

هنا برلين

حيّ القرب

بقلم

يونس بحري

اربع المذكرات السياسية والتاريخية في سلسلة شهرية

وكلمة التوزيع في دنيا العرب والعالم
شركة فرج الله للطباعة

A. Dr. *Younis Bahri*
فكر **ومحس**



فنا برلين
في القرب

www.younis-bahri.net

مع المذكرات السياسية والتاريخية في سلسلة شهرية

⑤

B 4414-5

P. n. 6642 K 5

www.younis-bahri.net

هنا برلين

حيّ العرب

أروع المذكرات السياسية والتاريخية
يكتبها في سلسلة شهرية

يونس بحري

الصحفي والدبلوماسي والسائح د. أمام هادي باريس ومفتي
اندونيسيا ، مستشار ملك ليبيا ، ومذيع راديو برلين في
الحرب العالمية الثانية ومهاجر العرب "حيّ العرب" الرهمل
الذي يتقن ١٦ لغة ، وغير مضميه مهيل طارقه سباحه ، فائز
بالدرجة الاولى بسباحه دولي ، زامل "غريدز" وزير المال
الريخ الثالث وتحدث الى موسولينى وهتلر وقام بجولة حول
العالم على الاقدام باسم "السائح العراقي" والرهمل الذي كان
اول من قال "حيّ العرب" وقال منه برلين "بلد العرب للعرب"

Bayleth
Street 104/106
München

الجزء الخامس

وكلاء التوزيع في دنيا العرب والعالم :

شركة فرج الله للطبوعات

Na 67 24468



هتلر في موقف خطابي مروع

المارشال غورينغ يرحب بالمرشال بيتان !



لما سلمت فرنسا وقع المارشال بيتان رئيس الدولة
الفرنسية المغلوبة صك الهدنة واقتسم مع هتلر فرنسا ، راضيا
بنقل عاصمته الى فيش «مدينة المياه المعدنية» ويرى في
الصورة مارشال الرايخ الالمانى غورينغ الظافر يرحب بمارشال
فرنسا المغلوب بيتان.

الفوادوليو فرانكو



بالرغم عن الدالة
الكبرى التي كانت لهتلر
على فرانكو يوم ساعده
لكسب الحرب من
الشيوعيين في اسبانيا
فقد راوغ فرانكو في
اعلان الحرب على
الحلفاء ... وبقي على
الحياد .. واكتفى بضم
طنجة الى حكمه . خاربا
بمطالب هتلر عرض
الحائط ...

الدوتشي موسوليني



كان الدوتشي
موسوليني « يعارض »
زميله في السياسة وفي
السلاح « الفوهرر »
هتلر .. حتى ان الاخير
لما غلب فرنسا وحطم
جيشها اعلن موسوليني
الحرب على فرنسا قبل
اسبوع من القاءها
السلاح ..
وكان هتلر يقول بعد
ذلك :

اني ساطهر « جزمتي
بعد الحرب ! »
مشيرا بذلك الى
خارطة ايطاليا ..

وزير دعاية الرايخ !!



الدكتور جوزيف
غوبلز وزير دعاية هتلر
الذي فتح برلين وادخل
هتلر فيها ، بدعايته
القوية المنظمة النافذة .
كان اتقف رجل في
الحزب النازي واكثرهم
حبا بالنساء ..

لم تسلم منه سيده
عرفها ..
الهم « الا عذرا ، قوس
النصر » وذلك لكونه
« اعرجا » لا يستطيع
صعود درجات القوس
البالفة ١٣٠ مترا .

مارشال الرايخ !



قال مارشال الرايخ
هرمان غورينغ : ان
طائرات الحلفاء لن تتمكن
من الاقتراب الى اراضي
الرايخ وانا حي ! قال
ذلك ابان قصف بريطانيا
... وبعد سنة كانت
طائرات بريطانيا تقصفنا
في برلين !!

حصل هذا في ١٩
تشرين الثاني ١٩٤١ ومع
ذلك بقي مارشال الرايخ
الالمانى حيا « يخلق !! »

ايضا براون عروس البحر

خرجت الآنسة ايفابراون من مسبح «شفاننغيردر» في
بحيرة «فانزي» ضاحية برلين الارستوقراطية .. والصورة
تمثلها وهي تترامام المعجبين بقوامها الفتان وبحبسها العاري
الذي اثار في «الفوهرر» لواجع الغرام واليهام .

محور برلين ، روما ، طوكيو .



تمثل الصورة الاجتماع التاريخي المنعقد ببرلين لتوقيع
معاهدة «محور برلين ، روما ، طوكيو» التاريخية ، ويرى
فيها «الزعيم» هتلر والكونت تشانو وزير خارجية موسوليني .
وقد وقف مندوب اليابان يلقي خطاباً يمجّد فيه «المحور» الذي
صار أمراً مفعولاً !



القائد العربي فوزي القاوقجي وعقيلته الالمانية المحترمة
السيدة انا ليز، والسيد حميد الصافي مرافق القائد. فالاستاذ
يونس مجوي «الجالس» في صورة تذكارية يوم زفاف القائد
العربي ببرلين.

نحن في المانيا .

شباب الطليعة العرب مع هتلر

كيف كنا نعيش ، وماذا فعلنا ؟

شخصيات وتراجم عربية .

١٥ عاماً من شباني .

لقد كنت اول عربي تعاون مع هتلر وبالتالي مع المانيا النازية .. وكان ذلك في ١٠ كانون ثاني ١٩٣١ ، حيث تمت بزيارة برلين ، وتعرفت على الدكتور جوزيف غوبلز ، ولم يكن غوبلز في ذلك الحين وزيراً لدعاية الرايخ الثالث بل كان يصدر جريدته الاسبوعية « دير أنغريف » المهجوم : وكان نائباً عن برلين في « الرايخشتاغ » .. وبالإضافة الى ما تقدم كان يحمل لقب « غاولايتور » اي المحافظ او الوالي .. على مدينة برلين الكبرى ! وهذا اللقب منحه اياه (الزعيم) هتلر منذ شهر اغسطس ١٩٢٦ يوم ان بعثه الى برلين ليفتح فيها ابواب الكفاح النازي ..

لقد عرفني المغفور له الامير شكيب ارسلان امير البيان

العربي على غوبلز !!

ولم ينقض عقد اجتماعنا الاول الا وكنا قد اتفقنا على ان
اصدر جريدة عربية سياسية ببغداد .. وان اقطع صلاتي بالمرحوم
الملك عبد العزيز آل سعود الذي كان قد اوفدني والشيخ
عبد العزيز الرشيد المؤرخ الكويتي الكبير للقيام بالدعاية للحج في
اندونيسيا !! منذ عام ١٩٢٩ ..

لقد سلخت ١٥ عاماً من شبابي في التعاون المطلق وبحرية
تامة مع هتلر ، والمانيا النازية ، وقادة الحزب طائفاً مختاراً ..
وبقيت ثابتاً في عملي ولم انفصل عنه وراء المذيع النازي .. اللهم
الا في خلال فترتين !! الاولى بسبب خصامي مع الحاج امين
الحسيني .. والثانية مع السيد رشيد عالي الكيلاني في سنتي ١٩٤٢
و ١٩٤٣ .. اثر الحسام الغنيم الذي ذر قرنه فيما بيننا في برلين
» مأسف ذلك في كتاب قادم !! «

من مكة الى بغداد !

كان الشرط الاساسي لقبول تعاوني مع غوبلز وربط مستقبلتي
بمصلحة الدعاية النازية العالمية هو ترك خدمة الملك عبد العزيز
آل سعود !!

وقد استغربت آتشد فرض هذا الشرط علي .. اذ لم تكن
هناك علاقة تربط الحزب النازي بالملك عبد العزيز . فالقيت السؤال
الحير على غوبلز !!

فهب من مقعده واقفاً و اشار بمسطرة طويلة بيضاء على خارطة
كبوى للشرق الاوسط ، وقد وضعت على عواصمها اعلام
فازية صغيرة تفاوتت في الحجم بالنسبة لاهميتها في وجهة النظر

النازية ..

ثم ضرب غوبلز بالمسطرة على علم كان اكبر الاعلام الملصقة
على الحارطة وقال :

من هنا يجب ان نبدأ !!

وتطلعت الى المكان الذي اشار اليه عميد الدعاية النازية ..

فكان ببغداد !!

احسنت رأسي موافقاً ..

ابتسم غوبلز وهو يردف قائلاً :

ان بغداد اليوم وغداً وفي المستقبل هي مركز الثقل في
الشرق الاوسط كله .. ان هذه الرقعة من الارض (مشيراً الى
نجد) لا فائدة ترجى فيها حتى ولو صارت جنة عدن ! اننا لو
اردنا انشاء برلين ثانية في بلادكم لما وجدنا خيراً من بغداد .

وهكذا اصدرت جريدة العقاب ببغداد وهي تحمل صورة
العقاب المشابه للنسر الالماني المتلوي « دير آدلار » تماماً .. وكان
لغوبلز ما اراد !

الى آخر يوم !

انني اذا اكتب هذا السفر من تاريخ حياتي .. وشطرا من
تاريخ حياة واعمال الرجال والنساء الذين عملت معهم او كنت
على صلة بهم من اموات واحياء .. فاني اكتب ويدي على
قلبي .. محاسباً ضميري .. فالحقيقة والتاريخ علي دين والفدين ..
خاصة . وان هاتيك الاعوام التي قضيتها في المانيا ، قد صارت
من حق التاريخ العربي .. وهذا الحق هو الذي دعاني لتسجيل
احداث تلك الحقبة والخطوات التي مشيتها في دروب هتلر !

وازمة غوباز .. واجواء غورينغ !
مشيناًها خطي كتبت علينا - ومن كتبت عليه خطي مشاهدا
لقد كان تعاوتي مع هتلر وقادة المانيا النازية تعاوناً صريحاً
يقوم على الثقة المتبادلة وعلى المستوى العالي وقدم المساواة ..
و كنت كلما ارجع بالذاكرة الى مراحل هذا التعاون منذ
١٠ كانون الثاني سنة ١٩٣١ الى يوم ٣٠ نيسان ١٩٤٥ وهو
آخر يوم القيت فيه المذيع جانباً .. والقي فيه هتلر مقابل
الحكم ووصولان الزعامة !! كنت استعرض شريط حياتي وهو
يمر بسرعة البوق الحافظ .. فلم اجد فيه لحظة واحدة تنقص فيها
حقو التعاون بيني وبين من تعاونت معهم من الالمان الهناريين ..
من اجل حوية العرب !

كنت اثير بغداد ، واستنير الرأي العام العراقي .. واقم
للعالم العربي واقعه .. ليس جباراً يزرقه عيون هتلر .. او لأن
كتاب كفاحي قد استهواني ا او تأييداً لتعاليم الحزب النازي !!
كلا .. والف كلا !

لقد اخترت المانيا وهتلر بالذات في وقت كان فيه العرب
نهباً مقسماً بين الدول الاستعمارية وبين زعماء الاستقلال
العربي الذين تعاونوا مع المستعمر بسخاء مفرط فسدوا آذانه
ووضعوا فيها وقرأ من دسائسهم ليحولوا دون سماع مطالب
العرب التي كانت تستهدف الحرية والاستقلال .. ولا تزال ..
ومن اجل ذلك رفعت عقيرتي من برلين وتطوعت لكي
استغل قوة جهاز الاذاعة الهنارية اسطلها على الاستعمار فأخيفه
واقض مضاجعه ، واقلل من غلوائه في الهيمنة على بلاد العرب .

وأهلها العرب جاعلاً من فلسطين الشهيدة قميص عثمان .. ومن
سوريا ولبنان والمغرب العربي عصاة الاستقلال العربي اهش بها في
وجه الاستعمار واذنابه العرب .. وصار مذئباع برلين العربي
قبة الانظار والاسماع !!

اعمال سرية وعلمية ..

كان تعاوفي مع المانيا الهتلرية تعاوناً علمياً ذاع وشاع وملاً
الاسماع .. وصارت عبارة - هنا برلين - حي العرب - التي
كنت استهل بها خطبي واحاديثي واذاعي في خمس اذاعات كل
يوم .. تسير في العالم العربي والدنيا بأسرها مسير الشمس في
الشرق والغرب !!

لقد كانت اعمالنا تشمل طائفة كبرى من الاعمال التي تتفرع
بالطبع عن اعمال الاذاعة . فلقد كان الرسل والمندوبون الذين
زرعناهم في العواصم العربية والمغرب العربي يؤلفون خطراً
دامماً على الحلفاء .. بل كان خطرهم اشد واكثر من الجواسيس
ورجال الطابور الخامس الذين يبتشون عادة بين صفوف العدو ..
فالجواسيس تنحصر مهمتهم في جمع المعلومات وارسلها ..

ولكن رجالنا الذين اخترناهم بعد طول تجربة كانت لهم مهام
سرية دقيقة للغاية .. اولها موافاتنا بالانباء والمعلومات الصحيحة
عن مواطن الضعف في سياسة البلاد العربية الكائنة تحت النفوذ
البريطاني والفرنسي وكذلك الايطالي .. والهولندي ايضاً .

ومنها اقامة المظاهرات والنسف والتخريب وعلى الأخص في
المناطق الاستراتيجية بالنسبة لنا نحن العرب بفلسطين وسوريا
ولبنان . وقطاع الموصل حيث توجد ابار النفط فيها وفي

كر كوك .. والبصرة الذي كان الميناء الرئيسي حيث جهزت
منه روسيا بالذخائر والعتاد الحربي ضمن مشروع « الاعارة
والتأجير .. » ومن البصرة ايضاً كانت الامدادات تتدفق الى
العراق فمصر عبر فلسطين لتقوية الجيش الثامن البريطاني الذي
سحقه المريشال رومل ثعلب الصحراء !

باكورة العمل !

لما وصلت برلين في الخامس من شهر نيسان ١٩٣٩ شمرت
واقة انزل من طائرة - لوفت هانزا - بأني قد انتقلت من عالم
الى عالم جديد لم اكن قد عهدته من قبل تماماً !
نعم لقد زرت برلين مراراً عديدة ولي فيها ذكريات حلوّة
يلذ لي ان استعيدها كلما آتست في نفسي ميلاً لاستقراء صفحات
الماضي الحافل بالمغامرات والمبهجات والمزعجات .
لقد وصلت برلين في هذه المرة لأعمل .. ولأضرب بسيف
الأثير حصون الاستعمار .. لا لكي ادكها دكاً .. بل لأهيء
الاسباب لمن يدكها من الرجال الذين عاهدوا الله والوطن
العربي على استغلال قواهم وقوتهم المادية والمعنوية ، والوصول
الى الهدف العربي من أقرب الطرق ..

كان اول شيء فعلته بعد الاسبوع الاول من شروع اذاعة
برلين العربية بالبت ان ابعت بعدد من اصدقائي العرب الخالص
الى مختلف العواصم العربية في المشرق والمغرب لأختيار الاماكن
التي يجب ان يعمل فيها مراسلون المغاوير وسبلناهم آلات اخذ
وارسال على الكهرباء والبطريات . وحملناهم جوازات سفر
ديبلوماسية لكيلا تفتش حقائبهم وامتعهم في البلاد التي يرون

بها او ينتقلون اليها .

متعاونون متطوعون

لقد بلغ الحماس اشدّه بين عدد كبير من الشباب العربي الى الدرجة
حملتهم على التطوع مجاًناً لمراسلتنا والاتصال بنا وتزويدها بالانباء
والاخبار والمعلومات الثمينة التي كانت مواداً دسمة لاذاعتنا
للعربية ..

ولعل من المفيد ان اذكر ان هذا الشباب لم يقبل منا اي عثم
او مكافأة على تعاونه معنا ، بل ان وحدة العقيدة في الدفاع عن
الصالح العربي المشترك هي التي دفعت هؤلاء الشباب لركوب متن
الخطر ووضعهم انفسهم تحت نيران ورصاص الحلفاء ..

لقد كانت انباء ومراسلات هؤلاء الشباب تصلنا عن طريقين:
طريق مباشر ، وطريق غير مباشر فالذي يتصل بنا مباشرة
يكون اتصاله بواسطة مندوبينا ومراسلينا السريين .

والذي كان يتصل بنا بطريق غير مباشر فكان عليه ان
يبحث بمجصيلته البنا عن طريق استامبول حيث كان مراسلنا فيها
شخصية عربية كبيرة ، وكان يجمع ما يحصل عليه يومياً ويسلمه
الى اعران ووكلاء القنصلية الالمانية في استامبول . ثم ترسل
القنصلية البنا رزمة الاذاعة العربية بما فيها من رسائل وصحف
وانباء في البريد الديبلوماسي (كورني) صباح كل يوم بالطائرة .

تسلسل الحوادث

انني في هذه الحلقة من سلسلة كتب هنا برلين ، حي العرب -
مسارد الاحداث والحوادث العربية تباعاً ، وليس على غرار
الكتب الاربعة التي مرت قبل هذا الكتاب ، وذلك لان الموضوع

موضوعاً عربياً يحتاج فيه البحث الى ربط ما جريات الاحوال بعضها ببعض لتبقى الدراسة متسلسلة وكأنها صورة حية لنا نحن العرب الذين عشنا ايام الحرب ودمنا على اكفنا مدة سبعة اعوام عجاف كانت من الدهر شيئاً مذكوراً ..

لقد كانت الكتب الاربعة السالفة من سلسلتي هذه بمثابة عملية جس نبض القارئ العربي لمعرفة ميله وذوقه !!
اما وقد جسست النبض، فعرفت من شدة الاقبال على مجموعتي هذه ماذا يريد القارئ ..

واي لون من المواضيع يفضل ، فاني سأشبع نهمه ، فافا لا اكتب لارضاء القارئ، فحسب بل لأسجل وقائمي وقائع غيري من عرب والمان وغيرهم ، كنوا على صلة بالحرب العالمية الثانية وبأذاعتنا العربية من برلين .

هتلر بالباس العربي

كان اول شخص عربي اتصل بنا ونحن لا تزال في الشهر الأول من ممر الاذاعة العربية من برلين الصديق الحاج ابراهيم قرنفيل من بيروت - لبنان !!

فلقد كتب لي الحاج ابراهيم رسالة مطولة طافحة بالانباء والحوادث .. أذعتها مشفوعة بالشرح والتعليق ، وكان لحوادثه الوقع المستحب على اذن السامع العربي .

ان الحاج ابراهيم قرنفيل كان يكتب الى هتلر رسالة واحدة في كل عام منذ سنة ١٩٣٦ اي بعد دورة الاولمبياد العالمية في برلين ، وقد حدد موعد رسالته في يوم عيد ميلاد هتلر في ٢٠ نيسان من كل سنة !!

لقد شرعنا بالإذاعة العربية في يوم ٧ نيسان ١٩٣٩ وفي يوم ١٨ نيسان ١٩٣٩ سلمني ساعي البريد طرد كبير من بيروت وهو مرسل بالطائرة !

وفتحت الطرد فوجدت فيه رسالة الى « الزعيم » هتلر ... ورسالة الى شخصياً .. وتحت الرسالتين وجدت كسوة عربية فاخرة من الطراز الذي يرتديه امراء العرب ، عبادة سوداء مزدكشة بالقصب المذهب ، وعقال مذهب على غرار اشرف الحجاز ..

لم اتمالك نفسي من شدة الضحك عندما قرأت رسالة الحاج ابراهيم قرنفل الذي ارسل هذه الهدية الثمينة الى هتلر بمناسبة عيد ميلاده !! ذلك لانه يرجوني ان اطلب الى هتلر بعد ان اقدم اليه الهدية القنفلية ، ان يلبس الكسوة العربية ويتصور بها .. ثم ابعت بالصورة الى بيروت .. الى الحاج ابراهيم قرنفل ! عند هتلر !

حلت رسالة السيد قرنفل مع الهدية المرسلة الى هتلر ، وقدمت الرسالة الى المر لا ميس رئيس قصر مستشارية الرايخ بعد ان كنت ترجمتها الى اللغة الالمانية لأن السيد قرنفل كتبها باللغة العربية وكأنه يريد ان « يعرب » هتلر !!

ابتسم المر لا ميس ، وقال ان صاحبك هر قرنفل قد عودنا على رسائل التهنة « للزعيم » في عيد ميلاده .. ولكن هذه اول هدية عربية من نوعها تصل الى « الزعيم » ثم اردف قائلاً : سأعرض الامر على الفوهرر !

وبعد نصف ساعة عاد المر لا ميس ، واثار الي يده طالباً

ان اتبعه الى مكتب الزعيم ! وتقدمت الى جانبي الجنرال
فيغلان رئيس تشريفات هتلر وزوج اخت ايفا براون . ومن
ورائه احد ضباط حرس ال S.S. وهو يحمل هدية الحاج
ابراهيم فرنكل الى هتلر .

كان هتلر واقفاً وعن يمينه وقف الدكتور غوبلز وزير دعاية
الرايخ وهو يتنسم لي منشرح الحاطر .. ورفعت يدي اليمنى
محيا بالنحية المتعارية .. وانطلقت تحية « الزعيم » من فمي كطلقة
مدفع اهايل هتلر ! ..

ومد هتلر يده اليمنى لمصافحتي وهو يقول :

اخلف التهانى بملك الجديد .. انت رفيقنا في السلم !

قلت : وفي الحرب ايضاً !

قال : لقد بلغتني رسالة الهبر فرنكل ، انه عربي كريم .

وعندئذ تراجعف الى الورا خطوتين ، فلقصد صار البروتوكول

في حضرة هتلر كما كان في عهد القياصرة الالمان ينفذ بنفس الطريقة !

فكان على الزائر الا يدير ظهره الى « الفوهرر » فيتراجع ووجهه

متجها الى هتلر .. وهذا ما حمل هتلر على ان يجعل مكتبه على

اليمن قريبا من الباب !

البروتوكول المنحوس .

وحملت الهدية وقدمتها الى هتلر .

واخذ « الفوهرر » يفحص القطع واحدة فواحدة .. وهو

ييدي اعجابه الشديد بما رأى .. ثم سألني كيف يمكن لبس هذه

المجموعة الفاخرة من الملابس العربية .

واربته كيف تلبس ، فصق بكتفايديه .. وربت على

كفف غوبلز وهو يقول : انك تصلح ان تكون شيخاً عربياً ..
والتفت الي قائلاً : انا اشكر صديقك قرنفل على هديته وانا
أسف لعدم استطاعتي تلبية طلبه ، فابروتو كول يحول دون
ذلك ولكنني اقدم له صورتي هذه ، ارجوك ان تبعث بها اليه !
وبعثت بالصورة الى الحاج ابراهيم قرنفل الى بيروت ..
وبعد مرور عاماً على هذا الحادث التاريخي زرت بيروت
لاول مرة بعد الحرب العالمية الثانية وكنت قد حملت ضيفاً
على رفيق السلاح المجاهد عفيف الطيبي صاحب جريدة اليوم
البيروتية ..

وفي اليوم التالي لوصولي زارني في مكتب اليوم رجل لا
اعرفه ، وما ان رأني حتى راح يشبيني عناقاً وتقييلاً حتى لقد
كدت اخاله انه قد تقمص روحي ، لأنني الرجل الوحيد بعد
« الزعيم » فخري البارودي في العالم العربي الذي لا ينبع من
قبلاته احد .. وكذلك الزعيم سليم عبد الرحمن ..
وصاح الاستاذ عفيف الطيبي بصوته المدوي معروفاً القادم الجديد :

الحاج ابراهيم قرنفل !!

تصاعد الدم الى رأسي . واكتظت الذكريات في مخيلتي
وهي تتدافع لتفسح المجال لصاحب هذا الاسم لكي استعرض
شريط حادثة معي .

وكان الحاج ابراهيم يجسمه المائل ورأسه الضخم فطن الى ما
شغل بالي .. فقال وهو يهقه نعم انه انا .. انا هو ذلك الرجل
الذي كلفك بتسليم هديتي الكسوة العربية الى هتار واخذ
صورة له بالملابس العربية ..

اجل ان هنار لا يزال حيا .. واعني به هنار علي السهيل في
بغداد .. وليس هنار زعيم المانيا النازية !

علي ماهر المصري

لقد كنت وانا على رأس الاذاعة العربية في برلين اتسلم انباء
وحوادث وصحف في كل يوم من القاهرة .. كانت تصلي بالطائرة
بطريق استامبول وعليها طوابع بريدية تركية بمبالغ ضخمة ..
واستمر الحال على هذا المنوال زهاء ستة اشهر دون ان
اعلم من هو المرسل المتطوع الذي يصرف هذه المبالغ الطائلة
ويعرض نفسه للخطر بدون اي مقابل او اجر .
كانت اخباره صحيحة ، لانني كنت اقارنها مع اخبار العملاء
السريين الذين كانوا يراقبون حركات علي ماهر « باشا » وسكانه ،
فلقد اتصل بالمانيا - عن طريق المرحوم الامير شكيب ارسلان -
في ايام انتصارات المريشال رومل في ليبيا ، فقد حاول فعل شيء مع
الرايخ الثالث الالمانى .. لحفظ استقلال مصر والبلاد العربية .
ولكن الالمان لم يعيروا اتصالات علي ماهر الاهمية المنتظرة ،
لانهم كانوا يرون في شقيقه احمد ماهر الكباشنة التي تلتقط النار
وتحترق في سبيل تأييد البريطانيين !!

لقد سألتني هانز فريتش ما هو رأيي في علي ماهر !!

قلت انه سياسي عتيق من عباد الرجال الالهة !!

لم اكن اعرف علي ماهر شخصياً .. ولكنني جمعت عنه
الشيء الكثير من المعلومات ، فالاعية السياسية الكثيرة المتناقضة
تقص عن حقيقته ودخيلة مرامه ، فوضعت نقطة سوداء على اسمه
بالرغم عن التوصيات الملحة التي كتبها لنا الامير شكيب ارسلان

من مقره في جنيف الاستفادة من علي ماهر ، وجعل تعاونه معنا أساساً للعلاقات مع مصر في المستقبل .. وقد أكد لنا هذه النواحي السيد هيس الب دراوي الذي كان يرأسنا من القاهرة قبل الحرب ، ثم أخذ يرأسنا من استامبول في خلال الحرب العالمية الثانية جهة قضاء لا تعرف الكلل او الملل .

وقد صرف اموالاً طائلة من ثروته في سبيل التعاون معنا .. حتى انه عرض نفسه للخطر ، فسجن مرتين ، ولولا صهره زوج اخيه فؤاد سراج الدين الامين العام لحزب الوفد المصري لثقي مثل صديقه علي ماهر الى فلسطين ، وخلاصة القول فانه قد حلت دون تعاون النازيين مع علي ماهر واجبطت المشروع قبل ان يتطور !!

ضمان استقلال مصر .

في ٢٠ مارس ١٩٤١ تسلمت من المغفور له الامير شكيب ارسلان رداً على رسالة سابقة كنت قد بعثت بها اليه اعلمته فيها بأن دول المحور - المانيا وايطاليا - قد اعلنتا تصريحاً رسمياً ضمننا فيه استقلال مصر والبلاد العربية .. وقد ادعت شخصياً هذا التصريح الرسمي من اذاعة برلين العربية وهذا نصه :

ان الجيش الالماني اذ يدخل الاراضي المصرية انما يدخلها محرراً ، لا فاتحاً .. وان المانيا ودول المحور تحترم استقلال البلاد العربية وتضمن هذا الاستقلال ..

كاناويس يهدد !!

وما ان ادعت هذا التصريح الرسمي الا ودعاني البروفيسور جوردان ميمد البعثة الجيولوجية الالمانية للتحريات في آثار ينوى

7
«الموصل» عاصمة آشور ، وكان الى جانب عمله الرسمي هذا يشغل منصباً خطيراً في ادارة الاستخبارات الالمانية التي كانت يشرف عليها امير البحر كاناريس الذي كان من ألد اعداء « النازية » وخصوصاً هتلر وهملر .. أجل دعائي جوردان الى تناول الشاي على مائدته ، وقال لي بعد مقدمة طويلة عن الوضع في البلاد العربية ومطامع ايطاليا الفاشيستية فيها ..

ثم استطرد قائلاً : هل تعرف امير البحر كاناريس ؟
قلت : لا والله .. لم يحصل بعد شرف التعرف الى حضرته ..
فمن هو كاناريس ؟

وفي الواقع فاني الى ذلك التاريخ لم اكن قد سمعت به هذا الاسم الغريب ..

قال : ان امير البحر كاناريس غاضب عليك وهو يهددك بالنفى من المانيا !! فجلو واصلت مساعيك لاستصدار مثل هذه التصريحات التي ادعتها البارحة من الخارجية الالمانية !!
قلت : انني اقوم بواجبي المفروض علي كعربي ، فاذهب الى امير مجررك ، وقل له ليفعل ما يشاء . اننا هنا وحشيقى !!
« ويريند ! اوند ويريلين ! .. »

الامير شكيب ارسلان والتصريح

وفي يوم ٢٥ مايس ١٩٤١ تسلمت من الامير شكيب ارسلان حديثاً أعد له لأذيعه شخصياً بأسمه من اذاعة برلين العربية تعليقاً على تصريح المانيا الرسمي حول استقلال مصر والبلاد العربية ..
وقد كان الامير شكيب رحمه الله يلح على هتلر وموسوليني وهما من قدامى اصدقائه الاوائل ، بوجوب منح مصر والبلاد

العربية و ضمانات ، يتقيدون بها ازاء العرب بتصريح رسمي لا
يذاع من الاذاعة فقط بل يبلغ خطياً الى الدول العربية بعد ان
ينشر في الصحف ..

والى القراء نص المقطع الاول من حديث الامير شكيب
الذي أذعته من راديو برلين على الساعة السابعة من مساء يوم ٢٥
مايس ١٩٤١ . قال امير البيان :

— ان اعظم حادث وقع في هذه الحرب بالنسبة الى الشرق
والى البلاد العربية ، والى الاسلام عموماً هو هذا التصريح الذي
صدر عن دولتي المانيا وايطاليا لدخول جيوشها الى الاراضي
المصرية (وعلى رأسها الماريشال رومل) بأن دخول جيوش دولتي
المحور داخل الحدود المصرية ، لا يعني ان هاتين الدولتين محاربتان
لمصر او عدوتان لاهل مصر ، بل كان ذلك لاجل طرد الانكليز
المعتدين على مصر ولأعادة مصر الى اهلها لا ينازعهم في استقلال
بلادهم منازع .. وبينما هذه الجيوش المحورية تتقدم في مصر لطرد
الانكليز منها تعلن دولتا المانيا وايطاليا بالاتفاق اعترافها باستقلال
مصر التام الكامل و ضمانها له ، وبأنهما ستعملان لقطع جميع الروابط
التي كانت تربط مصر ببريطانيا . وتعد دولتا المحور — المانيا
وايطاليا — الامة المصرية من الامم المستقلة ذوات السيادة المطلقة
والسلطان القومي الذي لا تشوبه شائبة ، وجميع سياستها بأزاء
مصر مستوحاة من مبدأ (مصر للمصريين) .

مصر للمصريين !

لقد وقع هذا التصريح من هاتين الدولتين منذ وطئت

جيوشهما الاراضي المصرية على اثر انخراط الجيش البريطاني الثامن
من بير حكيم وطبرق وحلفايا والسلام .. وقد مضت مدة من
الزمن ومذباغ برلين يكرر اذاعة هذا البيان بالعربي وبغير العربي
رسمياً وعلى رؤوس الاشهاد .. وفي كل ضجيرة وعشية حتى لا
يبقى احد على وجه الارض غير محبط علماً بأن المانيا وايطاليا
تعرفان المملكة المصرية بمحدودها التاريخية دولة مستقلة استقلالاً
تاماً كسائر الدول الحرة المستقلة فوات السيادة التامة الناجزة
وحتى لا يبقى وجه لانكليز ولا لحلفاء الانكليز ولا لمن باعوا
خباياهم من الانكليز بدراهم معدودات ان يكابروا في هذا
الاعتراف الرسمي الصريح الصادر من دولتي المحور الذي سيكون
بدون شك مشفوعاً باعتراف مثله من جانب الدولة اليابانية
ثلاثة دول المحور .. ومن جانب سائر الدول المرتبطة بدولتي
المحور في الحرب والسلام .. وهكذا فان مصر للمصريين ..

بلاد العرب للعرب

لقد اوحى لي تعليق استاذنا الامير شكيب ارسلان على
تصريح المحور رسمياً بضمان استقلال مصر عبارة صارت مضرب
الامثال يرددها العرب في كل مكان ..

وكما اوحى لي راديو برلين العربي عباوتي الشهيرة - هنا برلين
.. حي العرب .. كذلك اوحى لي الامير رحمه الله ان اهتف
بالعرب قائلاً :

— بلاد العرب للعرب !

وحسرت منذ ذلك اليوم اردده بدون انقطاع :

— بلاد العرب للعرب .

ان هذه التعابير التي انتشرت في العالم العربي بسرعة البرق
الحاطف قد كانت ولا تزال في غاية الاهمية لأن الدعاية البريطانية
لم تزال من بداية الحرب العالمية الثانية تكرر بمذاييعها المختلفة
وصحافتها المنشورة في مختلف الاقطار بأنه ان كان المصريون
ومن يليهم من العرب يميلون الى المانيا والمحور ويرجون لهم
الطائلة في هاتيك الحرب التي طبقت المصور املا بأن تكون
نتيجة تخلص مصر والبلاد العربية من القيود البريطانية التي كان
يرسف فيها سكان بلاد العرب فقد اخطأت في حسابها ، فان مصر
والعرب لا يقبلون استبدال مستعمر بمستعمر آخر ..
فبلاد العرب ليست ملكاً مشاعاً بين بريطانيا وفرنسا او
المانيا واطاليا ..

ان بلاد العرب للعرب !! وللعرب وحدهم دون غيرهم !

الكاتبان ياري !!

بعد عشرة ايام من شروعتنا بالاذاعة العربية في برلين زارني
الدكتور هيسلر مدير البرامج للموجة القصيرة في محطة الاذاعة
الالمانية وكان يحمل رتبة كبيرة في جيش الصاعقة الهناري توازي
رتبة امير لواء .. وكان معروفاً بميله الطيبة نحو العرب ، تعرفت
عليه في برلين سنة ١٩٣٦ ابان دورة الاولمبياد العالمية .. حيث
عملنا معاً على تنظيم مؤسسات الشباب العربي في العراق على غرار
مؤسسة الشباب الهناري .. فتحدثنا عن هاتيك الايام ، وكيف
ان حركتنا هذه انتجت نظام « الفتوة » في العراق اذ كانت
صاحب الفكرة في الواقع هو الزميل الاستاذ تيسير ظييان
الصحفي السوري المعروف . اذاعها لأول مرة على صفحات

جريدتي العقاب آنذاك ببغداد في سنة ١٩٣٥ ..

فأقترح علي هيسار ان انضم الى جيش الصاعقة ، وان اكون
على رأس كوكبة من الشباب العرب الموجودين في المانيا
اخترهم شخصياً من بين الصالحين للعمل ، ثم اردف قائلاً : ان
الجنرال فيغلين من قادة جيش الصاعقة ورئيس تشريفات «الزعيم»
هتلر هو الذي اقترح ذلك .. فاذا وافقت ا فانت اعتباراً من
هذه اللحظة (الكاتب يوهانس باري) ! وبمركبة لولية التفت اليه
وقلت موافق ..

ورقف الدكتور هيسار واخرج من جيبه تذكرة هوية
عسكرية كان قد وضع عليها صورتي ومختومة بختم القيادة العليا
لجيش الصاعقة ، والتذكرة تعتبر جوازاً دبلوماسياً - ساس بارتو -
يحق لي بموجبه اختراق الحواجز البوليسية والعسكرية في كل مكان
يرفرف عليه العلم الهتاري !

ضحيتي الاولى !

لم اقالك نفسي في اليوم التالي وانا ارتدي الكسوة العسكرية
لجيش الصاعقة والالومنة والنياشين التي يعاوها الصليب الحديدي
تزين صدري .. من الضحك !

اجل ضحكك وأنا انظر الى شكلتي الجديد في المراة .. فلقد
كنت ابدو وأنا بهذا الزي والمظهر كأني ضابط جرمانى روسي
- يونكرز - لا تقتضي سوى « ندبة الشيش » على خدي الايمن
و« سانتيترين » لأصير ضابط S.S. تماماً .. لأن الطول لا ينبغي
ان يقل عن ١٨٠ سانتيمتراً !!

وما ان انتهيت من ارتداء الكسوة ، وأمسكت بسيفي ..

القصير المذهب المدلى من خزامي المزركش الى جانبي الايسر
حتى جاءت خادمتي « برتا » وما ان رأيتي بهذه الصورة حتى أغني
عليها في التو واللحظة .. وما كدت ان أمد يدي لابقاظها حتى
قرع جرس الباب الخارجي فتركتها ولما فتحت الباب وجدت
الدكتور هيلر واقفاً وهو يرتدي كسوة امير لواء . S.S.
وعندها انتهت بأنني دونه رتبة فوقفت وقفة الاستعداد
ورفعت يدي بالتحية وأنا أردد :

.. هایل هتلر !

رد التحية ودخل .. وكانت برتا لا تزال مسجاة على الارض
وهي في حالة غيبوبة شنيعة ! فاسعناها بالمنعشات الى ان افاقنا
وهي تنتم يا الهي .. لماذا تخيفني هكذا يا هر مجري ؟
مرحت للدكتور هيلر قصتها فقطب جبينه غابساً وهو
يقول : هسدي روعك يا سيدة .. ثم وضع اصبعه على شفتيه
ولسان حاله يقول لا تلبسي بيئة شقة لأحد ! أفهيت ؟ قالت نعم
وهي تبجلق في وجهي وفي ملابسي !!

عمل مزدوج !

قال الدكتور هيلر اننا ذاهبان الى مقر الجنرال شيلنبوغ
رئيس دائرة الارتباط السياسي بالسفارات والمفاوضات الاجنبية
- او بعبارة اصح ادارة مكافحة الجاسوسية الديبلوماسية .. وهي
ادارة تناقض ادارة امير البحر كاتاريس التابعة لمكافحة الجاسوسية
المسكوبة ..

قلت وما هي العلاقة بيني وبين الجنرال شيلنبوغ ؟
انني رئيس قسم الاذاعة العربية في برلين .. وهو رئيس دائرة

الارتباط السياسي في السفارات والمفوضيات الاجنبية اى السلك
الديبلوماسي في برلين !! وفي الخارج ..

قال ان هناك ارتباطاً وثيقاً بين مملك وبين عمله !!

قلت ماذا تعني ؟ انني على اتم استعداد لخلع كسوة ال S S
والعودة الى حياتي السياسية المتواضعة والعيش بدون ان احشر
نفسي في امور لا ناقة لي فيها ولا جمل ولا افهم منها اى شيء !
فانا داعية فحسب ولست مجاسوس يعمل لحساب دولة دون اخرى !
قال هيسلر وهو بضحك ، هون عليك فليس الامر كما تتصور ..

ولست القضية قضية تجسس !

ودخلنا على الجنرال شيلنبرغ .. فقال وهو يتنسم بدون
مقدمة .. يا كابتن باري اتنا في أمس الحاجة اليك .. ارجوك ان
تكتب لنا تقريراً عن الرجال الديبلوماسيين العرب .. وعن
الديبلوماسيين الشرقيين الممثلين في المانيا .. الى جانب مملك في
الاذاعة .. اتنا نريد ان نتعرف على اصل هؤلاء وفصلهم !!

مع البروفسور دوفيفات !

وبعد ثلاثة ايام دعيت الى فندق سيلناد الاثني لتناول الشاي
على مائدة البروفيسور دوفيفات عميد كلية الصحافة في جامعة
برلين ، وكان قد سجلني في الاسبوع المنصرم تليدآ في الصف
الاول للحصول على شهادة الدكتوراه في الصحافة .. وكنت العربي
الوحيد في هذه الكلية !

لقد كان البروفيسور دوفيفات من ألد أعداء الشيوعيين ،
واليهود .. وفي الوقت نفسه يكره « النازية » ويكره الفرنسيين ،
ويميل بكل قواه وبصرامة الى الانكلوسكسون .. لقد درس

قنون النقد والتقريض في جامعات لندن واكسفورد وفي جامعات
ييل وهارفاد باميركا ، فضلاً عن ذلك فهو مستشرق أغرم بالانجاء
الانتقادي في شعر ابي العلاء المعري والمتبي والجاحظ وبالشاعر
النقاد المزال فولتير الفرنسي ..

لقد عرفت البروفيسور دوفيفات في معرض باريس الدولي عام
١٩٣٧ وفي الجناح العراقي الذي كان يشرف عليه الدكتور
عبد الاله حافظ ، طيب الاسنان ، وهناك في المعرض القى علي
اول درس في الصحافة .. أو بعبارة أصح في النقد والتقريض !
وتكررت اجتماعاتنا .. واصطحبته لزيارة مرابغ الكتبية
والجزائر .. وجامع باريس ومطعم الجامع ..

نصائح وارشادات

لقد استحوذت علي قلب البروفيسور دوفيفات غميد كلية
للصحافة بجامعة برلين ، وحصلت علي ثقته التامة ..
وفي ليلة حمراء من ليالي باريس ونحن جالسين حول مائدة
عامرة بما لذ وطاب من المأكّل والشراب نتجاذب اطراف الحديث
عن الحركات الثورية عامة وعن الحركة النازية خاصة .. قال
البروفيسور وهو يرتشف جرعة من نبيذ بوردو الاحمر المعق :
لقد بدأت النازية بداية حسنة ، وهي اليوم تتأرجح بين
استعمال العنف والمقاومة السلبية مع كتلتين هائلتين من البشر .
ففي الشرق الكتلة الشيوعية الرعناء .. وفي الغرب الكتلة
الانكلومكسونية الواعية ! اصف الى ذلك كتلة ثالثة كبرى
لا حدود لها ولا مركز ثابت وهي طاقة مدمرة مخربة تعمل
سراً وعلانية ضد الحركة النازية واعني بما « اليهودية العالمية » !

واردف البروفيسور دوفيفات قائلاً : ان في استطاعة هتلر ان يتفادى خطر الكتلة الشرقية والكتلة الانكلوسكسونية مجتمعين او على انفراد .. ولكنه لن يقدر على الكتلة الثالثة الكبرى لا لأنها تملك اسلحة افتك أو جيوشاً أقوى .. بل لجمود كونها تلك صحافة واسعة الانتشار وفي كل مكان وتمتلك ناحية النقد والتفويض مع حيلة وتلفيق وابداع في الاختلاق !

مواصل حربي

وفي برلين استقبلني البروفيسور دوفيفات في القاعة الكبرى بفندق سيلناد وكان وحيداً ، فلم استغرب ذلك ، ولم أوجه اليه أي سؤال ، فلقد تعودت منذ اول علاقتي بالقادة النازيين الا اسأل شيئاً .. والا انكلم الا عندما مخاطب ، وعندئذ فقط اتفقد والبحث بحرية وبصراحة ..

قال البروفيسور وهو يسكب الشاي في فنجاني ، ان ادارة مكافحة الجاسوسية الهتلرية التي يشرف عليها امير البحر كاناريس قد اتفقت معي على انشاء دورة تدريبية لاعداد طوائف من المراسلين الحربيين للاذاعة والصحافة .. وقد اقترحت ان تكون انت العربي الاول الذي يجب ان يدخل الدورة الاولى لتساعدني في المستقبل على تدريب المراسلين الحربيين العرب الذين نريد ارسالهم الى مختلف الجبهات !

لم اتردد في قبول المهمة الجديدة ، فان روح المغامرة المتغلغلة في قرارة نفسي قد دفعتني لاكتشاف آفاق جديدة ما كانت تخطر لي على بال .. خاصة وان العمل الجديد يتفق وعملي في الاذاعة والصحافة !

طلق البروفيسور يتحدث وكأنه أمام الطلبة يلقي عليهم
أحدى محاضراته القيمة على مدرج الجامعة عن أهمية المراسل
الحربي ، وكيف يجب ان يعمل .. وان يلاحظ ويراقب !
كوبيك بريشتو

ان المراسل الحربي يجب الا يحمل ورقاً أو قلماً وهو يعمل
في خطوط القتال الامامية .. فهو كالجاسوس الذي يقع في الفخ
او في الأسر .. يجب ان يقبض عليه وهو خالي الوفاض لا شيء
مدون عنده ، بل بدون كل ما يرى ويسمع في ذاكرته التي
يجب ان تستوعب كل شيء مع دقائق الموقف .. ووقائع الصراع !
لا جدل في ان مهمة كوكيك بريشتو ، المراسل الحربي هي
من اصعب وأشق المن ، فلقد طالت دورة التدريب التي دخلتها
سنة اشهر في (سيمينار) خاص تابع لكلية الصحافة ، وكانت
دروسنا النظرية تشمل التبحر في اسماء المواقع والقرى والمدن
على الخارطة ، وحفظ اسماء جميع الاشياء التي تقع عليها العين
بلح البصر ، مع وصف عدد النوافذ والابواب التي تمر بها من
مدخل الجامعة الى كلية الصحافة فالسيمينار الخاص الذي كنا
ندرس فيه ..

اما الدروس العملية فكانت منحصرة في حضور المناورات
العسكرية الحقيقية التي كانت تجري في ضواحي برلين الكبرى ،
تتصف سير المعارك الحربية ومدى تعاون القوات الجوية والبحرية
مع القوات البرية بمختلف اسلحتها .

وهكذا اعطينا فكرة نظرية وعملية عن مهمة المراسل الحربي
العريضة التي تتطلب مرعة الحركة والتثقل من خطط الى خطط

تحت وابل القنابل المنهمرة من الطائرات ومن مدافع وأسلحة
العدو على اختلاف عباراتها وحججها ..

أكثر من جاسوس !

والمطرب من المراسل الصحفي ان يكون حاضر الذهن ،
سريع البديهة ، قوي الجنان ، لا ترمش له عين امام الرئيسات
والاهوال مهما تعاظمت ، وان يعلم علم اليقين بأنه لم يرسل الى
مياذن القتال ليكون في « نزع » ، يغير فيها « الهواء » بل أرسل
ليراقب قوة العدو .. ومواطن الضعف عند الطرفين المتحاربين
سواء في القيادة ام بين الجنود ! انه شاهد عدل ، يروي قصة
يوحه للقيادة العليا بواسطة رئاسة قسم المراسلين الحربيين التي ترفع
تقاريرها في كل ساعة .. او عندما تتوفر لديها المعلومات تبعاً
وبالمراسلات الخاصة .. فاذا آنس المرجع المختص في المعلومات
الواصلة اليه ميلاً لنشرها كلها او بعضها على الرأي العام . فان
الجواب يكون هكذا مثلاً :

- تقرير رقم ٢٠ نحذف عبارة كذا وكذا من صفحة ٩ ..
وتضاف عبارة كذا وكذا الى آخر الصفحة ١١ .. ثم نوضح
الصيغة وترسل الى ادارة « دراتلوزا دنست » اي ادارة اللاسلكي
لتقوم بدورها بتوزيعها على الاذاعات والصحافة ووزارات
الدعاية والخارجية والقيادات الالمانية لـ مختلف القوات المسلحة ،
ووكالات الانباء الالمانية والأجنبية ..

ومن اهم اعمال المراسل الصحفي ان يندس بين معتقلات
الأسرى يتحدث الى الجنود والضباط والقادة المأسورين وهو
يرتدي ملابسهم ويحمل في السلسلة المعلقة في عنقه رقمه واسم

وحدثه والفوج التابع له على ان يعلم قبل القيام بمهمته من هو ضابطه ومن هو قائد الفوج مع اسماء الجنود الكائنين تحت امرته . اذا كان عربياً ام رئيس عرفاء ام ضابطاً .. كما انه يجب ان يتقن لغة الاسرى المراد ارساله اليهم كأنه وقع اسيراً معهم في المعركة الفلانية والميدان الفلاني ..

وبعد ان يقوم بالمهمة ، يشير الى ضابط الحرس الالماني اشارة خاصة متفق عليها من قبل ، فيستدعى للاستجواب في غرفة اسموها غرفة « الاعتراف » حيث تجري عادة عملية استجواب الاسرى .. ثم يعود الى مكانه الذي جاء منه .. وبعد ساعة او ساعتين تحضر الى ساحة المعتقل سيارة عسكرية تنقله امام الجنود والضباط الى مكان ما .. الى حيث لا رجعة !

الاول في الامتحان !

بدأت الدورة التدريبية للراشدين الحربيين في ١٥ ايلول ١٩٣٩ وانتهت في ١٥ شباط ١٩٤٠ اي انها امتدت ستة اشهر بالضبط . تعلمنا في خلالها دروساً قاسية في المصارعة على اختلاف الوانها . وشيئاً من الملاكمة والضرب بالسكين وبالمسدسات الى جانب (الشطارة) في « الزوغان » من المطاردة .

لقد كان عدد ضباط الدورة الاولى ٢٥٠ ضابطاً تخرجنا على دفعتين .. وكنت انا ضمن الدفعة الاولى التي تخرجت مع ٤٥ ضابطاً بعد ٤ اشهر من ابتداء الدورة بنجاح تام حتى انني قفزت على الجميع بالاولوية واختارني البروفيسور دوفيفات مع العشرة الاوائل الذين تلووني في الدرجة ، لتكون اساتذة مدرسين !! والمجموع الباقي اساتذة مساعدون في دورات التدريب القادمة

التي استمرت ثلاث دورات كان عدد من تخرج منها ١٥٠٠
مراسل حربي من مختلف دول أوروبا ..
أما ان العرب فلم يتخرج منهم الا ثلاثة ضباط فقط ... اولهم
كانب هذه السطور .. وثانيهم مدير اذاعة بولن العربية .. وثالثهم
« الكابتن » يوهانس باري !!
لقد أغريت زهاء ٥٠ عربياً على التطوع للالتحاق بالدورة ..
ولكنهم فروا هارين من التدريب القاسي الى المقاهي والمقاصف
والمرابيع حيث تعودوا حياة الرفاه والعيش الرغد .. او لاتمام
دعواتهم التي غادروا الوطن من اجلها ..

www.younis-bahri.net

ماذا فعلنا بين سنتي ١٩٣٩ و ١٩٤٠؟

قصص وطرائف من الاخوان في المانيا ..

نحن والمحور

يطيب لي وانا امرء قصة التعاون العربي الالماني في برلين ان
أتحدث عن ذكريات لا تزال ماثلة امام القلب والعين وكأنها
حدثت قبل ساعة ولم يخفت صداها بعد .

انما حياة جيناها في بلد اجنبي لا يمت للعروبة بصلة حسب
او نسب .. ولكن وحدة التفكير في كفاح عدو مشترك كانت
القاعدة الاساسية في هذا التعاون الذي قننا به .. وكنا نأمل
مخلصين ان نرى الجبهة التي اخترناها للعمل تخرج ظافرة منتصرة ،
لتقول كلمتنا في السياسة العربية بشكل غير الشكل الذي تقال فيه
اليوم بيد انني احمد الله على اننا لم نكسب الحرب ، ذلك لاننا لو
كسبناها لاصبح العالم العربي نهبا مقسما ليس بين دول المحور !!
بل بين المفتي والكيلافي ، ومن لاذ بهما في هاتيك السنوات المعجاف
التي لم يشبع كرمه احد في خلالها الا من طأطأ الرأس لها ...
وسار معها في دروب همار .. وأزقة تشاور العفنة المظلمة !

ان السنوات الثلاث التي سبقت مجيء المفتي والكيلافي الى
المانيا كانت بالنسبة لنا نحن العرب الذين اختاروا الاقامة في
المانيا ، والتعاون مع الرايخ الثالث تعاوناً تاماً شاملاً ، كانت
سنوات انتاج وعمل مشر ظهرت اثارها في دنيا العرب فقطفت
المانيا ثمار هذا الانتاج عطفاً اجماعياً من العرب وتأييداً مطلقاً

السياسة الرابع ضد الاستعمارين الغربي واليهودي العالمي..
والشيوعي..

لقد قدر هنار هذه الحقائق الدامغة حق قدرها فأوصى بأن
تكون للعرب في الرابع وفي غير الرابع الخطوة الممتازة والمعاملة
مع النازيين على قدم المساواة والتآخي معهم من جميع الوجوه .
فراي أرايان ! العرب الاحرار !

سبق ان اشترت في الكتاب الاول من سلسلة « هنا برلين »
حي العرب ، الى قيامنا بتأليف السرية الاولى من الجيش العربي
الذي كانت نواته من الطلبة العرب المثقفين اعضاء البعثات العلمية
من مختلف البلاد العربية الذين تطوعوا للانضمام تحت ظل الراية
العربية التي اختاروها الوان العلم العراقي الذي يمثل الوان راية
الثورة العربية الكبرى بالوانها الاربعة .. وجعلنا شعار الجيش
العربي عبارة « فراي أرايان » اي العرب الاحرار ..

لقد كان في طليعة المتطوعين لتأسيس هذا الجيش العربي
الدكاترة : علي الصافي ، عبد الحميد الملاي ، عبد المطلب سيد مجي
محمود الأمين ، حمدي الحياط ، ناجي عبد الرزاق ، مهدي الحمداني
مصحح الاعظمي ، احمد عبد الرزاق من العراق ورشاد الكزبوري
ومأمون المجوي ، رشاد جاسم ، انور يركات ، عبد الوهاب
الرفاعي ، من سوريا ، وبطرس شويحات وشوقي عميرة من
الأردن ، وعزيز ضومط وتوفيل حداد من فلسطين ، ولم
يتطوع احد من المصريين لأنهم كانوا جميعاً في المعتقلات اسرى
حرب بناء على اوامر رودولف هيس نائب « الزعيم » هنار الذي
كان يكره المصريين من دون العرب ، كما سبق ان اشترت الى

ذلك بالتفصيل في الكتاب الاول من هذه السلسلة .
لقد تطوع الطلبة العرب بمجموعهم في جيش العرب الاحرار
فراي ارابيان ، وكان بمجموعهم في باديه الامر ٧٥ شابا ..
ولم يبق من العرب الذين لم يتطوعوا سوى السيد عبد الكريم
السباعي بناء على تقدمه في السن وبعض الملاكين والمشوهين !
واعضاء هيئة الاذاعة العربية ببرلين ومن بينهم كاتب هذه
السطور لأننا كنا نقوم بمجهود ضخم في مختلف ميادين حرب
الاثير !

امير البحر كاناريس

في مطلع شهر كانون الثاني ١٩٤٠ دعاني البروفيسور دوفقات
معيد كلية الصحافة بجامعة برلين لتناول الشاي في مشرب الجامعة
وكان يجلس مع ثلاثة اشخاص لم يسبق لي ان تعرفتهم ..
وبعد ان قدمني اليهم قال مشيراً الى اكبرهم سناً : امير البحر
كاناريس ، الجنرال شيلينبرغ ، الدكتور اوتوديتريش ! وقبل
ان اجلس على الكرسي الخاص المعد لي من قبل .. تكلم
كاناريس وكأنه يلقي اوامر .. وليس مجرد حديث !

نحن اليوم في حالة حرب ، واول شيء يجبنا بعد بريطانيا
وفرنسا ، دول البحر الابيض المتوسط والبلاد الواقعة حوله !
ولما كانت البلاد العربية تؤلف المجموعة الكبرى من بلدان هذا
البحر . فان الاهتمام قد انصرف لمراقبة النشاط الذي تستغله
الدول المحاربة في هذا البحر وفي بلاده ..

ثم التفت امير البحر الي وهو يقول : لقد قررنا (و اشار الى
من حوله) ان نقوم بمهمة ايضاد رسل الى مصر وفلسطين والعراق

للقيام بأعمال خاصة .. نتفق عليها فيما بعد . فهل انت موافق ؟
وهنا صعد الدم حاراً الى رأسي ، ولم احر جواباً !
قال ماذا تقول !

لست جاسوساً !!

قلت وانا ارتجف من شدة الحلق .. عفواً يا اميرال ، لم
يسبق لي ان اشتغلت بالجاسوسية !!
قال : انتا لا تكلفك بأن تكون جاسوساً .. فالمهمة صريحة ..

قلت : انني مرتبط بالدكتور غوبلز ..
قال : هل نسيت بأنك ضابط في جيش الصاعقة وبرتبة كابتن !!
قلت : انني ضابط شرقي والرتبة فخرية !

قال وهو يتسهم ارني تذكرة هويتك العسكرية ..
فاولته التذكرة ، وبعد ان قرأها ، أشار بأصبعه الى توقيعني .
ثم قال : انظر انك قد وقعت على بطاقة ضابط محترف في جيش
الصاعقة .. والرتبة رسمية !!

قلت ان هذا نصب واحتيال وتغوير .. لقد اوقعني الدكتور
هيسار في الفخ ، ثم ان وقتي في الاذاعة العربية لا يسمح لي
للاشتغال بمثل هذه الامور ..

قال كافاريس ، ان الحرب خدعة .. اما الوقت فانتا سندبره .
كن على ثقة بأننا لا نريد منك الا التعاون على اساس الثقة المتبادلة ..
لم اجب على قوله عندما رأيت بلبين في كلامه .. ورحت .
انفت دحان سفارتي ، و كأنني استمد منها الوحي ، لأرد عليه !!
وطال الانتظار فلقد تعبدت ان ازيل اثر الرجة التي أحدثتها .
تصلي في رفض مطلبه !! والظاهر ان امير البحر كافاريس كان

متعودا على اصدار الاوامر التي لن تقابل بالرفض... فلقد
ادعته رفضي والتمسك برأيي يمثل هذه الحدة والعناد..
ضابط ارتباط عربي ..

ولما رأى كاناريس وجومي الطويل ، شرب جرعة من الجعة
« البيرة » الموضوعة أمامه وقال وهو يحرص في هذه المرة على
ان يكون صوته رقيقاً مؤدباً .. ارجو ان لا تكون قد
اصأت فهم قصدي .. انا نريد عونك ومساعدتك ، فأنت الحخير
الأمثل في الشؤون العربية والاسلامية !!

قلت وانا احاول المراوغة ، اذا كان الأمر على صعيد
الاستشارة وبذل النصح والتوجيه فأنا على اتم الاستعداد للتعاون
معكم الى اقصى حدود التعاون صراحة وعلى رؤوس الاشهاد !!
كما افعل من اذاعة برلين ..

قال : لقد اتفقنا فانك ستكون منذ الآن فصاعداً المستشار
العسكري العربي .. وضابط ارتباط بيننا وبين العرب !!
قلت : انني اقبل هذه المهمة على المكشوف بكل سرور ..
وستون مني ما يسركم !

ثم قلت : اعطوني مهلة اسبوع ونحن لا نزال في الشهر الخامس
من الحرب ؟!

قال : فليكن لك ما تريد .. أتكفيك ثلاثة اسابيع !
قلت : بلى !!

من هو كاناريس ؟

امير البحر كاناريس كان ربان البارجة درسدن التي اغرقت

في عام ١٩١٥ في معركة جزر فالكلاند قبالة شواطئ الارخبنتين
واعقل اسيراً ثم فر هارباً الى اسبانيا فايطاليا وهناك اعتقل مرة
ثانية وحكم عليه بالاعدام بتهمة التجسس . وتمكن مرة ثانية من
من الفرار من المعتقل بمعاونة قس ايطالي .. وعاد الى المانيا حيث
انبطت به قيادة غواصة المانية .

واستمر كاتاريس منذ سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٣٤ يقوم بعمله
للعسكري كضابط في البحرية .

وبالرغم عن هذه الثقة الكبرى التي وضعت في امير البحر
كاتاريس بوضعه على رأس اخطر منصب عسكري فان كاتاريس
ما كان ليخفي كرهه لمبادئ الحزب النازي .. وكثيراً ما ندد
بدعائوي الاشتراكية الوطنية المتأخرة !!

لقد جاهر كاتاريس بصراحة وعلى رؤوس الاشهاد بشجب
مباشرة هتار الحربية ، فعارض اندفاع المارشال كابتل في تأييد
وتنفيذ خطط هتار العسكرية بدون نقاش او بحث او تمحيص ..
وكانت ادارته لمصلحة مكافحة الجاسوسية في الرايخ الثالث في
سنوات الحرب الاولى ادارة مثالية ! فنظم شبكات الجاسوسية
الالمانية في اوربا وفي أنحاء المغرب العربي وفي الشرق الاوسط،
وعلى الأخص في العراق ويران وفي تركيا وفي فلسطين ..

رأي الدكتور غوبلز !

قصدت في صباح اليوم التالي وزارة دعاية الرايخ لأعرض على
الدكتور غوبلز حقيقة ما جرى لينقذني من هذه الورطة التي
اوقعتني فيها سوء الطالع ، فأنا لم احضر الى المانيا لأكون استاذاً
للعوايسس ، ومعلماً للتدمير والتخريب ! وقد تعبدت عدم

الاجتماع بالدكتور هيسلر الذي اوقفني في هذا المازق الحرج ..
غلذت بالصمت لعلني اجد عند غوبلز مخرجاً ..

ادخلت على الوزير الحظير واتالا اكاد اضبط اعصابي من
حدة التأثر ! فعذجني بنظرة قاحصة .. لان تعبقي بالتفكير
انساني ان احييه بالتحية المعتلرية ! ..

وقال غوبلز وهو يتنحج مبتسماً بعد ان لاحظ ارتباكى :
نانو ! . يعني ماذا حصل ؟

قلت : انني في خطر !

قال : لماذا ؟

وقصصت عليه القصة بمخاضها ..

ضرب غوبلز كفاً على كف مصفقاً ، وهب من مقعده واقفاً
ثم ربت على كتفي وهو يقول مبتهجاً :

انه لشرف عظيم بوليك اياه امير البحر كاناريس !! ان
هذا التماسح البحري لا يثق بي انا شخصياً .. فكيف وقد وثق
بزميل من زملائي النشيطين .. اذهب اليه وبلغه تحياتي ، وتقديري
لحسن اختياره .. وبدون ان يزيد على ما تقدم بكلمة شد على
يدي وصاح هائل هتار !!

في مدرسة الجواسيس !

كانت المدرسة الجديدة للجواسيس تقع في فيلا قديمة في ضاحية
شبانداو ، وعلى بعد ٩٠ متراً من سجن شبانداو الكبير ، وقد
وضعت على باب الفيلا لوحة ضخمة كتب عليها بالقلم العربي
« دار النقاة للضباط المجاريج » !!

وكانت الدار ، او بعبارة أصح المدرسة التي افتتحت لأول

مرة في ١٥ كانون الثاني ١٩٤٠ قد قسمت الى ثلاثة اقسام : قسم فرنسي ، وقسم بريطاني ، وقسم عربي ! ويشمل القسم العربي هذا افرقيا الشمالية - تبعاً لتقسيمهم - والعراق وسوريا ولبنان ، اما مصر فلم تدخل في قائمة حساب مصالحة مكافحة جاسوسية الاربعة الثالث لانها كانت قد ادخلت في حساب مصالحة ادارة الاستخبارات السياسية التي كان يشرف عليها الجنرال شيلينبروخ وكذلك فلسطين ! ولم تضاف مصر وفلسطين الى القسم العربي الا بعدما هزم الجيش البريطاني الثامن الجيش الايطالي الذي توغل في الصحراء الغربية واستجاب هتلر لاستغاثة موسوليني فأمر بارسال المارشال رومل الى ليبيا لينقذ الايطاليين من بين مخالب الانكليز في ليبيا !!

كان واجبي يقضي بأن ادرس ٢٤ ضابطاً المانياً من الشباب المولودين في مدينة الناصرة بفلسطين للهجات والاعداد الخاصة في العراق وسوريا ولبنان ، وليبيا والمغرب العربي . وكان مفروضاً ان اقسم الضباط من الناحية العددية بالنسبة لكل بلد ، فكان من نصيب العراق ٤ ضباطك ولسوريا ٤ ايضاً وللبنان ٣ ضباط . وليبيا ٣ ضباط ولتونس ٣ والجزائر ٣ ولمراكش ٣ ضباط ، وضابط واحد يربط في طنجة !! وقد درستهم مجتمعين جميع المعلومات التي تلقيتها في دورة التدريب التي تخرجت منها بتفوق ونجاح تامين .. ثم درست كل وحدة على حدة العادات والهجات العربية بالنسبة للبلاد التي قسموا للعمل فيها .

نجاح باهر !

لقد كانوا جميعاً يتقنون اللغة العربية كأبنائها باللهجة الفلسطينية .

طبعاً لانهم ولدوا وعاشوا في الناصرة بفلسطين ، فكان من السهل
تلقينهم اللهجات العربية الاخرى ، ولم أجد صعوبة الا في تعليم
اللهجة الجزائرية بأقسامها الثلاثة : قسنطينة والجزائر ووهران ..
وعلى الاخص لهجة اهل وهران المختلطة بالفرنسية المسوخة
العامية .. مثلاً :

— يا دبابري كيف جيت مسير .. ردوني للعام الديرتي !!!
اي ما تعريبه : ماذا ادير عندما وقعت فلقد ردوني للعام
القائت ...

وفي لهجة اهل تلمسان من عمالة قسنطينة يقلب المتعقبات
فيها حروف التاء و سيناً ، مثلاً :

— طالعه من المكسب .. سعرف سقرأ وسعرف سكسب ..
حسب في البيانو سضرب مركي وعربي وفرنيس ا
اي ما نصه : طالعه من المكتب .. تعرف تقرأ وتعرف
تكتب .. حتى في البيانو تضرب ، تركي وعربي وفرنيس !!
لقد ساعدني ذكاء هؤلاء الطبيعي على اتمام المهمة في الوقت
المحدد ، وقد استطعت ان اجعل منهم فرقة متأسكة متساندة
كأحسن فرقة من فرق كرة القدم التي تجيد اخذ الكرة وايصالها
الى الهدف بتعاون واتقان بديعين !

انني احمد الله على ان مهنتي في هذا الحقل اللعين قد انتهت
ساعة تخرج هؤلاء الضباط من الدورة التدريبية لأنهم صاروا
مساعدة مدرستهم وعلى اتم استعداد لتخريج غيرهم من الضباط .
وسام الصليب الحديدي

في اليوم العاشر من شهر اذار ١٩٤٠ وهو اليوم الذي هجبت

فيه جيوش الاربعة على هولندا والبلجيكا واجتاحت الدانمرك ..
جائني الى مكتبي في دار الاذاعة ضابط الماني كبير لا اذكر
ما هي رتبة واطنه « عقيد » وكانت تلك الزيارة اول زيارة
يقوم بها ضابط عسكري لمكتبي ولكنني بعد تورطي في قعدة
الجانسية المتتالية لم اعد استغرب امثال هذه المفاجآت والمثيرات !
جلس الضابط ولم يتكلم ولم يقدم نفسه لي .. وكنت منهكاً
في تعيين وقت المذيعين ، وبعد مضي ٣ دقائق تكلم الضابط !
قال : ان القيادة العليا تقديراً منها للخدمات التي تقوم بها لتقوية
الجهاز الحربي الالماني فقد قررت منحك وسام الصليب الحديدي .
يا كابتن يوهانس باري !

ولما لفظ الضابط اسمي مقروناً بعبارة وسام الصليب الحديدي ..
وقفت في التو واللحظة وردد صوتي مدوياً عبارة هابل هنار !
ضحك الضابط الالماني حتى استلقى على قفاه من شدة
الضحك ! وبقيت واقفاً وانا مذهول من ضحكات الضابط البلهاء ..
وكانه احس بموقفه هذا فقال من اي مدرسة حربية تخرجت ؟
زاد ذهولي اكثر من الماضي .. ولكنني لاحظت من سؤال
الضابط انه في حضرة ضابط الماني متخرج من مدرسة حربية
المانية !

قلت ماذا تعني ؟

قال : اتنا معاشر العسكريين لا ننحني بالتحية المتتالية ! ..
وهنا حبكت النكتة ، فقلت : يا لسخرية القدر ان العمل
مع المدنيين هو الذي جعلني على ما ابدن مني .. تغير وضع
الضابط الكبير عندما سمع قولتي .. ثم ردد قائلاً : طبعاً طبعاً

بحكم العادة ..

السكربتيرة الفاتنة

لما سقطت باريس ، والقت فرنسا السلاح تحت اقدام هتلر
كلهني البروفيسور كروكمان بالتلفون ، والبروفيسور كروكمان
كان استاذ اللغة الالمانية في صف « الميتروكوليشن » الصف
الاعدادي لطلبة البعثات في بغداد .. وهو من اخاص الالمانيين
في صداقة العرب واكثرهم حباً للعرب .. وهو نجح العلامة
الالمانى البروفيسور كروكمان اكبر طبيب اختصاصي لأمراض
العين في العالم ..

قال البروفيسور كروكمان .. ان لدي مفاجأة لك !!

قلت : خيراً ان شاء الحظ ! ..

قال : فتاة رائعة الجمال ..

قلت : يعني !

قال : ليس للزواج ..

قلت : اذن لماذا ؟

قال : للعبل معك .. سكربتيرة المك ..

قلت : ابن في المكتب ام في البيت ؟

قال : الاثنين معاً !! هل انت مبسوط ؟ ..

قلت : ارفي ياها اولاً ثم اخبرك اذا كنت مبسوطاً ام لا .

وبعد ساعة كان البروفيسور كروكمان عندي وهو الى جانب
فتاة كاعب ترب تقوفني في الطول ستتمرين بملئة الجسم كاملة
الاثوثة .. قال كروكمان وهو يقدمها الي : فراولين يليكا ..
سكربتيرتك الخاصة .. انها ليست تابعة لوزارة الدعاية .. بل من

موظفات الجيش !!

قلت : وعيناي مركزان على السكرتيرة الفاتنة ، بالقة
الامانية : انني ارحب بها ولو كانت من موظفات الغستابو ..
اهلا وسهلا اي « ويلكومون !! »

قلت : والله ان الفراولايين نيكا هي اعظم خدمة تقدمها لي

القيادة العليا الالمانية !!

قال كروكمان : صه يا رجل !! اننا لسنا في كباريه ! .

اختلط الحابل بالنابل !

قلت سيان عندي .. مكتب ام كباريه !! ان واند
الكباريه يفتح شامانيا للفاتنة الحسنة عميلة الكباريه وانت تقدم
لي هذا الطراز الفاخر من الجنس اللطيف .. وانا في غفلة من
الزمن .. لم اضرب منجلا في سبيل الحصول عليها .. ولم افعل
شيئا من اجل امتلاك ناصيتها !! فهل الام اذا قلت ان تعريفي
بها هي خدمة جلي احسد عليها ؟

لقد تعرفت الى فتيات كثيرات فانتات مغريات من مختلف
وزارات الرايخ .. ومن فتيات المهن الحرة .. ومن النجوم
السايطعات على المسرح والشاشة البيضاء .. ولكنني لم ار قط فتاة
اخاذة جذابة كالفراولايين « نيكا » .. انها اذا ابتسمت فانما
تفرج شفتاها عن لآلي بيضاء كالدر المنضد .. وفي قوامها سحر
افعواني بسيل له لعاب الدون جوان العربي المتعابي « حناغن !! »
وقبل ان اقول للفتاة كلمة ، كانت قد وضعت آلتها الطابعة
الثقالة على المكتب الصغير الكائن الى يمين مكتبي وتبوات مقعدها
وكأنها تشغل المكان منذ سنوات !! ثم فتحت حقيبة يدها

وانتفعت منها سيفائر اميركية (لوكي سترايك) وقدمت لي
ثلاث علب منها .. ولما بدا استغرابي ظاهراً قالت وهي تفرغ
محتويات حقيبة يدها :

ان من واجبتنا توفير اسباب الراحة والترفيه لك ا
قلت : شكراً .

قالت لا شكر على واجب .. انني هنا تحت تصرفك المطلق ..
قلت يا فتاتي الجميلة انني لست بحاجة الى سكرتيرة .. ثم
انك لا تعرفين اللغة العربية ، فما هي مهمتك اصدقيني القول ..
وسنبقى اصحاباً ا

مرافقة مراقبة ..

قالت الفراولان بنسكا وهي تضحك جداً .. عندما استدعوني
لاكون سكرتيرة لعربي .. ظننت بانني سأرافق شيخاً عربياً
ملتجئاً من شيوخ الصحراء او شيوخ النفط الذين تحدثت بياضهم
الركبان !! فارتعدت فرائصي من شدة الخوف ، ولكنني لما
رأيتك استعدت روحي واطمأنت نفسي اليك ..

ثم اردفت الآئمة ينسكا تقول ان مهمتي تنحصر في مرافقتك
والسهر على راحتك هنا في المكتب وفي البيت ..
قلت : لا داعي لذلك .. انني اعرف كيف احفظ نفسي
هنا وهناك ا

قالت : الحق انكم معاشر الرجال اغبياء .. اقدولوا لي
انك زير نساء ! .. وقالوا انك متواضع جداً مع النساء تراقب
اول امرأة تصادفك في الطريق او تشجعك على مغازلتها ..
قلت : هذا صحيح ، فالمرأة ضالة الرجل اينما وجدها التقطها !

قالت : ومن أجل ذلك أرسلت لأحل محل اللقطات !! ثم
أنتك لا تدري ان جل هاته اللقطات من النساء اللواتي يرتدن
المرايح والبارات والمطاعم والمقاهي هن جاسوسات للتحفة...
واننا نخاف عليك من شرهن ! انني ضابطة في وحدتك يا كاليبثان
يوهانس !! وانا بمرافقتك انما اقوم بواجب عسكري ..
قلت : كفك ضحكاً على ذقني انتك انت جاسوسة علي ..
أليس كذلك ؟

قالت أقسم لك على صحة ما أقول !! فما انا الا مرافقة
مراقبة لك ، ادفع عنك شر النسوة الجاسوسات !
يعرفون كل شيء !

اتهيئت من العمل في الاذاعة ، وانصرف الزملاء الى بيوتهم
وبقيت وحدي في المكتب اوتب بعض مواد منهج الغد ..
وفجأة فتح الحارس العملاق باب غرفتي وهو يقول : ان الانسة
ينيكاهي بانتظارك في السيارة عند الباب الخارجي !
قلت : انها قد ودعتني ذاهبة قبل عشر دقائق !

لم يجب جندي الحرس على سؤالي بل ادى التحية وانصرف ..
ولما وصلت الشارع لوحث لي الانسة ينيكاهي بيدها من نافذة
السيارة المرسيديس بنز التي كان يجلس امام مقودها سائق جندي
من جيش الصاعقة .. وما ان تبوأ مقعدي في السيارة الى جانب
الانسة ينيكاهي حتى امرت السائق هامة في اذنه الى البيت !!

وبعد ان مرت السيارة في الشوارع التي تعودت السير منها
في رواحتي وغدوي من البيت الى الاذاعة وبالعكس .. وقف
السائق امام باب البيت الذي كنت اسكنه الى جانب المركز

العام لشركة باير للمنحدرات الطبية رقم ١٧٢ في شارع
كورفورستندام متراعه الفمخ ..

لقد كانوا يعرفون كل شيء عن حركاتي وسكناتي في المكتب
وفي الشارع وفي البيت .. وكانوا يعرفون من هم اصدقائي
وجديقاتي ، وصويحبات الترو والحظة ..

قالت الانسة بينكا وانا افتح باب المنزل انك تفضل شرب
« الكونياك » ، على الويسكي أليس كذلك ؟
ان شولز السابق قد احضر لك صندوقاً كاملاً .. بكفينا
لمدة شهر !!

لم احر جواباً .. وهرعت السيدة بيرتا خادمتي الوفية لاستقبالنا ..
وقبل ان اتقوه بكلمة لاجراء التعارف قاطعتني الانسة بينكا
بقولها : لا حاجة للتعارف فنحن اصدقاء منذ ثلاثة أشهر !!
أحنت السيدة بيرتا دبنغلر خادمتي رأسها تأكيداً لأقوال
الانسة بينكا !

فصول لا تنتهي ..

ولاول مرة منذ ستة اشهر بعد اشتعال نيران الحرب كنت
أتناول طعام العشاء على فائدتني في منزلي مع اكثر من شخصين ..
فلقد جرت العادة ان أتعشى في مطعم الاذاعة صحبة اللورد
هاو هاو المذيع باللغة الانكليزية الذي كان يتفوق علي في احتساء
كوؤوس الويسكي متنوعة .. او في احدى مطاعم « السو » او
كورفورستندام !

لقد كانت المائدة عامرة باللحوم والخضر والفواكه التي لم اوصي
علي شرائها .. فكانت المفاجأة سارة حقاً وممتعة معاً ..

امرأة جميلة وسيارة فخمة .. وطعام لذيذ .. وشراب الذ !
لم أوجه الى الانسة ينيكا اي سؤال .. بل رحت آكل بشهية
ونهم .. واتمتع بشرب الكونياك مع السودا كأي لورد بريطاني ..
كانت المائدة وكأنها مائدة انزلت من السماء !

طفقت الانسة ينيكا تجاريني في تناول الشراب بسهولة عجيبة
وبنفس السرعة المعروفة عني في هذا الميدان .. وبعد ان انتهينا
من تناول الطعام والامعان في الشراب وكانت الساعة قد اقتربت
من منتصف الليل ودعنا السائق وهو يقول سأحضر غداً صباحاً
على الساعة العاشرة .. وجاءت الخادمة برتا لتقول لنا ليلتكم سعيدة !
ولم يبق الا ان تودعني الانسة ينيكا لآوي الى سريري .. ولكنها
بدلاً من ان تودعني هبت من مقعدها وطوقت عنقي بيديها وراحت
تشبعني عضاً وتقبيلًا !! ثم قادتي الى غرفة النوم . مسرعة .
واخذت تتزعزع ملابسي من على جسمي انتزاعاً !!

وبعد ان هدأت العاصفة .. واستويينا على السرير لتدخين لفاقة
نبتع .. قالت الانسة ينيكا بدلال وغنج ، انني سأسكن معك
هنا واكون لك زوجة وصديقة وسكرتيرة .. لا ميبيل للاعتراض !
هذه هي الاوامر !

دحض المزاعم الباطلة

وفضلاً عن الاوامر فاني قد وجدت لك لطيف المعشر .. ورجل
فعل !!

وعندها لم اتمالك نفسي من شدة الضحك .. وقلت لها مبرراً
سبب ضحكي هذا : ان بعض اصدقائي العرب يتهمونني بعكس
ما تقولين من حبث الرجولة والفحولة ! فان الاخوان اعضاء

حزب الارتقاء الوطني كالدكترة علي الصافي وعبد الحميد الملاي
وعباس كاشف الغطاء وجابر عمر وعبد الأحد داود وفرج الله
ويوردي وعبد الكريم كتنوة ومأمون الحوي وثاجي عبدالرزاق
يؤمنون زوراً وبهتاناً بأنني لا أستطيع حراكاً ! وأنه ليمرني
دحض مفتريات هؤلاء السادة الجليلي القدر العالي الجناب !
لقد استمرت هذه التهم الشيعة ملتصقة بي حتى يومنا هذا ،
وبالرغم عن زواجي فان الاخوان وعلى رأسهم الاستاذ الكبير
عفيف الطيبي الفحل ، والاستاذ المتوسط ، عادل عوني ، ك ،
صاحب الحوادث البغدادية يدعون بأنني لا زلت باق على
عهد برلين ..

اما شهادة الاخ عفيف الطيبي فهي شهادة لن اطعن فيها ..
لأنها مجرد دعاية مستحبة يؤيدها اخوان السلاح المذكورة اسماءهم
اعلاه .. اما شهادة الاستاذ المتوسط ، عادل عوني ، ك ، فهي
دسيسة رخيصة يراد بها التشنيع والافتراء ليستربها متركب النقص
الكائن في كرشه الضخم المترهل وفي اوداجه المنتفخة كجيبوبه
الملأى باموال اعلانات مجلس الاعمار العراقي ..

ان عادل عوني من الناحية النسائية لا يؤمن على دجاجة ..
هكذا يقول جل عارفي « فضله ! » اما انا شخصياً فاني قد
أثمنتته حتى على زوجتي .. لامي والله زوجتي انا ! فعندما زوت
بغداد في العام المنصرم انزلني بداره ضيفاً مكرماً عليه وعينه
عالقة بزوجتي ولعابه يسيل كالتغلب الذي يقف امام دجاجة ..
وقد رأيته بأم عيني وهو يهجم كالوحش الكاسر على سرير زوجتي
يقبلها وهي نائمة .. في حين وقفت زوجته المسكينة على باب الغرفة

تجرسه وتدق له جرس الخطر مني .. ولكنني لم افعل شيئاً
لأعتقادي بأن عادل عوفي هو نفسه قد صار واحداً، لجميع الرافصات
والغفريات والمطربات اللواتي يصرف عليهن اموالهم جزافاً واعتباطاً !

الزملاء في الاذاعة العربية .

لم اعد وحيداً في الاذاعة العربية التي أسستها .. فلقد كنت
في الشهر الاول الذي مر علي وانا اتوجه نشره الاخبار
واكتب التعليقات السياسية وأذيعها .. واضع البرامج .. واقدم
المقرئين والمنشدين والمطربين .. وفي نهاية الشهر الثاني وصل
الدكتور محمد تقي الدين الهلالي من كبار علماء مراكش ، وكان
قبل ان يدخل جامعة بون للحصول على شهادة الدكتوراه بدرس
في جامعات الهند وفي العراق ، وهو متزوج في البصرة وقد
اورصاني به خيرآ امير البيان الامير مكيب اوسلان فكان
الدكتور الهلالي عند حسن ظن الجميع ، اذ كان يتدفق علماً
وفضلاً وقد استفادت الاذاعة العربية كثيراً من فيض معرفته
في الشؤون الاسلامية .

وكان العضو الثاني الذي افاد الاذاعة بدقة البحث والنضلع
باللغة العربية المجاهد التركستاني المعروف الاستاذ ادريس عاجلان
وكان رئيساً لقسم الترجمة الشرقية بوزارة خارجية الرايخ الثالث ،
وهو يجيد اللغات الفارسية والتركية ومختلف لهجات التركستان
والتurكية ، ولغة البشتو التي هي مزيج من اللغات الفارسية
والأردو والعربية .. اصف الى ذلك لغة عربية فصحي تبحر في
لججها حتى صار بضاهي اكبر عالم من علماء الازهر الشريف .

ويشغل الأستاذ ادريس عالجان منصبا مهما في الامانة العامة
لجامعة الدول العربية ، وهو متزوج من امرأة تركستانية فاضلة
حدثت على شهادة الدكتوراه في الطب من جامعة برلين
وتخصصت في التوليد وامراض الاطفال .

وانضم اليها الدكتور كمال الدين جلال الذي كان يرأس
الاهرام قبل الحرب في برلين . ولكنه عاد الى مصر مع من
عاد اليها من المصريين عندما اشتعلت نيران الحرب ، واشغل
مديراً لدعاية بنك مصر ، غير ان خلافاً شديداً نشب بينه وبين
محمود فهمي النقراشي ، واطن ان النقراشي كان يومئذ وزيراً
للداخلية فاضطر الدكتور جلال ان يعود الى برلين حيث كانت
زوجته الالمانية بانتظاره ..

المصريون المعتقلون !

زارني الصديق الدكتور كمال الدين جلال في مكنتي بالاذاعة
ومجث معي في موضوع المصريين المعتقلين الذين امر باعتقالهم
المر ددولف هيس نائب « الزعيم » هتلر باعتبار كون المصريين
من حلفاء بريطانيا من دون العرب !! فوعده خيراً .. وراح
يسعى من جهته مع اصدقائه من الالمانيين للانفراج عن المصريين
واعبادهم كفيومهم من العرب حلفاء طبيعيين لالمانيا . ولم ابق
وسيلة الا وتشبث بها لاطلاق صراح اخواننا المصريين من
معتقلات الأسر ..

ولما تحقق لنا ما أردنا وتم الافراج عن المصريين ، واصبحوا
أحراراً في اعمالهم جاءني الدكتور كمال الدين جلال وطلب مني
عملاً في الاذاعة ، فلم ار بداً من استاد وظيفة محرر ومترجم اليه ..

وفي الواقع فإن الدكتور جلال شخصية ظريفة ممتعة لعب ادواراً رئيسية في انتخابات الجمعية الاسلامية قبل الحرب وصار اميناً عاماً للجمعية التي تسيطر على جامع برلين ، وكان للجمعية مركزاً مرموقاً لدى حكومة الرايخ الالمانى الثالث ..

لقد كان المصريون في السنة الاولى من الحرب يؤلفون في المانيا اكثرية ساحقة بين العرب الموجودين في الرايخ الثالث .. وكان التنافس شديداً بين السيد حبيب الرحمن رئيس الجمعية الاسلامية في برلين وهو مسلم هندي وبين الاستاذ الدكتور عبد الحليم النجار مبعوث الأزهر الى المانيا على منصب الرئاسة فالسيد حبيب الرحمن بوصفه الرئيس المؤسس للجمعية كان يريد الاحتفاظ بمركزه رئيساً على طول الخط .. ولكن الاستاذ النجار كان يرى ان حظه اوفر نجاحاً من الرئيس الهندي في الجمعية بوصفه عالماً دينياً .

دعوت البروفيسور دوففات الى تناول طعام العشاء عندي في البيت وكانت الانسة ينكا التي اصبحت « ربة البيت » بيتي انا تقوم بخدمتنا والسهر على ترفيهنا .. وفي خلال المأدبة قلت للبروفيسور ما هو رأيك في انتخاب الدكتور عبد الحليم النجار رئيساً للجمعية الاسلامية ؟

اسباب غامضة مثيرة !

ازدرد البروفيسور دوففات عميد كلية الصحافة في جامعة برلين قطعة اللحم المشوية .. بصعوبة ثم اردف قائلاً : ان حبيب الرحمن الهندي رجل مشاغب !! اما الدكتور عبد الحليم النجار فانه من الرجال الطيبين الذين ينبغي لنا ان نستفيد من خدماتهم ..

وفيا نحن تتجاذب اطراف الحديث دق جرس التليفون وكان
المتكلم هو المر بوفنغر مدير الاقسام الشرقية للاذاعات الالمانية..
قال اود أن اراك بالسرعة الممكنة ، سأكون في سيارتي بعد ٥
دقائق عند باب منزلك !

وفي الوقت المحدد كان بوفنغر في سيارته فصعدت الى جانبه .
لقد كان بادي الارتباك ولكنه دخل في صلب الموضوع الذي
جاء من اجله قال : يجب ان لا يحضر الدكتور كمال الدين جلالة
الى الاذاعة غداً .. فارجوكم ان تحبوه ذلك فوراً !! وان تسحب
منه بطاقة الاذاعة !

ثم ارجوكم أن تبلغ السيد حبيب الرحمن المذيع الهندي باننا
قد استغنيانا عن خدماته اعتباراً من هذه اللحظة ...
قلت سأبلغ حبيب الرحمن الأمر .

اما الدكتور جلال فانتا في أشد الحاجة اليه فهو ضليع باللغة
الالمانية وهو خير من يترجم البلاغات الرسمية ترجمة شرعية .
قال لقد تمت بواجبي فأخبرتك بالأوامر التي صدرت الي ..
وفي الحقيقة فلقد عز علي فراق الدكتور كمال الدين جلال
بقدر ما عزت علي هذه الصورة المفاجئة التي يريدون اخراجها بها
من الاذاعة العربية ..

انني حتي هذه الساعة اجهل الاسباب الغامضة التي حملت القيادة
النازية على فصل الدكتور كمال الدين جلال من الاذاعة العربية ..
ولقد فرحت من امر فصل حبيب الرحمن المشاغب الهندي ..
البروفيسور الله ويردي

قبل ان تدق طبول الحرب بثلاثة اشهر كنا نجتمع في دار

الصديق سليم الراوي قنصل العراق في برلين وكان يقامه في
مبنى الدار البروفيسور فرج الله ويردي المحلل الكيماوي العراقي
الأشهر .. وكان الله ويردي .. اي « عطاء الله » متوجه عن
التركية ، يهتم بالسياسة اكثر من اهتمامه بشؤون الدرس والبحث
والاستقصاء والتحليل الكيماوي الذي جاء من اجله الى برلين
تاركاً وراءه مكاتبه ومختبراته وعمله الرسمي !

وكنا نجمع على معاكسته واثارة اعصابه .. ولما كان يلفظ
العبارات العربية بلهجة تركية خفيفة اخف بكثير من لهجة العلامة
العربي ساطع الحصري التركية « الطرن العراقي السوري الأكبر .. »
فلقد كنا نلح في معاكسته ليمعن في الثورة على الاوضاع السياسية
والمضطربة ، في العالم العربي على حد تعبيره .. وعلى الاستعمار .
وعلى اذئاب الاستعمار من العرب الذين مكثوا المستعمر الدخيل
القاسم من التحكم في رقاب العرب .

كان الله ويردي او عطاء الله ولا يزال على ما اعتقد ، عطية
نادرة ممتعة من عطايا الله .. الله الذي صنع هذا الكون في كفة ..
وصنع الله ويردي وجعله « كوناً » قائماً بذاته وفي كفة اخرى !!
ان الله ويردي او بعبارة اصح فرج الله ويردي للبروفيسور
في التحليل الكيماوي هو بروفيسور في التحليل السياسي ايضاً على
المستوى العالي .. كان يشتري كل صحف الصباح يقرأ فصولها
السياسية والمقالات الافتتاحية والانباء البوقية ، والاعلانات
المبوبة .. واعلانات طلب الزواج واعلانات الاحذية !!

لقد كان مقامراً من الطراز الاول .. يقرأ الصحف ويناقش
في السياسة في النهار .. ويلعب النرد او الشطرنج بالليل في

«كافي أم سو» ..
أما العمل والشغل فتلك كلمات لا وجود لها في قاموس الله
ويردي !

نازي متعصب !

كان فرج الله ويردي من أشد الناس تعصباً لهتلر .. بل كان
نازياً أكثر من الدكتور غوبلز ! ومن هو الدكتور غوبلز حتى
يقارن بفرج الله ويردي !!

أنا لا أقول هذا القول من عندياتي .. فهو ليس برأيي في الآخر
فرج الله ويردي .. ولكن هذا هو رأي الله ويردي في فرج ..
يعني فرج الله ويردي .. أي رأيه في نفسه !

لقد صرف الله ويردي المبالغ التي جاء بها من بغداد لينفق
منها على دراسته .. وفي شهر أيلول ١٩٣٩ صار فرج الله ويردي
و «على الحصير» .. لم يبق لديه لأخيل ولا مال .. اللهم إلا فلسفته
النازية السياسية الجديدة لمن أرادها أم لم يردّها !!

كان يعتقد بأن الله قد أرسله هادياً ومبشراً برحالة هتلر ..
وكان علينا أن نصغي إليه رغم أنوفنا .. كما كان على سليم الراوي
القتل العراقي في برلين أن يقبل الله ويردي ضيفاً مزمناً عليه !
و ذات يوم كلمني الصديق سليم الراوي في قضية فرج
حاضرته ومستقبله - !

فلقد كنا نتوقع نشوب الحرب .. وقد أعلن فرج الله ويردي
بكل إباء وشمم بأنه سيبقى في ألمانيا ولن يعود إلى العراق بالرغم
عن اشتعال نيران الحرب !!
وازاء هذه الرغبة السامية والفتنة الكريمة .. طلب إلى الصديق

سلم الراوي ان اجد للبروفيسور فرج الله ويردي « عملاً في
! ذاعتنا العربية ..

ونيسا للترجمة

وفي اليوم التالي اقتدت البروفيسور فرج الى دار الاذاعة ،
وافردت له غرفة خاصة كتبت على بابها « رئيس ، قسم الترجمة ..
لقد برهن فرج الله ويردي في خلال الاشهر الستة الاولى
التي مرت على عمله في الاذاعة بأنه من انشط العاملين فلقته
الالمانية بمنازة ولغته العربية « كتابة » فاخيرة .. ولكن تكلمه
بالعربية يضحك التكلي !! ويضحك اصدقاءه .. وهم كثير !
كان الله ويردي مترجماً شرعياً من الطراز الممتاز ، ومن أجل
ذلك انطاب به مهمة ترجمة البلاغات الحربية الصادرة عن مقر القائد
الأعلى للقوات الالمانية المسلحة « الفوهرر » هتلر ! وكان يحسد
لذة ومتعة في هذه الترجمة بل البراعة في الترجمة ، لاعتقاده بأن
هذه الترجمة تقربه من « الزعيم » روحياً وتجعله يقوم ببعض
الواجب نحو هتلر الذي احبه واعتقد منذ اول يوم عرفته فيه
يبرلين الى آخر يوم اجتمعنا فيه ببرلين قبل شهر من انهيار المانيا
صحبة « الزعيم » رشيد عالي الكيلاني في فندق - آكلون - بأن
هتلر سينتصر !!

وهكذا كان الله ويردي يضع وقته ووقتنا في اقدامه على
القسم بالأيمن المغلظة بأن « النصر » سيكون حليف هتلر في
خاتمة المطاف !!

اثنتان بواحدة !

لقد استطاع البروفيسور فرج الله ويردي ان يحمل « الزعيم »

وشيد عالي الكيلاني على الاعتقاد مثله بأن انتصار المانيا هو حقيقة ثابتة ، وان هتلر سيخرج من المعركة الحاسمة ظافراً منتصراً .. ليعود هو الى العراق ليوزع الاراضي على « الموعودين بها من قبله » من الاصدقاء الالمان الذين اغدق عليهم العطاء - وعوداً برافة من الاراضي في العراق - في حالة انتصار المانيا ..

انني اجحت في هذه العجالة عن البروفيسور فرج الله ويردي ونوادره اللطيفة التي لا يزال صداها يتردد في اذهانتنا نحن الذين عشنا معه في المانيا سبع سنوات عجاف !! اما السيد الكيلاني والمفتي فيأتي البحث عنهما مع القائد القادسي في كتاب خاص قادم !

ان قصة البروفيسور الله ويردي في برلين هي قصة جل ابناء العربوبة الذين اكرهتهم الظروف على البقاء في المانيا خلال الحرب العالمية الثانية ، فالنوادير والمتاعب والمصائب التي كانت تصادف الله ويردي كانت نصيب كل واحد منا .. لا فرق في ذلك بين كبير أو صغير .. او امير وفقير .. فلقد تساوى الكل على « المستوى العالي » في مستوى المعيشة والنصب !!

كان تقنين الدخان والسفائر قد هد حيل الجميع .. ثلاث سفائر للرجل .. وسفائرتين للمرأة في اليوم الواحد ! والله ويردي يدخن ٩٠ سigare في اليوم الواحد .. انه كمدخنة الباخرة التي تعبر المحيط لا تفتأ تنفث الدخان بدون انقطاع .. ان اصابع يده اليسرى مجللة بالصفرة الداكنة .. ٢٤ ساعة في اليوم الواحد .. انها صفرة بيكوتين السفائر !!

وذات يوم جاءنا البروفيسور الله ويردي وهو يعرض علينا

« سيفارتين » من سيفارته لقاء سيفارة واحدة من سيفارتنا !!
وجعلت ابادله السيفائر مدة .. ولكن « سخاء » الله ويردي هذا
ادخل الشك في نفسي اخيراً .

وطلبت الى السيد احمد عبد الرزاق الذي يعمل معي في
الاذاعة بوصفه « الحبير في التبغ » ان يدرس لي قصة سيفائر
الله ويردي .. ولماذا يبادلنا سيفارتين بسيفارة ؟ .. وعلام هذا
التواضع ! والكرم الخاطي !

اصلي وايرزاتر !!

وفي اليوم التالي جاء البروفيسور فرج الله ويردي وهو يتسم
ووجهه الابيض المستدير يبدو وكأنه قمر أ منيراً .. ورأسه تظهر
عليه بقية صالحة من شعيرات بيضاء هي صدى سنوات قضائها في
احمال البر والاحسان في بغداد وبرلين !!

قال فرج : انتيني جيفارة .. انتيك جيفارتين !!
قالها باللهجة العراقية .. يعني اعطني سيفارة واحدة ..
اعطيك سيفارتين !

وما كاد ان يتم عبارته حتي دخل علينا المشاغب العراقي الزميل .
احمد عبد الرزاق وهو يضحك .. قال : لا تعطه يا استاذ أي سيفارة !!
ان دخان البروفيسور فرج الله ويردي هو دخان « ايرزاتر » ..
اي دخان « مقلد » مغشوش ! فالبروفيسور قد صنع هذا الدخان
من ورق اشجار شارع الكورفوستندام الوارفة الظل المتساقطة .
من اشجار اليزفون واشجار اليوكالبتوس ومزجها بعطر الدخان
فصنع منها « سيفائر » خاصته يبدل بها اثنتين منها « اوزاتر »
يواحدة اصلية من سيفارتنا التي نشرها من (نورث استيت)

بالوانها الثلاثة الحمراء والزرقاء والصفراء ..

لقد اراد البروفيسور الله ويردي ان يشترينا بسيغائره
« الايزاتز » ولكننا لم نكن بضاعة سهلة لنستلم بمثل هذه
السهولة للمضاعفة العددية .. فنحن نهم بالتوسع اكثر من الاهتمام
بالعدد !

فلقد كنا في حرب بين التقليد وبين الاصل .. بين الايزاتز ..
وبين (الايخت) او « الوارهايت » !
ديلوماسي عراقي ..

ان قصة البروفيسور فرج الله ويردي تستحق الشرح والدرس
باسهاب سنأتي على ذكره في الكتاب الخاص الذي سينشر من
سلسلة هذه الكتب « هنا برلين .. حي العرب » بعد قليل عن
مماحة « الافندي » الحاج امين الحسيني وعن « الزعيم » رشيد
عالي الكيلاني .. زعيم الطريقة القادرية الجبلانية والادوار الطريقة
التي لعبها البروفيسور الله ويردي - عطاء الله بالعربية .. في
حياة « الزعيم » رشيد عالي السياسية في خلال السنتين الاخيرتين
من الحرب العالمية الثانية .

انني في عرضي شخصيات الرجال الذين تعاونوا معنا في الاذاعة
العربية ببرلين من قريب او من بعيد اعطي القراء فكرة ، بل
صورة حية لهؤلاء السادة .. بوصفهم رجال الطليعة الذين وضعوا
اسس التعاون العربي - الالماني ، وكان لكل واحد منهم دوره
القليل او الكثير في جهاز دعايتنا القومي المنظم ، ان خير
فخير .. او شرأ فشر !

في الخامس عشر من شهر تموز ١٩٤١ ، اي بعد شهرين من

اعلان الكيلاني الحرب على نفسه وعلى حليفته التي جارت «سابقة» ،
بريطانية ، قدم لي ساعي البريد برقية مصدرها روما ومكتوبة
باللغة الفرنسية هذا نصها :

ميتر بونس بحري راديو ديفيزيون ارباب يبولان ! اي الاستاذ
يونس بحري الاذاعة العربية برلين ..

اريفيرون دومان انما التو بانخوف اونزاور . سالم الالوسي !
اي نصل غداً محطة انما التو على الساعة ١١ . سالم الالوسي .
كنت اني ذهبت وانى حالت اترك عنواني في «سنترال تلفون»
الاذاعة العربية ليكون الاتصال بي عند الضرورة مريعاً ومنتظماً
وفي الواقع فان هذا العمل لم يكن ضرورة ماسة لان رجال هم
« الشطار » كانوا اتبع لنا من ظننا . فلي منهم « ملاكين حارسين »
قد صاروا لي بالتناوب مع من يخلفها في مراقبتي « كراماً كاتين »
يكتبون ما افعل في كل ساعة ويوم !

« اخبرت الوزير الالماني الدكتور فريستز غروبا يرقية السيد
سالم الالوسي وكان السكرتير الاول في المفوضية العراقية في
روما ، ولما كان الوزير العراقي فيها غائباً فقد قام باعمال المفوضية
ولما قطع العراق علاقته مع ايطاليا لم يشأ السيد سالم الالوسي
العودة الى العراق ، بل فضل المجيء الى برلين ولم اكن بعد قد
علمت اسباب رفضه العودة الى العراق ، خاصة وقد كان الموظف
العراقي الوحيد في المفوضية العراقية بروما .

لاجئ سياسي !

كنت المكلف من قبل حكومة الرايخ باستقبال الضيوف
العرب « الكبار » واعداد الفنادق اللائقة باشخاصهم « الكريمة »

بحسب جليل قدرهم وعلو جنابهم .. ومكانتهم في الدجل السياسي ..
ونفاقهم الدولي ، والدس المحلي العربي .. كنت اعرفهم جميعاً !!
ولا زال اعرف دخيلة مرام كل واحد منهم .. اعرف الزعماء
والمترعنين ! اعرف قادة الرأي .. من قادة الجهال ! اعرف غشهم
من سميتهم ..

وهكذا فانتني لما استقبلت السيد سالم الالوسي لم استقبله
كتفاً بأعمال مفوضية العراق في روما .. بل كصديق قديم من
ايام التلمذة في باريس صحبة السادة موفق الالوسي وعبدالله
الباجه جي وهاجر فائق وابراهيم الزبيق .. وعبد الكريم الباجه جي
والدكتور عبد الهادي الباجه جي !!

وكان السيد الالوسي اول ديبلوماسي عراقي عربي يصل برلين
في خلال الحرب ، ومن اجل ذلك حرصت علي ان يكون
استقباله لائقاً وان اتزله منزلاً حسناً .. فانزلته في فندق سيلاناد
الكبير ..

وفي اليوم التالي زارني السيد سالم الالوسي في مكنتي بدار
الاذاعة ، وصرح لي امام الدكتورة محمود الامين ومهدي الحمداني
واحد عبد الرزاق بما نصه باللغة الفرنسية والعربية :

مبون شير ميتر !! لقد رفضت العودة الى العراق والمجيء الى
برلين ، اعتماداً مني عليك .. اريد ان ابقى معك لأعاونك في
العمل هنا ، فهل من الممكن قبولي لاجئاً سياسياً ..
قلت انني ارحب بك عاملاً قوياً معنا هنا .. اما مسألة اللجوء
السياسي فهي قضية تقررهما وزارة الخارجية الالمانية .. ولكنني
ازركيك ، بل انا وكيملك منذ هذه اللحظة ..

قال شكراً ، قلت عفوا ..

بوزارة الخارجية .

وبعد ساعة كنت والسيد سالم الالوسي عند الوزير الدكتور غروبا بوزارة الخارجية نبعت الموقف العربي العام الذي نجم عن دخول ايطاليا الحرب في العراق وفي سوريا ولبنان وفي فلسطين وفي مصر وطال النقاش والجدل ، وكان سالم الالوسي بالرغم عن عصيئه الظاهرة واسع الاطلاع يشارك في الشؤون السياسية مشاركة مثبته رزينة بأسلوب دبلوماسي فرنسي ناعم ، فدراسته كانت باريبة فرنسية .

قلت للدكتور غروبا ان السيد الالوسي يرجو اعتباره لاجئاً سياسياً يعدل معناه في الاذاعة العربية .

طلب الدكتور غروبا جواز سفر السيد الالوسي .. وكانت جوازاً دبلوماسياً عراقياً ما ان رآه غروبا حتى قال لا لزوم لطلب الالتجاء السياسي يا هر مجري ، فان الحكومة الالمانية تعتبر كل دبلوماسي عراقي وعربي دبلوماسي عامل و مجاز . وان في استطاعة صديقك البقاء معك طول مدة الحرب ضعفاً على وزارة الخارجية ويعامل كأني دبلوماسي اجني معترف به من حكومة الرايخ .

ثم اخذ الدكتور غروبا الجواز وسجله في السجلات الدبلوماسية الالمانية ومنح الالوسي بطاقة هوية دبلوماسية المانية ..

مستشاراً دبلوماسياً

خصصت للسيد الالوسي مكتباً الى جانب غرفته في فندق سبلاناد ، ووضعت على الباب لوحة صغيرة تحمل عنوان : الالوسي .

المستشار الديبلوماسي للاذاعة العربية !

وبقي جنبه يحمل هذا اللقب الى ان توفاه الله اثر الغارة الجوية الكبرى التي شنها الحلفاء على مدينة دريسدن حيث كان يسكن فيها بفندق (بوروشيرهورف) ضيفاً معززاً على الخارجية الالمانية .. لقد كان رحمه الله لطيفاً للغاية ، محافظاً لا يجب بحالة المهملين للاناقة في الملبس .. والذين يتحررون من (اتيكيت) المجالة واداب الحديث والطعام .. والاجتماع ..

لم يشاهد يوماً واحداً يجلس الى جانب سيدة او فتاة بعكس شباب العرب الذين كانوا يتهافون على النساء تنافت الجياح على القصاص ! وكان يصصر على التحدث بالفرنسية مع الالمان .. حتى انه اذا طلب من خدم المشارب الالمان جعة يقول بالفرنسية «دولا بيرر !» اي كأس بيرة ..

ان باستطاعتي ان اؤكد لكل من هب ودب بأن المستشار الديبلوماسي لاذاعتنا العربية واعني به الصديق سالم الالوسي لم نبشره استشارة واحدة لادبلوماسيه ولا غير ديبلوماسيه طول مدة تعاونه معنا في الجلوس في مقهى كرنسلاو او في سهراتنا الحمر في ملهى «اورينت» الشرق الواقع في شارع (فازاتن شتراسه) بيولين !

الاعجاب بالجندي الالمانى !

انني في تسجيل وقائع العرب واحوالهم في المانيا في خلال السنوات السبع العجاف التي قاسمنا فيها الشعب الالمانى الحلو والمر في حياة جعلتني لا ابالي بالونيرة الواحدة ولا بتكليف الاحوال ولا بتقلب الرجال في مختلف مشاربهم وبطراز معيشتهم ..

أجل انني في تسجيل وقائع العرب والالمانيين واحوالهم لا اتوخى سوى الحقيقة ووصفهم على علاتهم ، وكما عرفتهم وشهدتهم وخبرتهم سواء الاحياء منهم والاموات .. فالسجل يجب ان يبقى متسلسل الحلقات ولا يتضمن صفحات بيضاء خالية من الكتابة والتسطير ! كان الصديق سالم الالوسي متمسكاً بصداقة السيد عبدالمطلب السيد محي امين الصرف على العرب التابع لمكتب حكومة السيد رشيد عالي الكيلاني القادرية في «المهجر» فكانا يسافران معاً ويعودان الى برلين معاً .. ويأكلان معاً .. ولكنها يختلفان كل الاختلاف في وجهة النظر الفرامية .. والمغامرات الليلية . فالسيد عبدالمطلب نسائي اباحي الى اقصى ما يتصور الانسان من اباحية مطلقة .. والسيد الالوسي « غلامي » منطرف الى ابعد حدود « التراسية » من معنى !

لقد اقمم السيد الالوسي اغلظ الايمان على أنه لم يمس امرأة طيلة حياته لا بسوء ولا بخير !

ولما جاء برلين قال لي في اول مرة نجتمع فيها بمقهى كرنسلاو ان جنود هتلر هؤلاء يستطيعون الانتصار على اعظم جيش في العالم ! انظر اليهم كيف يختالون بأجسامهم القوية وبأردافهم المستثة .. ان هؤلاء جنود وأي جنود !

صياد ماهر !

لقد كان سالم الالوسي من الصيادين الماهرين .. كان صياداً ليلياً بارعاً يقول للصيد سعيد فريجة روح اقلي بيض !! ولكن شتان بين سالم الالوسي وسعيد فريجة .. فالالوسي يقتص في صيده الليلي الجنود الالمانيين من الشباب الناهضين .. الذين يسهرون

الليالي في طلب المعالي .. في حين ان الاخ سعيد فريجة يبدل
قصارى جهده لاقتناص التكاثر المستلحة العذبة يغذي بها قراء
الصيد الذين يعجبهم صيد سعيد بن فريجة الاصيل النبيل .. الذي
استحوذ على اعجاب الشيخ عبد الله الجابر آل صباح فجهاد ماله
وقلبه .. وصار له ولياً وفيأ يصدق عليه بما انعم الله عليه ..
ويقول لمن دونه « اورفوار » عليكم ورحمة الله !!

كان الصديق الالوسي يطوف مقاهي ومطاعم وبارات (السو) .
وخاصة مطعم « كويك » للبحث عن ضالته المنشودة من الجنود
المتأربين الذين لا يجدون غرفة للنوم !
وكان يحب محطات السكك الحديدية بحسب راء الذين لا
يستطيعون الحصول على مكان يتأموث فيه .. ليقاسمهم غرفته .
الفخمة الانيقة ..

وفي الواقع فلقد كان حظه كبيراً جداً وجداً للغاية .. فلم
يكن بأوي الى مخدعه الا وهو يصطحب معه بعض الجنود الذين
لو رأهم الناس لظنوا انهم انما جاؤا للمحافظة على هذه الشخصية
الاجنبية الغدة !!

قال لي ذات يوم ونحن في مطعم « كويك » في (السو) هل
نحب الغلمان ؟

قلت نعموذ بالله .. يا سالم ، ان هذا الموضوع حرام ومنوع
في المانيا ..

قال : انه ممنوع في النهار .. اما في الليل فانه حلال ومستحب !
قلت ومن قال لك ذلك ؟ !

قال : انني تأكدت ذلك من الجنود انفسهم .. فان الجنود

الذين اتصلت بهم وعاشرتهم اكدوا لي بأن هذه النزعة مشاعة بين الجميع ! بل هي غبة مستحبة لا تحتاج الى مقدمة ولا الى براعة امتثال !

قلت ان عقاب هذه الفعلة الشماء هي « الحصى » ثم السجن عشر سنوات !!

كلام الليل والنهار

قال ان هذا كلام الليل .. يحويه النهار .. فلزعم هنلر من المصاعب والمتاعب ما يليه عن الاستغال بمنل هذه القضايا والمباراة التي لا علاقة لها بجهاز الدولة .. ولا بالجهاز الحربي الألماني ! فانا انما ارفه عن الجنود الالمانيين حسب طريقي التي حبذوها واستحسنوها ، فلماذا اعاقب عليها ؟ قلت ان فلسفتك هذه معقولة من حيث الجذور والاصول .. ولكنها مرفوضة من حيث الامر الواقع .. فتعن العرب في المانيا لم نقد على هذا البلد لتخالف القوانين او نرفه عن الجنود .. بل نحن هذا من الضيوف الكثيرين الذين تعج بهم المانيا .. فلنكن عند حسن ظن الالمانيين . ثم لا تنسى انك ديبلوماسي .. وان وضعك اذق من غيرك . فارجوك ان تكف عن اعمالك هذه .. انني انذرك !

ضحك السيد سالم الآلوسي من اقوالي . وراح يتهم على انذاري ثم اورد قائلاً : انك تخطيء يا استاذ في تقديرك وحسبانك . فعمل تعتقد بان البوليس الهناري يحبل الحقيقة ؟ او انه لا يعلم شيئاً مما اقول ؟

انني قد سجلت الربع من مجموع بوليس المنطقة المحيطة بفندق سبلاداد وعلى رأسهم مفوض البوليس الجميل الرشيق بيتر موزل .

انه يعرفك حق المعرفة .. وهو يثني عليك الثناء العاطر .. ولكنه
يأخذ عليك مأخذاً خطيراً أبدته عليه ! وهو انك لا تفهم لذة
الحب الغلامي !

لم انقوه بكلمة واحدة تعليقاً على اقوال الصديق الالكوسي ..
وماذا عساني ان اقول بعد كل هذه الصراحة المفجعة !

فاذا كان السيد سالم قد تحكم برجال البوليس ومفوضهم
وبالجند المتحاري وارضاهم ورفه عنهم كما يؤكد فما هو مثالي انا ..
وعلام اندخل في شؤونه بمثل هذه الحرارة وهذه الغباوة !
تركته وسنانه ولم اعد اسأل عن مغامراته الليلية ولا عن
الجنود ورجال البوليس الذين يرفه عنهم ترفيهاً صار اعجوبة من
اعاجيب برلين المتحرية !

زميل المفتي

لا اخرج الدكتور كمال الدين جلال من الاذاعة العربية
فجأة ولأسباب لا تزال مجهولة ، اقترح على الدكتور حمدي
الحياط الذي كان يعمل في الاذاعة متوجهاً ومذيعاً تعيين الدكتور
زكي كرام في الوظيفة التي شغرت بدلاً عن الدكتور جلال ..
كنت قد تعرفت على الدكتور زكي كرام قبل نشوب
الحرب بعدة سنوات ، وقد اختار برلين موطناً (ثالثاً) له ..
فهو سوري عربي الاصل واظنه من حلب ، ولكنه فجنس بالجنسية
التركية باعتبار كونه من قدامى ضباط الحرب العالمية الاولى ،
فلقد كان ضابط احتياط في المدفعية بقسم الرماشات والاسلحة
الحقيقية وتخرج من الدورة التدريبية العثمانية (التعليمك) صجة
المرحوم العقيد محمود سلمان الجناني احد ضباط الانقلاب العسكري

بيغداد والصحفي التونسي المعروف السيد عبد القادر بولكباش
وصحة المفتي السابق بفلسطين الحاج امين الحسيني الذي كان بدوره
ضابطاً برتبة « نامزيد ضابطي » في قسم الرشاشات ايضاً !

وكان زكي كرام من العرب الاوائل الذين غلثوا في برلين
ابان التضخم النقدي الالماني فاشترى عمارة بكاملها بمبلغ متواضع
لا يزيد عن ٢٥ جنيهاً ذهباً . كما فعل السادة عبد الكريم السباعي
ورئيس بلدية بيروت السابق . . والدكتور موسى الشهبندر سفير
العراق اليوم في واشنطن والمفقور له الامير شكيب ارسلان
الذي اشترى عمارتين الاولى في ساحة صافيني بلاس بالقرب من
متحف تل حلف لصاحبه عالم الاثار الديبلوماسي الالماني البارون
فون اوبنهايم ، والعمارة الثانية في شارع (فرومان شتراسه) .

توحيد الكويت والعراق

عينت الدكتور زكي كرام مديعاً ومتربجماً في الاذاعة
فصار خير خلف للدكتور كمال الدين جلال . . وتم الانسجام
فيما بيننا . .

لقد كان الدكتور زكي محدثاً بارعاً ، ولكنه بطيء الحركة
لأنه أعرج . . فلقد اصيب في الحرب العالمية الاولى بجروح
بليغة برجله اليمنى اضطر الاطباء الى قطعها ووضعوا له رجلاً
خشبية عطلت عليه الحركة بحرية ، وصار يعرج ويمشي بصعوبة
ومع ذلك فلقد كان جهم النشاط بكفئك ان تكلفه بآية خدمة
ليقضها لك بسرعة وبطبيب خاطر . .

كانت للدكتور زكي كرام علاقات واسعة النطاق مع قادة
الحزب النازي عامة ورجال وزارة خارجية الرايخ خاصة . .

وله صداقات كثيرة مع زعماء العرب والمسلمين في الشرق والغرب
وفي المهاجر .. فما ان ينتشر اسم زعيم جديد او متزعم في
الشرق الادنى والوسط والاقصى ويذيع صيته الا وينسدفع
الدكتور كرام لمكاتبته والاتصال به ..

واذكر انني لما ذهبت الى جاوا - هندونيسيا في سنة ١٩٢٩
موقداً من المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود للقيام بالدعاية
للحج صحبة العلامة الكبير مؤلف تاريخ الكويت الشيخ عبد
العزيز الرشيد واصدرنا في بتافيا - جاكاوتا - مجلة (الكويت
والعراقي) التي دعونا بها الى ضم الكويت الى العراق لأول مرة
في التاريخ العربي الحديث ، كتب لي الدكتور زكي كرام
مقالاً أيد فيه دعوتنا لتوحيد الكويت والعراق مبرهنات على ان
هذين البلدين الشقيقين يؤلفان معاً وحدة اقتصادية واجتماعية لاغنى
لأحدهما عن الآخر .. ناهيك عن الضرورة الاستراتيجية البحرية
والبرية .. وقد شجعنا على المضي في هذه الحركة المرحوم الملك
عبد العزيز آل سعود الذي كان يمول وفدنا الى هندونيسيا ويصرف
من ماله الخاص على الصحف التي اصدرناها هناك باللغتين العربية
والماليزية ..

ومنذ ذلك الحين لم تنقطع اواصر الصداقة بيني وبين
الدكتور زكي كرام !

جامعة عربية !

بدأ الدكتور زكي كرام عمله في الاذاعة العربية ببرلين وهو
على اتم ما يكون من النشاط ، والادراك للعمل الجديد الذي

أضطلع بمسؤوليته ، فكان يترجم التقارير السرية التي تردنا يومياً
من مختلف قيادات القوات الألمانية المسلحة ومن مختلف الوزارات
والمعلومات الشخصية ، وليست للاذاعة والنشر ..

والحق فإن عمل الدكتور كان مرضياً للغاية فأراحني من
(كسل) البروفيسور فرج الله ويردي الذي صار منذ أول سنة
١٩٤١ كسلأ مزمناً .. فاطلقت عليه لقب رئيس (كتابلة)
الاذاعة .. بعد ان كان رئيساً لتواجتها !!

ومهلت للدكتور زكي المجال ليكون مديعاً اضافياً الى
جانب نخبة من المذيعين الذين دربتهم على الاذاعة . وكانوا حسب
القدم في العمل يتألفون من الاساتذة التالية اسماءهم :

— حمدي الحياط ، محمود الأمين ، مهدي الحمداني من العراق ،
هاشم معلوف من لبنان ، عزيز ضومط وحسن ثيوفيل حداد
من فلسطين ، رشاد جاسم ، زكي كرام ، من سوريا ، شوقي
عميرة من الاردن الهاشمي . وبوزيد من مراکش وعبد الرحمن
ياسين « مراد » من تونس .. والشيخ محمد صالح من الجزائر .
وهكذا صارت هيئة الاذاعة العربية في برلين جامعة عربية !
هذا فاهيك عن جيش جلب من المحررين والكتاب والمتوجين ..
والضارين والضاربات على الآلات الطابعة ..

موضع ثقة الجميع

لما امننا اذاعة باريس العربية التابعة لاذاعتنا من برلين طلب
الي ان اذهب الى طنجة لاختيار بعض المذيعين للقسم المغربي العربي
لاذاعة باريس فاعتذرت بسبب تراكم العمل بالنظر للحرب الانثوية
الصاخبة التي شنت علينا من اذاعات لندن والقاهرة وام درمان

وبغداد وانقرة ..

وبناء على ما تقدم فلقد اقترحت ايفاد احد مساعدي للسفر بالطائرة الى مدريد طنجة .. وفي اليوم التالي جاءني الدكتور زكي كرام ورجاني ان اوفده الى طنجة ليقوم بالمهمة خير قيام خاصة وهو يحمل جواز سفر تركي لا بلغت نظر جواسيس الحلفاء في تلك المدينة الدولية الزاخرة بكل من هب ودب من جواسيس ومترقة واذئاب الاستعمار ..

قلت معترضاً : ولكن رجلك ألا تؤذيكَ في السفر ؟

قال وهو يتنسم : انا جندي قديم دعني اقوم بالمهمة .. فأنا لست ذاهباً للاشتراك في سباق دولي الركض !!
قلت : نها للسفر غداً ..

وفي الواقع فإن الدكتور زكي كرام قد قام بواجبه خير قيام .. فصار موضع ثقة الجميع ..

تغيير مفاجيء !

وبعد شهرين من عودة الدكتور زكي كرام من رحلته الى طنجة زارني المرشدي السكريتر الشرقي لفيلسوف الحزب النازي الفريد روزنبورغ وهو من اهم رجال امير البحر كاناريس في برلين .. وكان صديقاً حميماً لي طالما قضينا سهرات ممتعة عنده في داره .. واحتفظنا بهذه الصداقة الى آخر يوم من ايام برلين .. وقبل ان يجلس المرشدي قال لي وهو متجهماً الوجهه :
خلافاً لعادته :

- هل يشتغل في الاذاعة هذا الشخص ؟ واراني جواز سفر ..
قلت ان صاحب هذا الجواز قد اوفدناه منذ شهرين الى

حيلة للقيام بمهمة سرية فقام بها خير قيام .
 قال وهو يحدجني بنظرة فاحصة : هل انت واثق منه ؟
 قلت كل الثقة بل هو موضع ثقة الجميع !
 قال اين هو الان ؟
 قلت لقد منحناه اجازة لمدة اسبوع ابتداء من يوم غد ليذهب
 الى فيينا لزيارة زوجته التي تستشفى هناك .
 قال : ان صاحبك قد تقدم امس يطلب « سمعة خروج » من
 المانيا الى تركيا !!
 قلت وما المانع في ذلك ؟
 فنظر الى امر ساوي بذهول ثم قال :
 ان صاحبك يتق بك كل الثقة فهل لك ان تساعدنا على كشف
 حقيقته !
 قلت وكيف يمكنني ان اساعدكم ؟
 قال تسافر الليلة بالطائرة الى فيينا وتكون غداً في قاعة فندق
 امبريال الكبرى على الساعة العاشرة صباحاً . ان غرفتك محجوزة
 في الفندق !

مهمة ٣٤ ساعة !

سجلت تعليقي في السياسة لاذاعات اليوم التالي سلفاً وعلى عجل . .
 وفي الساعة التاسعة من مساء ذلك اليوم كنت في فيينا وكان
 لي فيها اصدقاء كثرون . ولكنني احببت ان اقضي ليلة ممتعة بعيداً
 عن ظلمة برلين وسكونها الرهيب في الليل بعد ان تمت عمليات
 « التنظيم » - فردونكلونغ - مدينة برلين وامهات المدن الالمانية . .
 ولكن فيينا بقيت تغمرها الانوار الكهربائية الساطعة حتى نهايتها

سنة ١٩٤٠ !

كان صديقي القديم فرج نوما مدير السفر والاقامة العراقيه سابقاً قد سكن فيينا منذ سنة ١٩٣٢ يوم ان احيل على التقاعد في العراق لمرض في صدره وقد نصحه الاطباء بالشخص الى فيينا والمعالجة فيها .. والسيد فرج نوما من اكثر العرب حباً لخدمة العرب والسهر على قضاء حوائجهم لا فرق عنده بين عراقي او سوري او مصري او مغربي .. ان كل ناطق بالضاد لديه يمثل العروبة بطرائقها وبلدانها وبلجاتها والحق فان فرج آل نوما كان مثال العربي الكريم الذي لا يرد لسائل سؤالاً، ولا الذي حاجة طالباً .. وكان بالنسبة لقدم عهده في سكنى باريس وبرلين وفيينا اعرف الناس بالعرب الاوائل الذين كانوا يسكنون المانيا وفي طليعتهم للسادة عبدالكريم السباعي وموسى الشهبندر والدكتور زكي كرام وانطون ديب صاحب المطبعة العربية ببرلين .. وغيرهم وغيرهم من السادة العرب النجب .

كلمت السيد نوما في مقهى فيكتوريا في حي « شوتن تور » الاوستروفراتي فيينا ومعناه بالعربي الفصح -باب الاسكوتلنديين - فقال من اين تتكلم ؟

قلت : سأكون عندك في خلال ربع ساعة !

وفي الوقت الموعود كنت الى جانب صديقي فرج الذي كان دائرة معارف تحتوي على ابناء العرب المقيمين في المانيا وفرنسا والنمسا .. وكان بحكم وظيفته مديراً لبوليس الاقامة والسفر في العراق يستضي انباء الراثع والغادي لا شيء سوى حب الاطلاع والمعرفة والفضول البوليسي الذي صار غريزة في نفسه ..

عميل تركي !

كان السيد فرج آل نوما بخلاف صنوه فرج الله ويردي عدواً
لدوداً لكل ما هو تركي او عثماني ! فلقد بذل قصارى جهده وهو في
المانيا في مطلع الحرب العالمية الثانية ان يبحث عن عثرات الاتراك
والمثليين لهم من العرب وعلى الاخص بعد اقتطاع سينجق
الامكندرون من سوريا وضمه الى تركية اناطورك !!

رحب بمقدمي الصديق فرج وسألني عن الصديقات القاتلات
غيردا ماسون وفراولاين ينكا فطمنته على انهن لا يزلن بخير
والعلاقات فيما بيننا تسودها روح الود والحب المتبادل !
قال : ما السر في هذه الرحلة المفاجئة ؟

قلت : « تغير هواء » !

قال : هواء سياسي .. ام غرامي ؟

قلت : الاثنين معاً ..

فقال بلهجة البوليس الواثق من نفسه : اسمع يا بونس ، لقد
جئت لتسألني عن وضع احد ابناء العرب !! اليس كذلك ؟
قلت وحقك لم اقصدك بالذات .. بل طلب الي الذهاب الي
فيينا وقد خاطبتك تلفونياً من تلقاء نفسي لا قضي معك ليلة
حرارة في حانات « غرنزينغ » لنستمع بأغاني « شراميل موزيك .. »
ونتفكه مع هانز موزر وجوقته الموقرة !!

قال هيا افصح وتكلم فانا على استعداد لخدمتك ..

قلت هل تعرف الدكتور زكي كرام ؟

قال : ذلك الأعرج ؟

قلت نعم !!

قال بدون تفكير وانتظار انه عميل تركي !!

اوقف بالجرم المشهود !!

وفي الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي كنت في القاعة الكبرى بفندق امبريال .. وبعد عشر دقائق رأيت صديقي المرشابي يدخل القاعة وهو يتلفت ذات اليمين وذات الشمال .. فأشرت له بيدي فتقدم نحوي .. وهو يقول بدون ان يضافني هيا بنا الى الخارج ..

وامتنطينا سيارة قصدت بنا القنصلية التركية ..

وهناك في الساعة العاشرة والنصف وعلى مدخل القنصلية التركية وقفت سيارة اجرة «تاكسي» من سيارات فيينا التقليدية ونزل منها الدكتور زكي كرام وهو يحمل حقيبة المتفخخة الاوداج .. وما ان رآه المرشابي الا ونزل من سيارتنا كالبرق الحاطف واسر اليه بكلمات لم اسمعها .. فعاد الدكتور ادواجه الى سيارتنا وهو بادي الاضطراب مزعج الحاطر ! ولما رأني اطمأن وقال خير ان شاء الله ما هي القصة ؟

قلت والله لا علم لي بالموضوع ..

ركب الدكتور سيارتنا والعرق يتصبب من جبينه ثم قال ما هي هذه القصة التي تمثل معي ؟

قلت ان الموضوع لا يخصك انت شخصياً بل يخص المانيا !!

قال وما هي علاقتي بالمانيا ؟

قلت علاقة الذئب بالحل !!

قال ما معنى كلامك ؟

قال شابوي انك تلعب على الحبلين .. التركي والالمانى .. او

بعبارة اصح تجذب جملك في صالح الحلفاء ..
قال هذه جريمة نكراء لن اقبلها على نفسي !
قال شابوي متدبر الامر بعد حين ..
وثائق واوراق ..

وفي شقة فخمة بفندق امبريال بفيينا جلسنا نحن الثلاثة نتطلع
في وجوه بعضنا بعضاً .. ونحن سكوت وكأث على رؤوسنا
الطيور .. ونكاد ان نسع دقائق قلب الدكتور التي صارت
شديدة الخفقان وبعد نصف ساعة اردت الخروج للذهاب الى غرفتي
لتغيير حذائي ، فوجدت عملاقين من عمالقة حفاظ الامن « زيشر
هايت دينست » يقفان على الباب .. ولما هممت بالخروج اشار
الي الحارس الثالث الذي كان يقف في منتصف الممرات اعود
ادراجي بكل لطف !

عدت وانا اتفرس بوجه الصديق شابوي ، ولكنه لم يقل
شيئاً ، وبعد ربع ساعة انفتح الباب على مصراعيه ودخل اربعة
رجال وهم جميعاً بالملابس المدنية ، وتقدم كبيرهم ففتح باب الغرفة
الثانية وهو يقول للدكتور زكي تفضل ، فحصل الدكتور حقيبته
ودخل الغرفة مع الرجال الاربعة وبقيت مع شابوي لوحدها !
ومرت ساعة ونحن في الانتظار ..

كانت الساعة تدق الواحدة بعد الظهر عندما اطل علينا ضابط
المافيا برتبة عقيد فادى التحية العسكرية ثم قال لي باللغة التركية !
اعتقد بانك تجيد قراءة اللغة التركية بالحروف العربية !
اجبت بالايجاب ..
قال تفضلاً واثار الى الباب الذي دخل منه الدكتور الى

للأفرقة الثانية فلم نجد له أي أثر .. لقد ذهب مع المدنيين الاربعة ..
ولكن محفظته كانت على مائدة ضخمة وقد أفرغت محتوياتها
فوقها ، خرائط مختلفة .. احصاءات عن منظمة توت .. وعن
مؤسسات الشباب المنطري .. وصور فوتوغرافية لاهم التقارير
السوية التي كانت تصلنا من مختلف قيادات القوات المسلحة الالمانية !
واهم من هذا كله كشف مفصل بأسماء جميع المشتغلين بالاذاعات
العربية والتركية والايروانية والهندية مع صورنا وعناويننا وارقام
« تلفوناتنا » هاتقنا والبلاد والجنسيات التي تنتمي اليها .. وتواريخ
بدا عمل كل منا في الاذاعة الالمانية ..

لقد بهت من هذه المعلومات المطولة عنا ، فأنا شخصاً لم اكن
مخططاً بمثل هذه التفصيلات الدقيقة عنا !
تقرير خطير !

كنت أطلع الى الاوراق والوثائق وأنا مذهول مما ادى ..
لقد تصورت وأنا اشاهد هذا المنظر الاخاذ المروع الاثر المبهج
الذي سببته هذه المجموعة النادرة في نفس من سيتسلمها هناك
في انقرة سواء أكان اميركياً ام بريطانياً ، ولكن تركياً لم
يكن عنها أي شيء عنا .. وهذا ما يبرهن على ان العاصمة التركية
لم تكن الا (صندوق يويد) لبريطانيا وحليفاتها !
قال لي العقيد الالماني وهو يقدم لي احد المغلفات السميكة
الثلاثة الموضوعة الى جانب حقيبة الدكتور زكي : ما هو مصدر
هذا التقرير ؟

وقرأت باللغة التركية وبجروف عربية المصدر « بولن رقم ٢١ » !
وأردت ان اقرأ المزيد فقال معتذراً ارجوك ان تقف عند

هذا الحد !!

ثم اردف قائلا هل انت محلف ؟
قلت انني ضابط المائي وبرتبة كابتن .. وقدمت تذكرة غويين
العسكرية التي هي بمثابة جواز سفر ديبلوماسي ايضا !
قال اقرأ باسم « الزعيم » !

تقرير رقم ٦٣ تاريخ ١٠ ديسمبر - كانون الاول ١٩٤٠
كنت اقرأ التقرير بصوت عال باللغة التركية والعقيد الالماني
الذي ما عرفت اسمه حتى كتابة هذه السطور يترجم ويكتب
بالالمانية النص .

ماذا يحتوي التقرير ؟

كان التقرير رقم ٦٣ يتضمن وصفاً دقيقاً لسير المفاوضات
الاسبانية والالمانية حول مستقبل العلاقات بين « الفوهرر »
والفوادوليو « الزعيم » الاسباني فرانكو وحول توحيد مراكش
بضم طنجة والقسم المحتل من فرتسا بالمنطقة الخليفية ، وجعل
السلطان محمد الخامس عاهل مراكش وبلاده تحت حماية اسبانيا ..
وبهذا تقلل مراكش باقسامها الثلاثة من الاحتلال الفرنسي الى
الاحتلال الاسباني : ويتعهد الجنرال فرانكو مقابل هذا التعديل ،
في سياسة افريقيا الشمالية - المغرب العربي - باعلان الحرب على
بريطانيا وبساحم مع القوات الالمانية والايطالية المسلحة في احتلال
جبل طارق وسد المضيق او بعبارة اصح اغلاق البحر الابيض
المتوسط في وجه بريطانيا ..

والتقرير رقم ٦٣ هو مجموعة من ١٥ تقريراً وردوا من مختلف
العلاء والمصادر في ١٥ مدينة وعلى الأخص من مدريد وروما

وباديس وطنجة وتطوان وارسلت هذه التقارير الى المقر الرئيسي
 في برلين «رقم ٢١» حيث تدرس وتسبق ثم توضع صيغتها النهائية
 على ضوء التقارير الخاصة التي استقيت من منابع موثوقة !!
 لقد استغرقت العملية ثلاث ساعات فقط . اخذت في خلالها
 صورا لجميع المستندات والتقارير والصور ، ودست بين الاوراق
 والمغلقات تقارير مشابهة مغلوطة ، وجيء بحقيبة جلدية هي صورة
 طبق الاصل لحقيبة الدكتور وضعت فيها جميع محتوياتها كما
 كانت من قبل وختمت بالشمع بنفس الختم والحروف !!
 عملية بارعة !

ان مصلحة مكافحة التجسس الالمانية التي يرأسها امير البحر
 كاناريس كانت تصنع المعجزات في التزوير البارع المتقن الى حد
 الابداع ، فلقد كانت المصلحة تراقب الدكتور زكي منذ هجوم
 هتلر على بولندا اى منذ مطلع شهر تشرين الاول ١٩٣٩ .. ولما
 اعطيه عملاً في الاذاعة افتت محفظته الجلدية الضخمة التي كان يحملها
 بالرغم عن ثقلها وهو اعرج فحيل لا يستطيع ان يمشي نصف كيلومتر في
 الساعة ، انظار رجال كاناريس ، فآخذوا قياسها وشكلها داخل
 وخارجاً .. والذي اثار الدهشة حقاً ، دهشة رجال كاناريس
 لادهشتي انا .. لأنني لم اعلم كل هذه التفاصيل الا فيما بعد ان
 وقع العصفور في الشبكة .. شبكة هتلر .. لا شبكة الصياد
 العربي البارع الاستاذ سعيد فريجة ..

اجل لقد اثار دهشتهم .. ان حقيبة الدكتور كانت تستبدل
 القديمة منها بحقيبة جديدة اخذة المنظر ومن جلد (الحنزير)
 الغالي الثمن .. خاصة وان الجلود على اختلاف انواعها كانت من

جملة المواد الضرورية المقتنة في منهاج الرايع الثالث الحربي !
ولما اخذ الاربعة الاوائل الدكتور من الغرفة التي كنا فيها
اخذوا منه حقيته واستبدلوا بالحقيبة الثانية المختومة .. ثم لما
تقصينا وطرقنا من الحقيبة الاصلية اعيدت اليه كما كان عهد
بها .. بأن استبدلت للمرة الثانية بالحقيبة المزيفة .. وتظاهر
حفاظ الأمن بأنهم لم يفتحوها !!

وهكذا اطمأن الدكتور زكي كرام ، وعاد البناء على
الساعة الخامسة وحيداً وهو يقول لي كسابق عادته : لقد
ظلمتني يا استاذ مجري ألم اقل لك انني بريء ؟
قلت : هنياً لك والحمد لله على حسن العاقبة ..

وداعاً يا اذاعة !

عدنا الى برلين بصيدنا الثمين .. على متن طائرة عسكرية
خاصة .. وتركنا الدكتور زكي ينهي مهمته بكل حرية وبدون
مراقبة .. اذ انه كان في العاصمة النمسية كساعي بريد ينقل الى
المرسل اليهم بريداً صادقاً او مزيفاً .. والله وحده اعلم بالسرائر !!
وبعد انقضاء اسبوع اجازة الدكتور زكي في فيينا وفي
تركيا .. فلقد سافر بالطائرة في اليوم التالي الذي غادرنا فيه فيينا
الى استامبول ، تاركاً الحقيبة المشار اليها او «الكوريير» في
عهدة القنصلية التركية ! سمعت حذاء الدكتور العسكري الثقيل
يمجدت الضجيج المزعج المعتاد على خشب الممرات الطويلة المؤدية
الى مكنتي !

ودخل عليّ الدكتور ، فعانقني عناق الاخ المشتاق بعد طول
الغياب !!

قال متى ابدأ بالعمل ؟

قلت : يا دكتور انني لا اخفيك بأننا هنا في الاذاعة العربية لا نحتاج الى كفاءات علمية او الى جهابذة اللغة العربية .. بل نحتاج الى شباب يرغبون في اتمام تحصيلهم ، فنساعدهم مادياً لمواصلة الدراسة .. وانت بفضل الله ! وفضل جهادك العسكري القديم قد حصلت على اموالك وثروة تحسد عليها .. وانني على استعداد لمنحك راتب ستة اشهر كتعويض ..

لقد كان الدكتور زكي انجل من جرادة !! كان حريصاً على جمع المال .. يعدده ويضمه الى بعضه بعضاً .. وبسرعة البرق الحاطف قام بعملية حسابية وهو الضابط المدفعي التركي فكان المبلغ مسيلاً للعاب !!

وبهذه الوسيلة انتهت مهمة الدكتور وانصرف الى داره حيث بقي تحت المراقبة طيلة مدة الحرب .. وانطوت صفحة عتيقة من صفحات اذاعة برلين العربية ! ..

فترة انتقال !

انني عندما اكتب هذه الصفحات التاريخية انما افصح امراراً كان من الواجب ان ابقيا طي الكتمان لانهما تمس شخصيات عربية كان لها شأنها في دائرة المحيط العربي .. ولكن ما العمل وانت واجب الحقيقة بقضي علي ان اقول الحق ولو على نفسي .. وقد رأى القراء انني كنت ولا ازال صريحاً في سرد هذه الخطى التي مشيناها والتي كتبت علينا كما مشيناها نحن العرب .. وكما مشاها القادة النازيين والفاشستين وغيرهم من بريطانيين وفرنسيين وشوعيين !

لقد احدثت قضية الدكتور زكي كرام رد فعل عنيف في
قرارة نفسي .. فللمرة الثانية بعد فصل الدكتور كمال الدين جلال
من اذاعتنا العربية بناء على طلب الحزب النازي ، يطلب الي ان
افصل الدكتور زكي كرام !

اما الدكتور جلال فاني لم آخذ عليه اي مأخذ .. ولكن
الامان طلبوا الي اخراجه فصرفته بلباقة وبالم لأنه كان زميلاً
قديراً واستاذاً ماهراً ، وقد تأملت لأنه كان مريضاً بشكو من
اوجاع مزمنة في صدره ..

ثورة العرب الاحوار !

كان المربوفنغر رئيس القسم الشرقي في الاذاعة الالمانية
يحافني ويحسب لي الف حساب ، وكان يعرف مقدار تأثيري على
الدكتور غوبلز وزير دعاية الرايخ وعلى الدكتور روزنبرغ
فيلسوف الحزب النازي ، وعلى الدكتور غروبا الوزير المفوض ..
ثم على «الزعيم» هتلر بالذات ! بطريق غير مباشر ..

فلما طلبت اليه ان اقوم بعملية تطهير شاملة في الاذاعة العربية ،
قال لي ارجوك ان تعطيني مهلة ٢٤ ساعة .. وكان مساعده المهر
كولباخ من أعز اصدقائي .. أضاف الى ذلك المراقب الدكتور
آبل ، الذي صار اليوم مديراً للقسم الشرقي في وكالة الانباء
الالمانية وقد زار بيروت في الشهر الماضي ..

انني عندما استعرض الاشخاص والاحداث والوقائع التي
مرت بنا ونحن في السنة الاولى من الحرب انما استعرض شريطاً
سينمائياً فاطعاً عن هاتيك الامور التي انطبعت في الذاكرة
واستوعبتها الحيلة استيعاباً لا تقدر على دثر معالمه خرافات المضللين

ولا ادعاء القومية العربية الذين صاروا اليوم يتاجرون بالوطنية
 على حسابنا !! نحن قدامى المجاهدين الاحرار الذين وضعنا دماثنا
 على اكفنا فقارعنا باطل الاستعمار بالحجة .. ودحطنا مفتريات
 اعداء العروبة بالفعل .. وشققنا لانفسنا طريقاً محفوفة بالمكاره ،
 لا يستطيع ولوجها الا كل من كتب بدماء قلبه على قراطيس
 جبينه : الحرية للعرب والاستقلال لنا .. ان بلاد العرب للعرب ..
 حي العرب !!

حي العرب !

بعد اربعة اشهر من تأسيس اداة برلين العربية وحت المجث
 عن تعبير احبي به العرب ، وانتفض به همهم ، وادفعهم الثقة
 بانفسهم وبعادلة قضايهم ! وفي ليلة مطيرة من ليالي شهر أغسطس
 ١٩٣٩ كنت في منزل الدكتور علي الصافي في شارع « مدمزن
 شتراسه » ، نتناول طعام العشاء قال لي يا اخ مجري يجب ان تحيي
 العرب بعبارة متواضعة هي « حي العرب » على غرار « هایل هتار »
 فكلمة « هایل » معناها « حي » . وعبارة « هایل هتار » تعني
 « معناها » حي ، العرب .. وهكذا استعضنا عن كلمة « هتار بالعرب »
 العبارة متشابهة .. فصارت كل المتعاونين معنا من النازيين
 يحبونني بعبارة « هایل اواب » ، ظناً منهم بأن حي العرب معناها
 حي هتار بالطريقة العربية !

لقد صارت عبارة « حي العرب » مسير الشمس في الشرق
 والغرب ، فصارت التحية المستعجة لدى المناضلين العرب الاحرار .
 اللهم الا ادعاء القومية العربية و « العروبيون المستعربون » الذين
 قتلهم الحسد واكل قلوبهم الباطل والفساد فراحوا يحاولون عبثاً

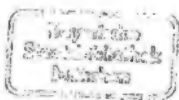
النيل من كعب اقدام عمالقة القومية العربية ، وينقولون علينا
الاكاذيب السافرة والدس الرخيص الذي لن ينال منا منالا ..
فلنا من حصانتنا الوطنية واثباتنا بالقومية العربية ما يجعلهم
اولئك الاقزام الحوارج على العروبة ترتد اليهم مع طرفهم ..
خاصة وهي حسيرة ..

لقد خلقنا للكفاح والنضال ومكافحة الصهيونية والشعوبية
والاستعمار على اختلاف الوانه واسكاله ومن اجل ذلك فاننا
منواصل تحية العرب من برلين او من القاهرة . أو بغداد . وبيروت !
بلاد العرب للعرب

كان منبر الاذاعة العربية من برلين خير مجال لاستنزال
الوحي ، لمواجهة تيارات الدعاية اليهودية ودعاية الاستعمار ،
واظهار العروبة بمظهر الجبار المتوثب للدفاع عن حقه في الحياة
الحرة الكريمة ، وفي الاستقلال والسيادة التامة الناجزة .. فكنت
ادحض ولا ازال مزاعم المستعمرين من يهود وغربيين وشرقيين .
هؤلاء المستعمرين الذين اعتقدوا ظلماً وعدواناً بأن البلاد العربية
قد صارت نهياً مقسماً فيما بينهم .. فيحتلون منها ما يشتهون ،
ويبسطون نفوذهم على المناطق الغنية بالثروات القومية مما ظهر
منها .. وما هو مطمور تحت الارض لمجرد اشباع نهمهم الاستعماري
واستغلال خيرات العرب ليعيش العالج في بلادهم وهم يرفلون
في مجبوحة العيش الرغد .. في حين يقفون العربي بيت في عقر
داره على الطوى .. خاوي الوفاض .. وهو في اغلب الاحيان
لا يملك شروى نقيير !

كانت هذه الحقائق المفجعة هي التي اوحت من وسائل قوت في

روح النضال وشددت قواي وشحذت عزيمتي فقلتها عبادة صاحبة
مدوية في الآفاق واجواء دنيا العرب :
يا يهود العالم ! ويا ايها المستعمرون اعلوا علم اليقين باننا نحن
الاسياد في بلادنا .. ان بلاد العرب ليست لكم ... ان بلاد
العرب للعرب . حي العرب .



www.younis-bahri.net

- ١٧ -

هنا برلين ! حي العرب ! (٧)

نحن في برلين !

العرب المتزعمون قبل مجيء المفتي والكيلاني ..

نتمة المتعاونين معي في اذاعة برلين العربية !!

تجاوب مستحب !

ان التجاوب المستحب الذي صار لأذاعة برلين العربية ،
ولنداءات « حي العرب .. » و « بلاد العرب للعرب » في البلاد
العربية قد اصبح صدى لصوت عربي واحد موحد لا يكاد أنت
ينطلق من اثير برلين حتى يتكهرب الاثير العربي بمجموعه ..
ولعمري ان هذا خير دليل على وحدة المشاعر .. وعلى ان صدى
المستقبل في بغداد والقاهرة ودمشق وبيروت وعمان هو رجع
الصدى المتدفق من معين عروبة واحدة واحساس نبيل واحد !
ان الامة العربية التي شجبت بمجموعها الاستعمار ، والحماية
والوصاية ومناطق النفوذ الاستعماري في بلادها قد كانت ولا تزال
تجد في كل حركة تحررية استقلالية طريقاً للخلاص وللأنعتاق ..
فكيف باذاعة برلين العربية التي لم ترسم طريق الخلاص فحسب ..
بل سلمت العرب السلاح المناسب للانطلاق والتحرر .. وهذا
السلاح هو الثقة بالنفس واستعادة الايمان بالحق المشروع السليب .
على هذا الاساس عملنا ونعمل وسنعمل .. اما فقايع السياسة
الملوثة باشباه الرجال فهي كالزبد تذهب جفاء ولا يبقى الا ما
ينفع الناس !

جنود ابطال !

لقد قطعت عليّ المقدمة الآتفة الذكر سلسلة بحثي عن اذاعة
برلين العربية .. وعن الرجال الذين تعاونوا معي في السراء والضراء
وتحملوا في سبيل خدمة الرأي العام العربي ضد الاستعمار الغاشم .. ضد
اذنابه العرب من كل همزة لمزة جمع ماله فعدده .. جنود الجاحدين .
ان اولئك الشباب المغاوير رجال « كوماندوس » مغاوير
عرب ، صدقوا الله والعروبة ما عاهدوا .. فما وهنت عزيمتهم
وما استكانوا .. ولم تفت في هضم غارات الحلفاء الجوية الساحقة
الملاحقة .. ولا الجوع .. ولا خفة الملابس في الشتاء القاتل ..
بل استمروا في عملهم غير هيايين ولا وجلين يؤدون واجبهم ..
ويطاقون اصواتهم مجلجلة بالدفاع عن حق العرب المهضوم ..
وشرفهم المهان .. وحريتهم السليبة !
انهم جنود مجهولون .. لم يعودوا الى ديارهم حتى الآن ..
مثلي بالضبط !

لقد شئتوا في كل قطر كالتطيع المشرذ !

ولقد قابلهم العرب بنكران الجليل .. وبجحود لا يحسدون عليه !
ان من السهل جداً على المرء ان يصير وزيراً في وزارة يسندها
المتعاون مع الغرب او مع الشرق !! ولكن ليس من السهل ان
تسخر جندياً عربياً يبك نفسه بدون قيد او شرط ليتعاون مع
اذناب الاستعمار بل يبك نفسه لمجرد خدمة العروبة ، واستقلال
العرب واستعادة حقهم المضمين !

وكل يعمل على شاكلته !

لقد تعلمت من الاحداث المروعة التي مرت بنا في الوقت

الذي كنا نقارع فيه الاستعمار ولا تزال .. ونجاذبه الحبل بصورة
لن تدع مجالاً للشك بأننا سنكون في خاتمة المطاف الطرف الخاسر !!
ومع ذلك كان عملنا يسير بإيمان وعقيدة .. وكانت بريطانيا
ترنعد فرائصها عندما نذيع بأنها خسرت من اطنان البواخر
كذا وكذا ..

وندق اجراسنا من اذاعة برلين العربية لنخبر الملا العربي بان
بريطانيا قد خسرت في اليوم الذي اذعننا فيه النبأ مائة الف طن
مسجل من بواخرها .. وبأن وبأن !!

لقد كنا ولا تزال نحارب بريطانيا وحليقات بريطانيا ..
ونحارب فرنسا من اجل الجزائر والمغرب العربي ونحارب الشيوعية
واليهود !!

اتنا نعمل مثل غيرنا على شاكلتنا ولا نريد ان نفرض اراءنا
على احد .. فلكل رايه .. ولكل طريقة ولكل عقيدته ورائده !!
وكل يعمل على شاكلته !!

نحن على الدوب سائرون .. والى الهدف واصلون . ولن
يثبتنا عن عز منا هذا حسد حاسد .. ارفقة لثيم .. او غرض
مستغل ..

اتنا نعرفهم جملة وتفصيلاً .. ومتى اردنا فاننا نضعهم في
الميزان بملايسهم وبدون ان تستلزم الحالة تجريدنا منها !!
عبد الكريم السباعي !

تاجر كبير لبناني استوطن برلين منذ عام ١٩٢٠ على اقل
تقدير . وتعم في خلال التضخم المالي الالماني بعد الحرب فاشتوى
العمارات ، وألف شركة اشترى الالمانية التي كان يستغل ريعها .

وحده وبطرقة الحاحه .. انه طيب القلب حلو الحديث .. مظهره
مقبول اكثر من اولاده .. بالرغم عن الشيب الذي وخط شعره
بحورة جعلت راسه يبدو .. وكأنه لفاقة قطن للمستشفيات !
ومع ذلك فهو ذكي والمعي .. ولكنه كان بخيلاً للغاية !!
يبد ان لطفه غلب على بخله في ايام برلين الأخيرة عندما اصبح
أمين صندوق المقي الحاج امين الحسيني !!

لقد كنا نحن العرب في برلين بعد استعالم نيران الحرب
لا يتجاوز عددنا الثلاثة شخصاً من ابناء البلاد العربية بما فيها
الطلبة .. والمستغلين في الأذاعة .. وارباب الاملاك ! وعلى
رأسهم السيد عبد الكريم السباعي .

ان جل املاك السيد السباعي تقع في نفس الشارع الذي تقع
فيه عمارة السيد موسى الشهبندر سفير العراق اليوم بواشنطن ..
ومن اجل ذلك ارتبط الاثنان بصداقة متينة حملت السيد موسى
على الزواج من ابنة السباعي قبل الحرب العالمية الثانية بعد سنوات ..
ولما عين السيد موسى الشهبندر وزيراً مفوضاً للعراق في
برلين بعد نقل صاحب السمو الملكي الامير زيد بن الحسين
الهاشمي من برلين . صار السيد السباعي يعتبر نفسه عميداً للجمالية
العربية .. ليس من ناحية الوجاهة والثراء وحسن المظهر فحسب
ومن ناحية السن ايضاً .. بل لأنه صار حوياً للوزير العراقي
العربي .. في برلين !

الحب من البطن !

كان السيد عبد الكريم السباعي محباً لبطنه .. فهو يحب
الاسواق في صباح كل يوم ليشترى نفائس اللحوم والخضر

والفواكه (الرخصة) ! وكانت خادته «هيلدا» تبذل الجهد
المستطاع لتفريق وجبات طعام متعدد ومتنوع يعمر بها «ابوفزاد»
مائدته وبطنه .. ولعل الحصة الطريفة التي اعجبتني في الصديق
النباعي هي انه لا يستطيع ان يأكل لوحده .. ففي الايام التي لا
تكون (البارونة) حديقته المختارة في داره .. فهو يطوف مقاهي
كورفو مستنداً بمجنا وراء صديق ليشاركه الطعام على مائدته
العامة بصنوف الاكل !

ان السيد السباعي يسير على المثل الألماني القائل «الحب» بأني
عن طريق البطن ! اي ان الرجل الألماني يحب المرأة التي تفيد
طهي الطعام الذي يشبع البطن، والمعدة .. ومن اجل ذلك رأيت
السباعي لا يتردد في حب خادته وطباخته وسيدة بيته بيرلين
هيلدا «حبا جاً» عن طريق بطنه أو معدته ..

وعندما وفد القائد العربي فوزي القاوقجي على برلين وشاركنا
نحن الاثنين السيد السباعي في طعامه اللذيذ شعرت بدوري بأن
«حبا» جديداً قد جاءني بطريق بطني .. وتطلعت في وجه
الآنسة (هيلدا) فوجدته وجهاً يستحق (الشكر) فشكرتها
«شكراً عربياً» كما يقول الصديق كامل مروءة .. وهكذا
شاركت السباعي في طعامه .. وفي حب هيلدا !

وكم تمتعت بالأكل والشرب والحب .. على حساب السيد
السباعي في خلال السنتين الاخيرتين من الحرب .. وبناء على ما
تقدم فأنني اشكره شكراً عربياً صادقاً .. وليس كالشكر
العربي الجزيل الذي شكرت به هيلدا الجميلة !

مجلة الجهير

في مطلع شهر اغسطس ١٩٤١ اصدرنا العدد الاول من مجلة الجهير وهي مجلة شهرية للاذاعة العربية من برلين ، وقد تضمن المقالات التالية : ١ - الديمقراطية البريطانية والعرب ! ٢ - وثيقة تاريخية مهمة ضد الشيوعيين ، ٣ - نجوى الملك الشهيد غازي ، ٤ - العلم والعباءة في المانيا المحتلة ! ٥ - حقيقة العلاقات العربية الانكليزية ، ٦ - مشروع مساعدة الشتاء النازي ، ٧ - شوقي والعقاد « صفحة ادب » انتقادية ، ٨ - انكلترا بلاء العالم ! .. ، ٩ - جمال الدين الافغاني « تراجم » ١٠ - برامج الاذاعات العربية من برلين !

زميل جديد !

عندما وقعت عيني القادة على الدكتور حمدي الحياط الموصلبي العراقي العربي الطالب في جامعة برلين لأول مرة وهو يتقدم نحو طالب العمل في الاذاعة العربية علمت نواً بان هذا الشاب المتحمس المتدفع بكلية للاضطلاع بمهمة « مذيع ومحرر » يستطيع ان يقوم بالواجب المفروض عليه بمهارة .. فلقد كان يقدم لي ادق التفاصيل عن البيانات والبلاغات الرسمية ، وتسجيل الاذاعات العربية الاجنبية التي كانت تلتقط ساعة بعد ساعة بالتوالي .

والحق فان حمدي الحياط كان شعله ذكاء ، يعرف ماذا اريد قبل ان اتكلم ، ولكنه كان محباً للاطراء الى دوجة متعبة .. فكان علي ان اثير فيه عاطفة الفطوح والمثالية والتضحية ، فما ان اتم عباراتي الا ويندفع كالسهم لانهاء العمل المنوط به بسهولة يحسده عليها رئيس « كتابة السلطان » البروفيسور فرج الله ويروي !

عبو عيني !

ان حمدي الحباط المذيع والحرر الجديد في اذاعتنا العربية
« هو اليوم دكتور ويصدر مجلة اقتصاديات الشرق -- اورينت
ميركور -- بمدينة كولن بالمانيا بالعربية والالمانية واربع لغات
غربية اخرى .. طروباً لعوبا .. وله مواقف تميزت من الضحك
مع الدكتور الامثال مأمون الجموي ورشاد الكزبري ومحمود
الامين واحمد عبد الرزاق ..

لما رأي الدكتور الحباط واعني به حمدي اتخذ -- هنا برلين
حمي العرب -- شعاراً لا ذاعتنا العربية راح يقدح زناد فكره
لاختراع شعار « ائيل » للاستهلاك المحلي ، وليس للاذاعة .. فجاءني
وهو يتنسم مختالاً فخوراً ثم قال اسمع يا ابا لؤي : عبو عيني !!
هل اعجبك هذا الشعار ؟

قلت اجل : عبو روحي !! عبو عيني !

وكلمة « عبو » هي اختصار لكلمة عبداً .. وهو تعبير
آشوري بابلي قديم .. فأهل الموصل العرب ، وكذلك الاكراد
الاسكندرستبوليون هذا الاختصار في بعض الاسماء فيقولون
لعبد الله ، عبو ، ويقولون لسلطان ، سلو ، ويقولون لعبد العزيز
عزو ، ولعبد المجيد ، ججو ، وهكذا دواليك !
لا شيوعية !

قام رجال بوليس «الفاستابو» بمحلة واسعة النطاق بين الاوساط
العربية في خلال شهر كانون الثاني ١٩٤٠ بحثاً وراء العناصر
الشيوعية والمبادي، الهدامة التي قيل انها قد انتشرت بين العرب
من طلبة وغيرهم ، وقد تمت بنحريات واسعة النطاق ، ونجحت

عن سوابق من عرفت من العرب في المانيا وفي النمسا . وكذلك
عن نشاطهم الحاضر ، فلم اجد بين الطلبة العرب ، ولا شيوعي واحدا !
ان العرب الذين فضلوا البقاء في المانيا على العودة الى اوطانهم
يوم ان دقت طبول الحرب لم يتأثروا بالمباديء الشيوعية التي كان
سيل دعايتها ينهمر من اذاعة موسككو القوية باللغة العربية ..
وكان من الطبيعي ان تبقى المباديء الهدامة الاخرى بعيدة عن
الايواسط والمخافل العربية بعد الساء عن الارض .. فالشيوعية
كالطاعون ما دخل مكانا الا وتقل معه الارباء والمصاب والويلات !

وطنيون عرب

لقد لمست ان جل العرب الذين كانوا معنا في المانيا والنمسا
وبقية الاقطار الغربية ، اللهم الا باستثناء فرنسا .. كانوا من
الوطنيين العرب الذين فاخروا وبقاخرون بوطنيتهم العربية التي
ما زادت مظاهر الاشتراكية الوطنية المتخربة الا اشتعالا .. ولكن
بعض الذين بقوا في فرنسا قد تلوثوا بالمباديء الشيوعية وبالمفاهيم
الهدامة المتخربة الاخرى .. ومن اجل ذلك فأنتنا صرفنا النظر عن
التعاون مع جل العرب الموجودين في فرنسا ، وحصرنا الجهد في
التعاون مع العرب الموجودين في المانيا واطاليا والبلجيك وسويسرا .
كان التجاوب المستحب الذي لمست من الاخوات العرب
القاطنين في الاقطار الغربية الآتفة الذكر مدعاة للاعتراف والفضل ،
فلقد اظهر جلهم ميلهم الاكيد للتعاون معنا حقاً أم باطلاً ..
وصار لسان حالهم يقول : انصر اخاك ظالماً أو مظلوما !
ولعل من الواجب ان اذكر بأن جل العرب الذين تعاونوا
مع الحزب الشيوعي بفرنسا أو انخرطوا في عضوية الحزب ، لم

يفعلوا ذلك لا اعتقادهم بأن الشيوعية من المذاهب المفيدة للإنسانية
أو أنها مفخرة من مفاخر العصر الحديث ، بل فعلوا ما فعلوا
نكاية بفرنسا المستعمرة . وتشقيا من الغرور الاستعماري
اللاتيني الذي لاحد له ولا عد !

ولناخذ مثلاً الزعيم الجزائري المعروف مصالي الحاج ، فهو لم
ينضم للحزب الشيوعي الفرنسي الا لأعتقاده بأن هذا الحزب ،
هو حزب يساعد الجزائريين على نيل الحرية والاستقلال من فرنسا
المستعمرة الغاشمة وهذا برهان قاطع على ان العقيدة الشيوعية لم
تتغلغل في النفوس لجرد كونها عقيدة شيوعية .. بل كانت
وسيلة لمكافحة الاستعمار وتحدي القوى الاستعمارية المسيطرة !

السوريون القوميون

كنت في برلين عندما وفد عليها زعيم الحزب السوري القومي
الاجتماعي المرحوم انطون سعادة .. وكانت علاقتي به ترجع الى سنوات
عديدة سبقت الحرب العالمية الثانية الكبرى حيث تعاونت مع
والده الدكتور خليل سعادة في سان باولو بالبرازيل حيث كان
يجرر في صحف عربية .. وكنت معه على وفاق تام في فكرته
وفي المرامي التي يرمي اليها والده الحكيم الذي استحوذ علي ،
واخذ بمجامع قلبي ، فلقد كان يرمي فيما يكتب ويخطب الى
الوحدة السورية ولاثم الوحدة العربية النامية الشاملة .. وكان يندفع
حكماً بالغة في سبيل الوحدة العربية والاستقلال العربي التام الناجز ..
وعلى هذا الاساس استقبلت الزعيم السوري القومي المرحوم
انطون سعادة في برلين قبيل الحرب العالمية الثانية ..
وبالنظر للصلة الوثيقة التي كانت تربطني به وبوالده المرحوم

الدكتور خليل سعادة فلقد حرصت على ان اقدم للحكومة
الالمانية المتلوية صورة صادقة عن الحزب السوري القومي الاجتماعي .
وعن زعيم هذا الحزب .

جاء انطون سعادة الى برلين وهو يحمل قلبه على يده .. ولسانه
يعبر عما في ذلك القلب الكبير من عواطف واحاسيس كان يصورها
لنا بعبارات مقتضبة وهي ان قضية الوطن السوري يجب ان
تسبق قضية الوحدة العربية .. فالوحدة العربية لن تستكمل
اخراجها الا بعد وحدة سوريا ، سوريا الكبرى بما فيها لبنان
وسوريا وفلسطين والاردن والعراق والكويت ..

هتار يقر سعادة ا

انني كعربي قومي كنت ولا ازال احترم الاجتهاد في الآراء
والمبادئ القومية .. فالزعيم انطون سعادة وان كان مختلف
معي في المبدأ وفي الرأي حول قضية العروبة ، الا انني كنت
احترم وجهة نظره في قضية سوريا الطبيعية والهلل الحبيب لأنها
وجهة نظر عاقلة قابلة للتنفيذ اكثر من الوحدة العربية الشاملة في
عهدنا الحاضر .. او بمعنى اكثر وضوحاً ان هتار وقادة النازية
كانوا يقررون وحدة سوريا الطبيعية او الهلال الحبيب .. وكان
هتار يعترف صراحة بأن الفكرة العملية لايجاد كتلة قوية في
الشرق الاوسط لا مندوحة لها من اقرار فكرة الوحدة السورية
اولاً ، ثم التفرد الى الدعوة الواسعة النطاق للوحدة العربية الكبرى !
وهكذا فان الوحدة السورية صارت اسماً للوحدة العربية .

بل صارت في نظر هتلر الخطوة الاولى لجمع شتات الاقطار العربية التي كانت يسميها الدكتور غوبلز بيراعته المعروفة « دول النسيءاء .. »

لقد كان الدكتور غوبلز يعتقد اعتقاداً راسخاً بأن الوحدة العربية المنشودة غير قابلة للتطبيق بالنظر للحزازات الشفعية بين زعماء العرب الاقطاعيين الانانيين المغرورين وبين الملوك العرب ففارق كان لا يريد اتحاد العراق مع سوريا .. ولا يريد اتحاد الاردن مع العراق .. وكان يكره الملك عبدالله بن الحسين الهاشمي لانه يدعو لتأليف دولة سوريا الكبرى او بمبادرة اخرى الهلال الحبيب !! ويغار من ولي عهد العراق سمو الامير عبدالاله بن علي آخر ملك هاشمي حكم الحجاز .

لقد اقر هتلر الزعيم انطون سعادة في وحدة سوريا الطبيعية .. او بالتعبير الاقل تواضعاً « الهلال الحبيب » ولما جاء الصديق انطون سعادة الى برلين اوضحت له وجهة نظر الزعيم هتلر فقال لي ان قصة سوريا شيء .. والوحدة العربية شيء آخر ..

ثم قال سعادة ان فكرة سوريا الطبيعية من الامور الطبيعية واني اقر هتلر على موافقته عليها ! قلت ولكنني ارى ان هذه الفكرة تثير العالم العربي علينا وتجعل دنيا العرب تتور ضدنا بوصف كوننا نعمل في سبيل انشاء وطن قومي غير عربي ! يعني الوطن القومي السوري الفينيقي !!

الفينيقيون عرب !

قال الدكتور غوبلز اتنا اذا اردنا ان لا نغالط التاريخ ونفكري على الحقيقة فلا يد لنا من التسليم بأن الفينيقيين كانوا عرباً ..

وبأنهم من الشعوب المتحددة من اصل عربي .. ولكن التوراة التي صورت لنا ابناء اسماعيل واحفاد اسحق من الاب ابراهيم لم توضح لنا بأن أصل اليهود هم من ابناء ابراهيم الذي يعتبر في وجهة النظر اليهودية بأنه امرا ئيل الاول .. خاصة وان المكسوس « الرعاة » كانوا عرباً اصليين من فلسطين حكموا مصر في الحلقة السادسة والسابعة من حكم الفرعنة في مصر حيث اقاموا الاهرام وشيدوا آثارهم فيها !

اتهم انطون سعادة

كنت في برلين عندما وفد المرحوم انطون سعادة على عاصمة الرايخ الثالث ، وبالنظر للصدقة القديمة التي كانت تربطني بوالد المرحوم الدكتور خليل سعادة في البرازيل وانطون سعادة نفسه فكان من الطبيعي ان اقوم بالواجب نحوه فمهدت له كل الوسائل اللازمة لتسهيل مهمته ، وكان يمثل الحزب السوري القومي في برلين السيد مصون عابدين وهو من دمشق . كان هذا الشاب من انشط العاملين للتبشير بمبادئ الحزب السوري القومي الاجتماعي وتعريفها للقادة النازيين .. وقد ادى لزعيمه سعادة اجل الخدمات في برلين .

كثر اللفظ حول زيارة انطون سعادة برلين ، وتعددت الاشاعات والاقاويل حول اتصالاته بالقادة النازيين ، حتى ان الدعاية الاستعمارية الفرنسية راحت تكيل لسعادة التهم جزافاً زوراً وبهتاناً زاعمة بأن انطون سعادة قد قبض من هتلر « اموالاً طائلة » لتقوية الحزب

السوري القومي الاجتماعي ودعم مبادئه في الشرق العربي ١١

هتلر يؤيد سمادة .

لقد كنت شاهد عيان حي ابان زيارة انطون سمادة
برلين ، وقد سجلت جميع اتصالاته بالقادة الالمان والنازيين . .
ومن اجل ذلك فأنني لا اذيع سرّاً اذا قلت بأن زعيم
الحزب السوري القومي للصدّق انطون سمادة لم يقبض
فلساً واحداً لا من « الزعيم » هتلر ولا من أية جهة أخرى
بل ان انطون سمادة دفع من ماله الخاص حساب الفندق الذي
تزل فيه . . نعم ان قادة الحزب النازي اكرموا وفادة زعيم
القوميين السوريين واستقبلوه استقبالاً حافلاً بالحفلات والمآدب
ونوّهت الصحف والاذاعات الالمانية بقوة شخصية انطون سمادة
ونظام حزبه الذي كان الاول من نوعه في البلاد العربية من
حيث غايته واهدافه وهي توحيد اكبر مجموعة من بلاد الجزيرة
العربية . . وهذه النقطة الجوهرية الحاسمة في نظام حزب سمادة
هي التي اعجبت هتلر بالذات ، الامر الذي حمل القادة الالمان
على دعم اعجاب هتلر بالاكثار من الحفاوة بانطون سمادة . .

جريدة الحزب السوري القومي الاجتماعي

لما اشتعلت نيران الحرب العالمية الثانية منع الدكتور غوبلز
وزير الدعاية المتتالية دخول جل الصحف العربية الصادرة في مصر
وفي بعض البلاد العربية باعتبار ان هذه الصحف كالمقطم في مصر
والسمادة في مراکش والنجاح في الجزائر والنهضة في تونس
وطرابلس الغرب في ليبيا والبشير في لبنان ، وفلسطين في فلسطين
والكفاح في دمشق ، والاقوات العراقية في بغداد . . منعها من

دخول ألمانيا باعتبارها من الصحف التي تسير الفرنسيين والانكليز
والطلبان .. ولكن الدكتور غوبلز اصدر امراً بالسماح لجريدة
الحزب السوري القومي التي اصدرها انطون سعادة في سان باولو
بالبرازيل ان تباع في اسواق ألمانيا عامة وفي برلين خاصة ..
فكانت الجريدة العربية الوحيدة التي تقرأ بانتظام في برلين الى
ان اعلنت البرازيل الحرب على ألمانيا في سنة ١٩١٣

كانت جريدة الحزب القومي السوري تكتسح اسواق
ألمانيا المحتلة ، وهي تدخل بيت كل عربي لا لأنها الجريدة التي
آمن العرب بخاضعتها بل لكونها جريدة (مرقوة) وكان عنقها
المركر على عقيدة صاحبها يذبح انتشارها ناهيك عن النشاط
المستحب الذي كان يديه محررها المرحوم الصديق ولهم مجلس .
مجلة الجهير

عندما استت اذاعة برلين العربية لم يكن لدي الوقت الكافي
وانا اعمل وحيداً للتفكير في انشر جريدة أو مجلة تكون لسان
حال الاذاعة العربية من برلين .. فتشتر برامج الاذاعة واهم
الانباء والبلاغات الرسمية والتعليقات السياسية التي كنا نشنف بها
اممنا العرب . فتبتهت الكفار بالمباديء العربية القومية .. وتصلي
المستعمر الفاشم نيواناً حامية .. وتأخذ بيد العرب المظلومين
الذين اذاقم الاستعمار صنف الذل وانواع الامتهان ..
ولما كثرت الرفاق في العمل معنا صممنا على سد النقص الكائن
في اذاعتنا فقررنا اصدار مجلة تصدر مرة في مطلع كل شهر على
ان يكون اسمها الجهير ١٠

وكانت الجهير في الواقع عند حسن ظن القاريء العربي من

حيث قوة التعبير والاخراج سواء في المسادة السياسية او صور
الانتصارات الصاعقة الجبارة في مختلف الجبهات والميادين .

بريد الشرق

وبعد عام من صدور مجلة الجهير لسان حال الاذاعة العربية
من برلين اصدر الصديق الدكتور كمال الدين جلال مجلة عربية
ثانية في برلين اسمها « بريد الشرق » وكانت خفيفة الظل غير انها
تحررت اكثر من مجلة الجهير الرسمية المتقيدة بالديبلوماسية الالمانية.
التهاربة التي فرضها عليها رجال فرن رينتروب ووزير خارجية الرايخ.
وكان الدكتور منزل مراقب الاذاعات الشرقية بوزارة
الخارجية الالمانية « وهو اليوم مستشاراً لسفارة المانية في احدى
العواصم العربية » يسيطر على مقالات الجهير السياسية فلا ينشر
الا ما يعجبه هو .. او ما يظن بأن حسن اختياره في النشر قد
يعجب اسياده ورؤساءه بوزارة الخارجية الالمانية !

وهكذا « قيد » الدكتور منزل مجلة الجهير ، وجعلها عرجاء ،
تشي على ثلاثة كمشة العرنجل !

كانت مجلة بريد الشرق منتشرة في مختلف اقطار المغرب
العربي ، وقد سبب نقلها بالطائرة لها الذبوع الذي استحقته ..

الديغوليون يتدمرون !

لقد سببت مجلة بريد الشرق التي كانت تنشر برامج الاذاعة
العربية من برلين تدمير الحركة الديغولية في المغرب العربي ، فلقد
نبهت من لم يكن قد استمع بعد الى اذاعتنا العربية لكي ينصت
اليها صباح ومساء كل يوم ؟!

وانصبت علينا الرسائل والمقالات والقصائد من مراكش

والجزائر وتونس .. الامر الذي زاد في عملنا وجعلنا نفرد
للمغرب العربي قسماً خاصاً في اذاعتنا حملنا على ان نخصص ساعة
لاذاعة خاصة بالمغرب العربي ..

وقد اختارت وزارة الخارجية الالمانية مستشرق الماسني ،
وهو نازي متعصب ، ركب العناد رأسه ، وصار علينا عبثاً
ثقيل الظل قائله ان الله ان كان حياً ام ميتاً .. اجل اختاروا لنا
الدكتور فيشكيل ليكون مراقباً للاذاعة العربية الموجهة الى
المغرب العربي .

اذاعة باللغة الدارجة

كان اول عمل حاول القيام به الدكتور فيشكيل في الاذاعة
الموجهة الى المغرب العربي ان اقترح الاذاعة باللغات الدارجة في
المغرب العربي .. وكانت نتيجة هذا الاقتراح ، انني طردت
الدكتور فيشكيل من مكتب الاذاعة العربية !

وجاء الدكتور منزل يحاول اقناعي بلزوم تنفيذ اقتراح
الدكتور فيشكيل للاذاعة باللغة الدارجة !

قلت : ان هذا مستحيل !

قال : ولكن وزير الخارجية نفسه قد امر بهذا .

قلت : لا اقبل الاذاعة الا باللغة العربية الفصحى .

قال : ولكن المغاربة لا يفهمون العربية الفصحى كلهم !

قلت : ان قولك هذا افتراء على الحقيقة والواقع !

قال : ان المعلومات الرسمية التي لدينا تؤيد وجهة نظرنا ..

قلت : ان هذا ما يقوله المستعمرون الفرنسيون !

قال : لماذا ؟

قلت : لأن الفرنسيين هم الذين يريدون فرض اللغات الدارجة في بلاد المغرب العربي بغية ابادء اللغة العربية الفصحى ، وبالتالي اضعاف الشعور العربي القومي ، وخلق الحربة وروح الاستقلال في نفوس ابناء المغرب العربي البواسل .

قال : انك تغالي يا استاذ !

قلت : اذا كان التغالي في التمسك بالقومية العربية هو عيب فانا سأبقى كذلك حتى النفس الاخير !

قال : والنتيجة ؟

قلت انتي ان اقبل الاذاعة الا باللغة العربية الفصحى وبالا سلوب الذي اختاره ..

قال : انك تريد ان تحدث لنا مشاكل !

مشكلة ديبلوماسية

قلت : من اي نوع ؟

قاله : مشكلة ديبلوماسية !

قلت : مع من ؟

قال : مع حكومة فيشي .. حكومة المريشال بيتان !

قلت : هل تسمح ان تقول لي من هو الذي يحكم من ؟ هل ان المريشال بيتان هو الذي يحكم المانيا ؟ ام هتلر .. يعني المانيا ؟

قال : انتي لست مستعداً للتحدث في هذا الموضوع ..

قلت : وانا لست مستعداً للاذاعة باللغات الدارجة في المغرب للعربي .. كما انني لست على استعداد للسماح لكم بالاذاعة من اذاعتنا العربية .

قال : اذن سنفصل بين الاذاعتين !
قلت : افعل ما يحاول لك .. اما هنا في الاذاعة العربية ،
فأنتي المسؤول الوحيد عنها ! اما في خارج مكاتبنا فانتم الاحرار
السادة النجب !!

قال : ستؤسس اذاعة خاصة موجهة للمغرب العربي من
راديو (موندفال) في باريس !

قلت : اذن لاسبيل لمشكلة ديبلوماسية والحالة هذه .

قال : لقد كان الافضل ان نذيع من برلين ..

قلت : «نابن» يعني لا !!

وانصرف الدكتور منزل وهو يحرق الارم غيظاً ..

ناقوس الخطر !

لقد كنت اول من دق ناقوس الخطر للتحذير من شرور
وائام الزعماء والمتزعمين في دنيا العرب من اذاعة قصر الزهور
الملكي ببغداد ، تلك الاذاعة العربية الحرة التي اسسها الملك
العربي العظيم الخالد غازي الاول عاهل وادي الرافدين رضي الله
عنه ورضي العرب طراً عنه ، ثم من الاذاعة العربية التي اسستها
في برلين ، فاصلحت اذئاب الاستعمار ومماسرته وانصاره في
الشرق العربي والمغرب العربي وناصرت الحركات التحريرية في الهند
وايران والبلاد الاسلامية في روسيا الشيوعية وفي الشرق الاقصى
بما في ذلك جزر الهند الشرقية « هندونيسيا » .

كنت اختار الزعماء والقابضين على اعنة الحكم في العالم العربي ،
فاعطي كل واحد منهم ربع ساعة في حديث مهيب يجمع الى
سياسته التي يسير عليها في ركاب الاستعمار تحليلاً دقيقاً لشخصه

والكريم ، فامسحه قدراً واجعله أمثلة تتحدث عنها الركبان.

عبدالرحمن الشهبندر

كان اول شخص ركزت عليه الحملة قبل نشوب الحرب بثلاثة أشهر المرحوم الدكتور عبدالرحمن الشهبندر الزعيم السوري العربي المعروف . . فلقد كان رحمه الله خطيباً مضطعاً وعلامة جليل القدر واسع الاطلاع وكان وهو على رأس كتلته السورية يؤلف خطراً مباشراً على ألمانيا النازية في قطاع يعتبر مركز الثقل في دعايتها للعربية !!

فسوريا ولبنان بالنسبة لألمانيا كانا ولا يزالان من أهم مناطق الدعاية والتبشير في دنيا العرب الامر الذي استغلتها دعاية الحلفاء ضد هتلر وضد الحركات النازية التي كانت تناهض اليهودية العالمية وتناصبها العداء في كل مكان عامة ، وفي فلسطين خاصة . . من اجل ذلك رأيت في قوة شخصية الدكتور الشهبندر وتأثيره في سوريا ولبنان وفلسطين وشرق الاردن امراً اوجد لدعايتنا ضد الحلفاء (صداعاً) وتشويشاً لا يستهان به . .

نعم ان العراق العربي لم تكن تؤثر فيه دعاية الزعيم عبدالرحمن الشهبندر بالنظر للخصومات السياسية التي كانت مزمنة بينه وبين اقطاب السياسة العراقية العربية . . ولكن الشهرة الشعبية التي كانت للشهبندر في العراق لا يمكن نكرانها !

وقد امتغت بريطانيا وفرنسا تأثير الشهبندر على الرأي العام خاصة وان الشهبندر كان حديث العهد في المقام في سوريا ولبنان بعد ان ميجت له فرنسا بالعودة الى بلده دمشق من منفاه الطويل في القاهرة . .

حاثوت الضباع !

تلقت الحافل العربية في مصر وسوريا حلتي العنيفة المركزة المنظمة على الشهيد بكثير من الدهشة والذعر ، فلقد اخذت الشهيد وكتلته على حين غرة .. وبصورة مفاجئة .. ولم ادع لهم واصحفهم المجال للتهجم على اذاعة برلين العربية عامة ، وعلى شخصي (الكريم) خاصة فكالوا لي الشنائم والسباب من العباد الشامى الثقيل !

ولكنني مع ذلك كنت مؤدباً مع الزعيم الشهيد ولم اتقوه ضده بكلمة نابية فيها تجني على شخصيته ، على انني مسخت سياسته الايجابية مع الحلفاء اعداء المحور الذين كانوا يستعمرون جل البلاد العربية ..

واذكر كيف ان جريدة النضال التي كانت تصدر يومئذ في دمشق كلسان حال للزعيم الشهيد وحزبه ، وكان يشرف على تحريرها الصديق الدكتور منير العجلاني السياسي السوري العربي الكبير هاجمتي وهاجمت اذاعتنا العربية في برلين بمقال افتتاحي طويل بعنوان (حاثوت الضباع) وبقلم الدكتور منير العجلاني نفسه ! وقد تفضل احد الاصدقاء في دمشق فبعث الي بالمقال المذكور انفاً ، فاعجبتني مضامينه .. لانني لمست (بالرغم عن انتهاك حرمتي .. فيه !) الاثر العبيق الذي تركته اذاعاتي القوية في نفوس الرأي العام العربي ..

لقد كنت أؤيد سياسة فخامة السيد شكري القوتلي التي كانت تعارض سياسة الدكتور عبد الرحمن الشهيد وارى في سياسة القوتلي مناط الامل في تحرير سوريا ولبنان من نير

الاستعمار الفرنسي ، وهكذا فأنني بدعائتي ضد سياسة الشهبندر
قد خدمت المصلحة العربية القومية التي يرمي اليها القوتلي .. واطعنت
دعاة السياسة الايجابية للتعاون مع الحلفاء .

كان النضال بالفا أشده بيننا وبين كتلة الشهبندر عندما
القت فرنسا السلاح امام هتلر وفي اليوم الذي وقعت فيه الهدنة
بين المانيا وفرنسا اوقفت الحملة على الدكتور عبد الرحمن الشهبندر
وركزتها على السيد جميل مردم ، باعتبار كونه هو الآخر من
دعاة السياسة الايجابية مع بريطانيا وفرنسا ..

لقد قيل لي آنذاك في برلين كيف تهاجم السيد جميل مردم
وهو زميل للقوتلي في الكتلة الوطنية السورية العربية ؟

قلت انني احترم القوتلي واجل الكتلة الوطنية السورية العربية .
ولكن حملتي على السيد جميل مردم هي حملة قائمة بذاتها لا علاقة لها
بالقوتلي او بكتلته ، وانا في حملتي على السيد مردم انما اريد ان
انقذ الكتلة الوطنية والسيد القوتلي نفسه من خطر هذا السياسي
الداهية الذي لا يفوقه في القوة والدهاء السياسي الا فخامة السيد
نوري السعيد ..

في النادي العربي بـبرلين

قبل اندلاع نيران الحرب بشهرين كان الدكتور فريد زين
الدين يزور برلين .. والدكتور زين الدين هو اليوم سفير سوريا
براشطن ومندوبها الدائم في هيئة الامم المتحدة ، وكنت معه
على خلاف دائم بسبب انتصاره لسياسة الدكتور عبد الرحمن
الشهبندر وتعامله على سياسة المغفور له امير البيان الامير شكيب
ارسلان منذ ان كان الدكتور زين الدين يدرس بمدارس العراق

في سنة ١٩٣٤ ..

وفي ذات يوم دعينا الى النادي العربي لحضور حفلة استقبال
اقامها النادي لبعض ضيوف برلين العرب ..

كان النادي يعج بالزائرين ، و اخص بالذكر الدكتور صائب
شوكت حميد نادي المثى العربي ببغداد والامثاذ عبد القادر صالح
القائم باعمال المفوضية العراقية ببرلين ، والامثاذ المجاهد درويش
المقدادي والدكاترة بديع شريف وعلي الصافي وعبد الحميد الهلالي
وفريد زين الدين ورشاد جاسم ورشاد الكزبري ومأمون الحموي .
وبعد ان تناولنا الشاي اعطيت الكلمة للدكتور فريد زين
الدين باعتباره احد ضيوف الشرف .. فما كان من الدكتور
زين الدين الا ان راح يغمز فتاتي .. بالتهجم على سياسة الامير
مكيب ارسلان وتأيد سياسة الدكتور عبد الرحمن الشهبندر ..
ثم اخذ يلومني على اذاعاتي ضد من يدافع عنه !

الصاع كيبلاً وزيادة

فما كنت اعصاني بصعوبة ظاهرة .. وكانت الانظار متجهة
نحوي ، والدكتور علي الصافي يتغامز مع الدكتور عبد الحميد
الهلالي بانتظار رد الفعل الذي احدثه تهجم فريد زين الدين على
الامير ارسلان وعلي !

انتهى الدكتور زين الدين من حديثه .. او بعبارة اصح من
تجنبه ومغالطاته .. فلقد كان جنابه ولا يزال بارعاً في التجني على
من يختلفون معه في الرأي ..

على ان هذا لا يمنعني من تقدير مواقفه العريضة اليوم من
اليهودية في اميركا وفي فلسطين العربية المحتلة من اليهود سداذ

الافاق المجرمين.. وتأبيده لحق الجزائريين المجاهدين في الحرية والاستقلال ..

اعطيت الكلمة.. وكما كانت دهشة القوم بالغة عندما سمعوني اتكلم بهدوء ، مفنداً اقوال الدكتور فريد زين الدين عبارة عبارة .. فاستعدت حق الامير شكيب ارسلان ، وبرهنت على ان السياسة الانحائية التي يقوم بها الدكتور عبد الرحمن الشهبندر هي سياسة لا تضر بسوريا ولبنان فعسب بل بالعروبة جمعاء .. لقد انتزعت التصفيق والاعجاب انتزاعاً من الحاضرين او السامعين ، وكان جلهم من تلامذة الدكتور فريد زين الدين من بغداد .. فسجلت نصراً جديداً ما كان ليحصل لو لم يبادني الدكتور زين الدين بالتعني !

وهكذا كنت لهم الصاع كيلاً وزيادة !

نحن والوفد المصري !

كانت سياسة « ويلهم ستواسه » وزارة خارجية الرايخ تومي جثقلها لتأييد سياسة حزب الوفد المصري وعلى رأسه زعيم الوفد السيد مصطفى النحاس ..

على ان هذا التأيد الالمانى لم يكن قائماً على أسس واضحة معينة ، بل كان تأييداً معنوياً مطلقاً ، اذ لم تكن هناك صلات مباشرة بين الخارجية الالمانية والوفد المصري الذي كانت بولسين تعتبره اكبر حزب في مصر وفي بلاد الشرق العربي !

وقد اوصاني الدكتور غوبلز في أول اسبوع من مشروعنا ببيت اذا عتنا العربية بلزوم تأييد سياسة الوفد المصري ، وبث دعاية قوية لتبجيد اعمال زعيم الوفد . وحته وتشجيعه بعناد

واستمرار على معارضة الانكليز في مصر والسودان .. واحباط
مشاريعهم الاستعمارية في وادي النيل .

اما أنا شخصياً فكنت اؤيد حزب الاحرار الدستوريين ،
وان لم اكن ضد الوفد بالمعنى الصريح ، ولكنني كنت معجباً
بالرجل الطيب القلب الزعيم مصطفى النحاس ، ولكنني كنت
ضد سياسة محمود فهمي النقراشي ، لانني كنت اعتبره رجلاً
الانكليز الاول في مصر منذ سنة ١٩٣٣ .

قصتي مع النقراشي !

اجل كنت اعتبر محمود فهمي النقراشي الدعامة الاولى التي
ارتكزت عليها بريطانيا في وادي النيل منذ عام ١٩٣٣ ..
واذكر على سبيل المثال الحوادث التالية التي وقع لي معه في القاهرة :
كنت اكتب مقالات متسلسلة اسبوعياً في مجلة « السياسة »
لسان حال حزب الاحرار الدستوريين لصاحبها ورئيس تحريرها
الدكتور محمد حسين هيكل .. وكانت مقالاتي هذه تنشر على
الغلاف الاخير من المجلة وهي ابحاث سياسية واجتماعية عن رحلاتي
التي كنت اقوم بها حول العالم بعنوان « سوانح سائح » !

وفي شهر كانون الثاني ١٩٣٣ كتبت مقالاً عن الشباب
المتاري وعن شباب الاحرار الدستوريين وقارنت بين الحركتين
وقلت ان بريطانيا لا تنظر بعين الارتياح الى وجود حركة شباب
متحررة في وادي النيل :

وبعد يومين من نشر المقال جاءني الصديق الاستاذ علي عامر
وكان محرراً بجريدة السياسة وقال لي ان الاستاذ الكبير محمود
فهمي النقراشي سكرتير حزب الوفد المصري يريد مقابلتي في

مركز حزب الوفد . قلت انني استغرب هذه الدعوة اذ لم يسبق لي
شرف التعرف بهذا السياسي المصري الخطير !
قال انه يريد التعرف اليك ..

كيف طردني النقراشي ؟

واصطحبني الصديقين الاستاذين علي عامر ، وعبد الصبور
قاييل الى مركز حزب الوفد .. ولم يطل الانتظار اذ لم نكد ان
نصل حتى ادخلنا على السياسي المصري الكبير محمود فهمي
النقراشي سكرتير حزب الوفد المصري الذي كان واقفاً الى
جانب مائدة ضخمة فاستقبلنا بسيل منهر من الشائتم !! وراح
يصب علينا وعلى ابائنا واجدادنا سآيب اللعنات بأسلوب
«شارعي» يهمن فيه على انه «دكتور في الب والشم من
جامعة الازبكية ..» في القاهرة !

وقبل ان اتفوه بكلمة واحدة هجم على الاستاذ عبد الصبور
قاييل وصفعه .. ثم التفت الي وهو يصيح باعلى صوته كالبعير
المناجح .. سائح ؟ يعني سائح ايه .. وعراقي بوضو !
واردف قائلاً او صائحاً بلهجته الحالية من الأدب : انت
بتدخل بسياسة هذا البلد ليه ؟

قلت معاذ الله يا أفندم انا لم ادخل !

قال اخرس يا واد ما ترعش كدا ..

قلت حاضر !

قال : السفارة البريطانية كلمتني امبارح وهم زعلانين من
مقالاتك ضد الانكليز .

قلت انني لم اكتب ضد الانكليز ..

قال اخرس يا واد.. انت عاوزني اصدقك واكذب الانكليز!
قال بلهجة الأمر وهو يصيح : اطلعوا برا يا اولاد الكلب .
اخرجوا قبل ان اكسر واسكو بالنعال !
وخرجنا من لدن هذا السياسي الوفدي المذهب ، ذو الخلق
الرضي !

غوبلز والحقيقة

قصصت على الدكتور غوبلز قصتي هذه مع محمود فهمي النقراشي
وافهمته ، بأن سياسة هذا الرجل قد بقيت على حالها لم تتبدل ..
وبأن سياسته الایجابية مع بريطانيا كانت اقوى واشد من سياسة
الدكتور عبد الرحمن الشهبندر وسياسة جميل مردم مع الفرنسيين
والبريطانيين ، فلقد كان النقراشي وصحابه مندفعين في تأييد
سياسة الحلفاء ضد المحور .. حتى ان النقراشي لما صار وزيراً
للدخالية بوزارة النحاس « باشا » في الاشهر الاولى من الحرب
امر بوليسه السياسي بمراقبة جميع الشباب الذين درسوا في المانيا
او الذين كانوا يتعاملون اقتصادياً مع المانيا الهتلرية باعتبار كونهم
« ملوثين » سياسياً لتعاونهم مع النازيين !!

وقد رأينا كما سلف وعرضت في مستهل هذا الكتاب ، كيف
ان محمود فهمي النقراشي شدد على الدكتور كمال الدين جلاله
الحقاق وقيد حريته عندما كان مديراً لدعاية بنك مصر ، حتي
اكرهه على الخروج من بلاده مصر والعودة الى المانيا !!
ان موقف النقراشي هذا من الدكتور كمال الدين ، كان
موقفاً من مواقفه مع بمن كانوا في المانيا .

وفي الحقيقة فإن الموقف العدائي الذي وقفه النقراشي من

ألمانيا والمحور كان الموقف الذي وقفه خلفه في وزارة الداخلية
الأستاذ فؤاد سراج الدين ..

أخبرت الدكتور غوبلز بهذه الحقيقة ، فقال أرجو ان تكتب
لي تقرير أعن هذا الوضع لأتخذ قراراً رسمياً يطلق لك حرية التصرف
والقول في ادعائك من ناحية سياسة هؤلاء الاشخاص في مصر !
احمد ماهر ..

وضعت التقرير الذي وضعه الدكتور غوبلز فأجملت فيه الوصف
مع ابداء رأيي الشخصي عن الساسة والمعارضين للبحور والمتعاونين
مع البريطانيين في مصر . وقد يكون من المفيد ان انشر في هذه
العمالة ملخص ذلك التقرير الذي وضعته ليقف العرب اليوم على
رأي عربي في ساسة مصر العاملين في ركاب الحلفاء !!

لقد كان أول سياسي مصري توليت شرح حقيقته هو الدكتور
احمد ماهر الشقيق الاصغر والأخمين « للاستاذ » احمد ماهر ..
فلقد فضله على سواه من محترفي السياسة المصريين « سابقاً » لعلمي
بأن الدكتور ماهر هو اقوى واعنف سياسي مصري ، وفي الوقت
نفسه كان يتمتع برباطة جأش وهدوء تامين ، وكان يضبط اعصابه
بصورة تدعو الى الاعجاب .. وليس كزميله محمود فهمي النقراشي
الذي كان ينور كالثور في حلبة صراع الثيران ينور عندما يرى
اللون الاحمر ..

واللون الاحمر في نظر النقراشي كان الرجل الذي لا يماشي
سياسته البريطانية قبل الحرب العالمية الثانية وفي خلاها ..
كان الدكتور احمد ماهر يختلف عن سبقيه علي ماهر في العمل
السياسي ، فأحمد ماهر يطيب له ان تتحدث الصحف البريطانية عن

مواهبه .. وكمن مرة ذهب الى السفارة البريطانية ليرى سكرتيرها
الشرقي بجمل ما كنا نذيعه عنه من اذاعتنا العربية ببرلين .. وكان
يزهو اعجاباً امام الانكليز بحصوله على شرف حملتنا عليه .. كل
ذلك في سبيل خدمة الخلفاء ..

اما علي ماهر فكان يتظاهر (على العكس من شقيقه احمد)
بأنه يساير المحور ويظهر بعض الميل لتأييد اقوال الاذاعة العربية.
من برلين في ساسة مصر وسياستها يومذاك ..

فاروق والمانيا

ولما انتصرت جيوش الرايخ الثالث على بولندا .. اعتقد
(الملك الصالح فاروق) كما كان يسميه الكتاب - كتاب
العرائض - العقاد وطه حسين ومحمد حسين هيكل بأن الفرصة
قد صارت سانحة له للاتصال بالمحور وبعبارة اصح بالمانيا بالذات ..
لكي يضمن لنفسه ولعرشه البقاء ملكاً على مصر في حالة انتصار
المانيا .. فأشار فاروق من طرف خفي الى علي ماهر ليقوم بحس
نبض المانيا ..

وفي مساء ذات يوم من ايام حزيران ١٩٤٠ وصلتني اشارة
لاسلكية سرية من القاهرة يقول فيها مراسلنا السري : ان الملك
فاروق قد اشار على السيد علي ماهر ان يتصل بالامير شكيب
ارسلان بجنيف ليقوم الامير بدوره بالاتصال بكم في برلين
لاصدار تصريح رسمي تعترف فيه المانيا والمحور بفاروق ملكاً
على مصر باستقلال مصر !.

القاهرة مدينة مفتوحة !

وبما زاد في مخاوف الملك السابق فاروق واستعجاله للاتصال

بالمانيا هوان السلطات البريطانية في القاهرة قد رفضت اعلان القاهرة
مدينة مفتوحة ، في وقت ضرب فيه الاسطول الايطالي الفاشستي مدينة
ميناء الاسكندرية وقصفت الطائرات الايطالية بعض المواقع
البريطانية في مصر .. كما انها اغارت لأول مرة على جزر البحرين
في الخليج العربي ..

وبعد اسبوع من ذلك التاريخ تسلمت نص الوثيقة السرية التي
قرر فيها الانكليز رفض اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة ، وهي
برقية مصرية كانت السفارة الفرنسية في لندن قد ابرقتها الى وزارة
الخارجية الفرنسية في باريس «بالشيفرة» عندما كان التحالف لا يزال
قائماً بين انكلترا وفرنسا .. وهذه ترجمتها بالحرف الواحد :

نسخة الحفظ

وزارة الخارجية

الارسل لندن في ٧ حزيران ١٩٤٠

القسم السياسي والتجاري

الساعة ٣٠ - ١٧

الوصول باريس : الساعة ٢٠

الموضوع : خبر متعلق بمجعل القاهرة

الرقم ٢٤١٥

مدينة مفتوحة

برقية بالشيفرة

سري ومحفوظ ..

ذكر رئيس القسم المصري بوزارة الخارجية « البريطانية »
لأحد معاونيه بعد ظهر اليوم ، ان المشروع المقترح من قبل
الحكومة المصرية للحصول على موافقة السلطات البريطانية باعتبار
القاهرة مدينة مفتوحة ، واعدلان ذلك قد اهمل نهائياً تجنباً لما
يمكن ان ينشأ عن مثل هذا التصريح من التنافر مع الاعراض
التي تتوخاها وجهة النظر العسكرية ..

الامضاء : كروبان

نص الوثيقة السرية باللغة الفرنسية

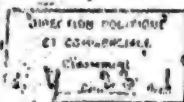
ATTEINTE (COPIES)

SECRET

TELEGRAMME & L'ARRET

RECEIVED

RESERVE



LODRES, le 7 Juin 1940 à 17 h. 30

reçu le 7 Juin à 20 h. 00

N° 2.415

Réservé - Secret.

Le Chef du Département d'Egypte au Foreign Office a indiqué cet après-midi à l'un de mes collaborateurs que le projet mis en avant par le Gouvernement Egyptien et tendant à obtenir des Autorités britanniques que la (Cairo) soit publiquement déclaré "ville ouverte" a été définitivement abandonné en raison des inconvénients qu'une (semblable) décoloration (pourrait) présenter du point de vue politique.

CONFIDENTIAL

رد الفعل !

لما اعطاني الدكتور غولتز صورة هذه البرقية كتبت تعليقا سياسياً عليها ، وكانت جيوش الرايخ يومذاك تدك معامل فرنسا في شمال باريس ..
والى قراء - هنا برلين . حي العرب - نص ما قلته آنذاك
خدمة للحقيقة والتاريخ والذكرى :

بالامس واليوم

واردفت قائلاً من اذاعة برلين العربية : لقد ظلمت مصر ظمناً

شنيعاً ، واوذيت ايذاءً فاحشاً ، سوءاً في عهد الحماية والوصاية
«السافرة» او في عهدها الحالي «المقنع» الذي يسمونه اليوم
«عهد الاستقلال ..» بل ربما كانت وطأة تلك المظالم اليوم
شراً مما كانت عليه من قبل ..

ان الانكليز لما زادوا هذه الحرب اشتعالاً اقاموا في مصر
«الحالة الاستثنائية» فوضعوا معاهدة ١٩٣٦ «على الرف» مع
قوة جدواها .. واطلقوا ايديهم في البلاد .. ثم راحوا يتذرعون
بملاح المداورات والمتاورات التي امجروها «مفاوضات» ولم نجد
الاحتجاجات المكتومة التي قدمتها الحكومات المصرية المتعاقبة.
لقد كان غرض الانكليز وما زال منذ بداية هذه الحرب
حمل مصر على اعلان الحرب على المانيا والمحور والانضمام الى
صفوف الحلفاء .. ولكنهم لم يجدوا حكومة مصرية واحدة ولا
برلماناً ، ولا رأياً عاماً يوافقهم على ما يريدون اللهم الا بعض
الذين يتزعمون حزباً لا تقبل كثرتة الساحقة جر الحراب الى
البلاد .. وقد اعلنت مصر منذ البدء ان لا فاقة لها في هذه
الحرب ولا جمل .. وانها تريد ان تبقى بمعزل عن النار ..

وتأكيداً لهذه الرغبة الصادقة تقدمت جميع الحكومات
المصرية الى حكومة لندن طالبة اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة
صيانة من اخطار الحرب التي تتعرض لها بوجود القوات البريطانية
والمعازل الحربية في قايها ..

اسباب الرفض البريطاني

ولكن السلطات البريطانية قد رفضت ذلك رفضاً قاطعاً
واصرت على الرفض - كما تشهد بذلك الوثيقة السرية التي نشرناها

على الصفحة ... من هذا الكتاب - والغرض من الامتناع عن اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة ظاهر لاختفاء فيه . فهم يريدون حمل المحور على مهاجتهم فيها ليتخذوا ذلك ذريعة للصباح بأن طائرات المحور قد هدمت اعظم مدينة اسلامية بما فيها « الازهر الشريف » والاثار العالمية الخالدة !

هذا هو الغرض الذي يرمون اليه : ولكنهم سيفشلون حتماً في هذه المحاولات الخائبة ، لأن مصر والعالم العربي اول من يعلم بان وجود الانكليز في قلب القاهرة لا مبرر له ولا معنى ، وهكذا فان كل اذى يلحق بمصر انما هو بسببهم ، اي بسبب وجودهم فيها .

واختتمت اذاعتي هذه بقولي : ان سلامة البلاد المصرية امر .. وبحث الانكليز عن سلامتهم امر آخر ! وبين الامرين بوت ساسع واختلاف بعيد .. فليتنق الله في مصر اولوها العاقون ..

الاتصال بالمانيا

وهكذا انتهت قصة اعتبار القاهرة مدينة مفتوحة بفضيحة تاريخية سجلتها على صفحات الاثير ، فكانت نصراً جديداً لاداعة « حي العرب من برلين » وفي الواقع فان ترديد الصدى لهذه الفضيحة كان بالغ الأثر في مصر والعالم العربي ، فازدادت مخاوف الملك السابق فاروق ، وتفاقت شكوك العرب وفار تنور الرأي العام العربي في كل مكان وصلت اليه اذاعتنا هذه ..

واشير الى السياسي المتهن علي ماهر بأن « مولانا الملك الصالح » قد اولاه الشرف الاكبر بأن يعمل على الاتصال بالمانيا

بالسرعة الممكنة .. فاقبل بالامير شكيب ارسلان ونقل اليه
(الرغبة السامية) !

ولما تسلم الامير رحمه الله رسالة علي ماهر التي وصلته بواسطة
رسول خاص (على ما اذكر) كتب الي الامير يقول : ان
التصريحات التي اذعنوها على لسان المانيا حول ضمانها استقلال
مصر والبلاد العربية الخليفة لبريطانيا والكائنة تحت حمايتها هي
تصريحات تذرورها الرياح في الاثير !

فاذا كان اصحابك الالمان يريدون حقاً حفظ استقلال مصر
والبلاد العربية فليقدم التصريح مكتوباً وموقعاً من وزراء
خارجية المحور لتقدم نسخاً منه الى الدول العربية المعنية في
التصريح ، وبهذه الصورة نضمن التعاون العربي - الالمانى سراً
الى ان يجين الوقت لأعلان هذا التعاون صراحة على رؤوس الاشهاد !
وعدوا خيراً ..

عرضت رسالة الامير شكيب ارسلان على الدكتور غوبلز
فابتهج كثيراً بهذه الانباء السارة المدهشة حقاً ولكنه من شدة
الفرح نسي ان يخاطبني في موضوع التصريح الرسمي الذي طلبه
الامير شكيب ، وحصر كل اهتمامه بموضوع رغبة مصر بالانصال
بالمانيا .

لقد ابدي وزير الدعاية الدكتور غوبلز ارتياحاً تاماً لهذه
النتيجة التي توصلنا اليها وقال انه سينقل الى « الزعيم » هتلر هذه
المعلومات الثمينة التي ستغير مجرى التاريخ ، وتوصل الحرب الى
نهاية مبهجة للمحور .

قلت يا هر منبستر بماذا اجيب عن ناحية « المفاوض المصري » ؟

قال بلغ الامير باننا على استعداد تام لاستقباله هنا .
قلت اذن سأبلغ الامير بأن يكون المفاوض المصري غير
الاستاذ علي ماهر !!
قال لماذا ؟

قلت لم اكتب لك بتقريرى عنه وعن شقيقه احمد ماهر
التفاصيل الكافية الوافية !!
قال افعل ما تراه مناسباً .. انا بانتظار المفاوض . وان كل
شيء سيتم على مايتفق مع المصلحتين ..
فضبة الامير !.

وشرحت للأمر شكيب ارسلان ما دار الحديث حوله ،
أكدت له بان موضوع التصريح الرسمي المكتوب الذي سيصدر
هو قيد الدرس على المستوى العالي بين وزير خارجية الرايخ
وبين وزير خارجية الفاشو !!

اما قضية « المفاوض المصري » فلقد ارتوي ان يكون غير
السيد علي ماهر ... وفي هذه الحالة فان برلين ترحب بقدوم
المفاوض المصري وسيكون ضيف الشرف في عاصمة الرايخ !
وبعد اسبوع تلقيت رسالة من الامير شكيب بواسطة القنصل
الالمانى من جنيف حشاها بهجوم عنيف علي شخصياً ، ذاكرأ
بانني احاول ابعاد السيد علي ماهر الدبلوماسي البارع والسياسي
المحنك عن طريق المفاوضات المصرية - الالمانية ، وأكد لي بأن
علي ماهر من اخلص الساسة المصريين !

ثم قال الامير في خاتمة الرسالة ان المانيا اذا لم تصدر تصريحاً
رسمياً يذاع وينشر في الصحف عن ضمان استقلال مصر والبلاد

العربية فان « المفاوض المصري » ، أو أي مفاوض عربي آخر لن
يجضر الى برلين ..

لقد كان رحمه الله على حق في طلبه هذا فرأيت ان الواجب
يقضي علي ان احث الجهات الالمانية المختصة على اصدار مثل هذا
التصريح افتتاما للفرصة السانحة التي صارت بين ابدينا .

التصريح الرسمي

اثر الحفلة الكبرى التي اقامها « الفوهرر » لقادة الجيش الالمانى
المنتصرين الظافرين في جبهة بولندا والجبهة الغربية ، تلك الحفلة
التي قلدهم فيها عصا المارشالية اصدت وزارة الخارجية في « ويلهلم
ستراسه » تصريحاً رسمياً بالاتفاق مع ايطاليا جاء فيه ما نصه :
ان المانيا وايطاليا تراقبان الحركة العربية الاستقلالية في مصر
والعالم العربي بعز يد العطف ، وانهما تعترفان بحقوق العرب السياسية
والطبيعية والتاريخية ..

وقد اذعنا هذا التصريح المشترك من الاذاعة العربية ومن
الاذاعات باللغات الانكليزية والفرنسية من برلين .. كما نشرت
الصحف نصه .

ولم نكتفى بذلك بل ابلغنا الكثيرين من رجالات العرب ،
كما ان « الزعيم » هتلر قد اجاب في بوقية على بوقية تسلمها من الحاج
امين الحسيني قد قال له انه « يتبنى تحرير الامة العربية ! »
وبمثل ذلك اجاب غراف فون رينتروب وزيرا خارجية الرايخ
الثالث في بوقية على بوقية السيد رشيد عالي الكيلاني .

تعليق على التصريح

بعد ان اذعت نص التصريح قرأت على السامعين تعليقي

السياسي وهذا ملخصه :

اننا كررنا في الماضي ولن نبوح نكرر في المستقبل الى آخر نفس من
انفاسنا اننا لانعرف بين الامم الاوروبية فرقاً ، وليس منها في نظراً
قريب وبعيد .. وشقي وسعيد .. وليس منها من هي بنت عمنا ،
او بنت خالتنا فجميعهم عندنا سواء لا نفرق بين واحدة منهم
واخرى الا في قضية الاعتداء علينا نحن العرب .. فنحن لا نحب
منهم الا الدولة التي تحترم استقلالنا ، وتجنب هضم حقوقنا ،
وتعاملنا معاملة الاقران والامثال ، اي معاملة النسد للنند وعلى
صعيد واحد . ثم اننا لا نكره منهم الا الدولة التي تعتدي على
بلادنا ونعيب باستقلالنا ، ونغتصب حقوقنا كما حصل من اكثرهن
الى الآن .

اننا نصدق مبدئياً بيانات دولتي الحور المرحمة لنا نحن العرب
اعتماداً على انها تريدان التقرب من العرب والتعاون مع العرب
على صعيد واحد وعلى المستوى العالي .. لانها بهذه البيانات
الرسمية قد افصحت خطة الحلفاء الرامية للامعان في اذلال العرب !
بالامس واليوم !

وأردفت الى ما تقدم قولي :

ان المانيا على الاخص لا يؤاخذها الله بسفك دم عربي واحد
- وهنا غمزت بصراحة قنـاة ايطاليا بالنسبة لليديا واريتويا
والضومال !! - ولا هضم حق عربي ولا غصب ملك واحد من
هذه الامة العربية المنكوبة بالاستعمار .. بينا ضربت الدول
الاخرى المعادية لالمانيا الذلة والمسكنة والعبودية على ١٠٠ مليون
عربي في مشارق الارض ومغاربها !!

ولهذا فنحن معذرون في عدم تصديق مواعيد وعهود هذه
الدول الغربية ورفقاتها في الاستعمار .. لقد كانت هذه حالنا
مع انكلترا وصوحيباتها في الاستعمار وهي بعد لم تزل عدوة
البلاشفة . فما بالك اليوم وقد حالفت روسيا الشيوعية ، وصارت
يداً واحدة معها ، وجاءت نجبر مصر والشام والعراق على قبول
الشيوعية فيها (ملاحظة : كأن ما يحدث اليوم هو نفس ما حدث
في سنة ١٩٤٢ بالضبط !!) لا بل اخذت بريطانيا عهد السبيل
لاتنتشار الشيوعية في جميع بلاد العرب والمسلمين .. - التاريخ يعيد
نفسه اليوم ايضاً !! -

لقد اصاب الاسلام في روسيا الشيوعية من مصائب البلاشفة
في التحلل الاخلاق والعقائد وتلاشي الآداب والقواعد ما يفقت
الاكباد وبذيب الجاد وما نحن ادرى به ، فكيف انتشر
الشيوعية في البلاد العربية كلها وهو امر لا بد منه بتواطؤ روسيا
الحمره مع انكلترا وخطر محقق بنا جميعاً ان كان النصر النهائي
في هذه الحرب سيكون والعباد بالله ، للاتغولوسكون والبلاشفة !
وهذه هي النتيجة !

ان ما اندرت به بريطانيا والغرب بأقوال الآنفه الذكر قبل
١٥ عاماً من تاريخنا الآن قد حصل بالفعل فلقد تركت بريطانيا
حبل روسيا الحمره على غاربها ف راحت بأسم التحالف مع بريطانيا
تتغلغل في بلاد العرب .. وجعل الحمر ينشرون ظلمهم في كل مكان
كانت بريطانيا تحرص على ابعاد الروس عنه !
اننا اليوم نقف واجين فاقين على هذا التباه البريطاني في
سياستها حيال العرب ، فلقد فقدت (سيده البحار) كل عطف

عربي ، وخسرت صداقة العرب ، بل اكرهت القسم الاكبر
من العرب والدول العربية على التعاون مع روسيا الحمراء وقبول
التعامل مع البلاشفة ..

ان من الخطأ الفاضح ان نلوم سامة العرب وقادة الرأي فيه
لأن بعض الدول العربية وعلى رأسها مصر قد اوتضت لنفسها
ان تتسلح بالاسلحة الروسية او الاسلحة الصادرة عن مناطق النفوذ
الروسي في أوروبا الوسطى او أوروبا الشرقية ..

فاذا كان الانكليز والاميركان والفرنسيين يمنعون العرب من
شراء السلاح باموالهم ونقطتهم ، ويغدقون على طفلهم (المدلل)
اليهود الذين استعمروا ارض العرب الطاهرة فلسطين ، المال
والسلاح والحماية ، فما هي حيلة العرب في اخذ السلاح لبس من
روسيا فحسب ، بل من الشيطان الرجيم !
دقة بدقة !

اتنا ضد الشيوعية وضد المبادي الهدامة ، بلى وضد كل عقيدة
تضر بالصالح العربي من مراکش الى السودان .. ومن بغداد
الى تطوان !

ولكن العرب بقبولهم اسلحة روسيا الحمراء لا يتجنون على
بريطانيا وحليفاتها ، لان بريطانيا هي التي نجحت على العرب ،
ودفعتهم بيدها الى الجانب الاحمر لاختذ السلاح الاحمر بغية
الدفاع عن النفس والاستعداد لصد العدوان اليهودي الذي يعم
في العدوان على العرب بالاسلحة البريطانية الاميركية الفرنسية
الكندية !

لقد كنا نربا ببريطانيا ان تنصر اليهود على العرب ، وان

تصر اميركا بعناد على معاكسة العرب والتفريط في حق العرب
المشروع في فلسطين وفي غير فلسطين . وان تركب فرنسا من
الشطط والأجرام في ارض العرب « الجزائر » فتهلك فيها الحوت
والنسل .. لا شيء سوى الامعان في استعمار ارضنا الطاهرة
« الجزائر » وابقاءها مرتعاً خصباً للقتل والسفاحين من المستعمرين !
اننا نحن العرب مع الغرب في « المصالح المشتركة » ولكن
هذا الغرب قد برهن باعماله واقواله على انه ضد العرب من
الألف الى الياء .. فحبل العرب على ان يكونوا ضد الغرب ..
فاذا كانت سياسة الغرب قائمة على ان يأخذ منا ، ولا يعطينا
الا القول الذي لا « معروف » فيه ، وينصر فضلاً عن ذلك
عدونا علينا ، فان من حق العرب التقدم الى فسخ عقود المصالح
المشتركة !!

نحن غوب احوار ..

ان العرب امة حرة في استقلالها ، حرة في تصرفاتها ، حرة في
اختيار الصديق الذي يقابلها بالمثل ، والحليف الذي يرعى الذمار
ويحفظ العهد ، وينمي موارد المصالح المشتركة ، ولن يفرط في
الحق المشروع ، ويعتدي على حق الشراكة ، وبوذي التعايش
السلمي .

ان العرب امة قد بلغت الرشد وشبت عن الطوق ، ولم تعد
ترضي لنفسها حماية احد .. او وصاية سيد .. فاذا كانت الدول
الكبرى تريد « فرض » صداقتها وتحالفها على من تسيء اليهم ..
وتقرر تقصيراً فاضحاً معيباً مع العرب ، فانها تخطئ في حساباتها
وتقديرها .. لان زمن التهديد بالاساطيل الجوية ، والمناورات

البحرية والبرية قد ولّى واندثر ، الى حيث لا رجعة !
فلقد بلونا من دسائس الاستعمار وحيله ومكره ومكايده
وغدوره ونكته ما لا تحيط به المجلدات !
ان شعارنا نحن العرب الاحرار قد كان ولا يزال وسيبقى :
بلاد العرب للعرب .

حي العرب .. يونس مجري
تواصل مذكورات هنا برلين حي العرب في الحلقة السادسة
« المفتي والكيلائي !! خليفة المسابين ... ورئيس دولة !! »

تلفت انظار القراء الكرام باننا قد قطعنا علاقاتنا مع دار
النشور للجامعيين والمراجعة في جميع شؤون « هنا برلين حي
العرب » تكون مع المؤلف مباشرة حسب العنوان التالي :
بيروت - ساحة رياض الصلح

بناية غراوي

مكتب رقم ٨٠

الاشتراك السنوي في دنيا العرب عشر ليرات لبنانية او ما يعادلها

هنا برلين حي العرب

اروع المذكرات السياسية والتاريخية يكتبها في سلسلة شهرية
الكاتب العربي الأشهر يونس بحوي

الجزء الاول

المؤلف يتحدث عن تأسيس اذاعة العرب من برلين ،
وعلاقات الزعماء العرب بالمحور فيكشف عن اعظم اسرار الحرب
العالمية الثانية . وما رافقها من احداث خطيرة

الجزء الثاني

زعماء النازية كما عرفتهم
هتلر زعيم الرايخ - اسرار فرار هيس - الغرام عند
النازيين ... المعاشرة بلا زواج ! ايها براون وماجده غوبلز

الجزء الثالث

هتلر والشيوعية
صفحات رائعة في الصراع بين النازية والشيوعية ، لم يسبق
لاي كاتب سياسي في العالم العربي الوصول الى معرفتها . الحياة
الشيوعية ومآسيها . سيطرة اليهود المجرمين على البلاشفة !!

الجزء الرابع

هتلر والقادة العرب في برلين
المفتي ، والكيلاني ، والقاقجي .. ماذا فعلوا ؟ علاقاتهم .. وخلافهم
حقوق الطبع والنشر والترجمة محفوظة : يونس بحوي

في المكتبات .. مع الباعة .. في كل مكان !!
مجلة القارئ الجديد

المجلة

انطلاقة جديدة في الصحافة الفكرية

فكر ، علم ، ادب ، اجتماع

تبويب جديد - تفكير جديد ..

المجلة

يلتقي فيها نخبة من المفكرين

ابحاث فلسفية - ابحاث تاريخية - دراسات - نقد

قصة - شعر - مناقشات الخ ...

تصدر في الخامس عشر من كل شهر

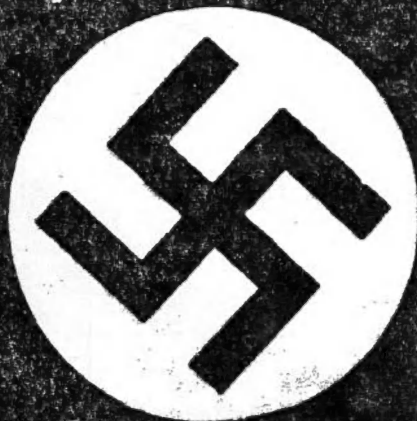
انتظروا :

العدد السنوي الممتاز في أواخر كانون الاول سنة ١٩٥٦

(١٥٠ صفحة)

إذا فاتك ان تقرأ الجزء الثاني من سلسلة

هنا برلين عجى العرب



أروع الذكريات السياسية
والتاريخية يكسرها :
يونس بحري

رعماء النازية كما عرفتهم

٢

الذي يتناول تحليلاً شاملاً عن حياة هتلر ومعشوقته ابغارون

صدرت الحلقة الرابعة من سلسلة :
هنا برلين ! حي العرب !



اطلبوها من :

وكلاء التوزيع في دنيا العرب والعالم
مركبة فرج الله للطباعة

وجميع المكاتب وباعة الصحف